

*niveau débutant*

Maia Grégoire  
avec la participation de  
Gracia Merlo

# **GRAMMAIRE**

**PROGRESSIVE**

DU **FRANÇAIS**

*avec 400 exercices*

**CLE**

INTERNATIONAL

27, rue de la Glacière - 75013 Paris  
Vente aux enseignants : 16, rue Monsieur-le-Prince, 75006 Paris.

L'auteur remercie Monsieur Valmor Letzow,  
Directeur pédagogique à l'Institut français de gestion  
pour la passion de l'enseignement qu'il lui a transmise.  
Que soient également remerciées  
Alina Kostucki et Danielle Laroch pour  
leur lecture attentive et  
leurs précieuses suggestions.

Édition : Michèle Grandmangin  
Secrétariat d'édition : Christine Grall  
Conception maquette et couverture : Evelyn Audureau  
Illustrations : Eugène Collilieux  
Composition : CND International  
Digitalisation, Adaptation et Révision de : Carla Alexandra Badalo

© CLE International 1997-ISBN : 209033858-X

## AVANT-PROPOS

- ◆ Simple, claire et pratique, cette grammaire s'adresse à des étudiants en **début d'apprentissage**. Elle met l'accent sur la maîtrise des verbes au présent, au passé et au futur dans les constructions les plus courantes.
- ◆ C'est un manuel d'apprentissage par étapes qui se compose :
  - à gauche, d'une **leçon** de grammaire,
  - à droite, d'**exercices** d'application.
- ◆ La leçon s'organise autour d'une image et d'un texte dont l'objet est:
  - d'**analyser** les structures grammaticales présentées,
  - de faciliter leur **mémorisation**.
- ◆ Chaque leçon débute ainsi par une phase d'**observation** qui permet à l'étudiant de découvrir seul ou avec le professeur la règle de grammaire qui sera formalisée par la suite.

Les règles, très **simplifiées**, cherchent à aller à l'essentiel. Elles sont suivies d'exemples de la langue courante, de remarques phonétiques et de mises en garde.
- ◆ Le **découpage** des unités obéit à des considérations logiques et à un souci d'efficacité : ainsi le verbe « être » est naturellement associé à la découverte des pronoms sujets et des adjectifs, le verbe « avoir » à la connaissance des articles et des noms, « il y a » aux prépositions de lieu, etc.
- ◆ La **progression** peut suivre le découpage ou s'organiser librement, chaque unité étant totalement autonome. La lecture peut donc se faire :
  - de façon linéaire :  
ex. a : je suis    b : il est    c : ils sont
  - ou au gré des besoins:  
ex. a : je suis    b : je ne suis pas    c : est-ce que vous êtes ?  
ex. a : je mange    b : je vais manger    c : j'ai mangé
- ◆ Les titres de chapitre ne comportent pas de métalangage mais des « phrases types » courantes. Ainsi, p. 38 : « Je visite le Louvre. Je suis au Louvre. J'envoie

une carte du Louvre » attire l'attention sur la « contraction » des articles et des prépositions avant d'analyser le phénomène et de le nommer. Un index répond à la recherche par éléments grammaticaux (exemple : *articles contractés, contraction*) ou lexicaux (exemple : « *du, de la, des* »).

- ◆ Les exercices privilégient la production de phrases complètes dans une perspective communicative : dialogue à compléter, questions sur un texte, productions personnelles à partir d'un modèle, productions libres...

Les corrigés des exercices se trouvent dans un livret séparé.

# SOMMAIRE

1 - VOUS ÊTES JAPONAIS? - OUI, JE SUIS JAPONAIS. ....	<b>8</b>	10 UN HOMME, UNE FEMME UN ARBRE, UNE ROUTE ... ..	<b>30</b>
La présentation .....	<b>8</b>	Le nom et l'article .....	<b>30</b>
La nationalité et la profession . .....	<b>8</b>	Masculin et féminin des noms .....	<b>30</b>
2 IL EST GRAND. ELLE EST GRANDE. ....	<b>10</b>	11 DES ARBRES, DES FLEURS, DES OISEAUX .....	<b>34</b>
La description (1) .....	<b>10</b>	Singulier et pluriel des noms .....	<b>34</b>
Masculin et féminin des adjectifs .....	<b>10</b>	12 UNE TOUR, UN PONT, DES BATEAUX LA TOUR, LE PONT, LES BATEAUX .....	<b>36</b>
3 ILS SONT GRANDS. ELLES SONT GRANDES. ....	<b>14</b>	« Un », « une », « des » et « le », « la », « les ».....	<b>36</b>
La description (2) .....	<b>14</b>	L'article indéfini / L'article défini .....	<b>36</b>
Singulier et pluriel des adjectifs. ....	<b>14</b>	13 JE VISITE LE LOUVRE. JE SUIS AU LOUVRE. J'ENVOIE UNE CARTE DU LOUVRE. ....	<b>38</b>
4 JE SUIS, TU ES, IL EST.....	<b>16</b>	«À la », « au », « aux » : « à » + articles définis ...	<b>38</b>
Le verbe «être» : conjugaison au présent .....	<b>16</b>	« De la », « du », « des » : « de » + articles définis	<b>38</b>
«Vous» et «tu», «nous» et «on» .....	<b>16</b>	14 MON PÈRE, TON PÈRE, SON PÈRE MA MÈRE, TA MÈRE, SA MÈRE .....	<b>40</b>
5 - EST-CE QUE VOUS ÊTES JAPONAIS? - NON, JE NE SUIS PAS JAPONAIS. ....	<b>18</b>	« Mon », « ton », « son » : les possessifs .....	<b>40</b>
L'interrogation simple:		15 CE CHAT, CETTE VOITURE, CES ARBRES .....	<b>42</b>
avec intonation / avec «est-ce que».....	<b>18</b>	«Ce », « cette », « ces » : les démonstratifs .....	<b>42</b>
La négation : «Ne ... pas» .....	<b>18</b>	16 - J'AI UNE VOITURE. - VOUS AVEZ UNE BELLE VOITURE. ....	<b>44</b>
6 JE PARLE, JE REGARDE, J'AIME... ..	<b>20</b>	La possession : « avoir » + nom .....	<b>44</b>
Les verbes en «-er» (1) .....	<b>20</b>	Place de l'adjectif .....	<b>44</b>
Le verbe «aimer» .....	<b>20</b>	17 MA FILLE A LES YEUX NOIRS. MON FILS A TROIS ANS. ....	<b>46</b>
7 JE PARLE, TU PARLES, IL PARLE... ..	<b>22</b>	Les caractéristiques physiques . ....	<b>46</b>
Les verbes en «-er » (2) : conjugaison au présent	<b>22</b>	L'âge .....	<b>46</b>
L'interrogation et la négation (révision) .....	<b>22</b>	18 IL A MAL À LA TÊTE. IL A MAL AU DOS. ILS ONT FAIM. ILS ONT FROID. ....	<b>48</b>
8 J'ACHÈTE, VOUS ACHETEZ. JE PRÉFÈRE, VOUS PRÉFÉREZ. ....	<b>24</b>	Les sensations de douleur .....	<b>48</b>
Les verbes en «-er » (3) : particularités .....	<b>24</b>	Les sensations de manque .....	<b>48</b>
9 JE ME LAVE. JE ME REGARDE. ....	<b>26</b>	19 J'AI, TU AS, IL A... ..	<b>50</b>
Les verbes pronominaux en «-er » .....	<b>26</b>	Le verbe «avoir » : conjugaison au présent.....	<b>50</b>
EXERCICES RÉCAPITULATIFS .....	<b>28</b>	L'interrogation et la négation (révision) .....	<b>50</b>
BILAN N° 1 .....	<b>29</b>		

20 JE N'AI PAS LA TÉLÉVISION. JE N'AI PAS DE CHAT ..... « Pas le », « pas la », « pas les » : les articles définis et la négation..... « Pas de » : les articles indéfinis et la négation.....	<b>52</b> <b>52</b> <b>52</b>	30 IL FAIT FROID, EN HIVER. IL FAIT BEAU, EN JUILLET..... Le temps (la météo)..... Les mois et les saisons.....	<b>78</b> <b>78</b> <b>78</b>
EXERCICES RÉCAPITULATIFS ..... BILAN N° 2 .....	<b>54</b> <b>54</b>	31 JE MANGE DE LA SALADE, DU POISSON ET DES FRUITS..... « Du », « de la », « des » : les partitifs.....	<b>80</b> <b>80</b>
21 DINO EST DE ROME. IL EST À PARIS. IL EST PRÈS DE VERSAILLES, LOIN DE NICE..... « À », « de », « chez », « près de », « loin de » : localisation.....	<b>56</b> <b>56</b>	32 UN LITRE DE LAIT BEAUCOUP DE BEURRE PAS DE FARINE..... « Un kilo de », « beaucoup de », « pas de » : la quantité exprimée.....	<b>82</b> <b>82</b>
22 EN FRANCE, À PARIS. AU JAPON, À TOKYO..... « À », « au », « en » + ville ou pays.....	<b>58</b> <b>58</b>	33 PLUS GRAND QUE... MOINS GRAND QUE... AUSSI GRAND QUE..... La comparaison.....	<b>84</b> <b>84</b>
23 DANS LA VOITURE, SUR LA VOITURE, SOUS LA VOITURE..... « Dans », « sur », « sous », « devant », « derrière»	<b>60</b> <b>60</b>	34 PLUS (DE), MOINS (DE), AUTANT (DE) ..... La comparaison de quantités..... Le superlatif.....	<b>86</b> <b>86</b> <b>86</b>
24 AU BORD DE L'EAU, IL Y A UN ÉLÉPHANT. EN AFRIQUE, IL Y A DES ÉLÉPHANTS..... « Il y a » + nom: l'existence..... « Qu'est-ce qu'il y a »..... « Il n'y a pas de... » .....	<b>62</b> <b>62</b> <b>62</b> <b>62</b>	EXERCICES RÉCAPITULATIFS ..... BILAN N° 4 .....	<b>88</b> <b>89</b>
25 - QUI EST-CE? – C'EST UNE AMIE. - QU'EST-CE QUE C'EST? – C'EST UN VASE..... « Qui est-ce? » et « qu'est-ce que c'est? » : l'identification..... « Ce n'est pas... » : la négation.....	<b>64</b> <b>64</b> <b>64</b>	35 JE GRANDIS, VOUS GRANDISSEZ..... Les verbes en « -ir » à deux formes (pluriel en « -iss ») .....	<b>90</b> <b>90</b>
26 C'EST UN HOMME. IL EST GRAND. C'EST UN SAC. IL EST GRAND..... « C'est » et « Il est » : l'identification et la description.....	<b>66</b> <b>66</b>	36 JE PARS, VOUS PARTEZ ..... Les verbes en « -ir » à deux formes (type « partir ») .....	<b>92</b> <b>92</b>
27 C'EST BEAU! C'EST CHER! ..... « C'est » + adjectif: le commentaire général.....	<b>68</b> <b>68</b>	37 J'ÉCRIS, VOUS ÉCRIVEZ ..... Les verbes en « -re » à deux formes (type « écrire ») .....	<b>94</b> <b>94</b>
EXERCICES RÉCAPITULATIFS ..... BILAN N° 3 .....	<b>70</b> <b>71</b>	38 JE SAIS. JE CONNAIS. JE CROIS. JE VOIS ..... Cas particuliers de verbes à deux formes .....	<b>96</b> <b>96</b>
28 UN, DEUX, TROIS... DIX, VINGT, CENT..... Les nombres (1): pour compter..... Les nombres (2): pour classer..... La date et le jour.....	<b>72</b> <b>72</b> <b>74</b> <b>74</b>	39 JE BOIS, VOUS BUVEZ, ILS BOIVENT..... Les verbes en « -ir », « -re », « -oir » à trois formes (type « boire ») .....	<b>98</b> <b>98</b>
29 IL EST CINQ HEURES..... L'heure: « il est » + heures.....	<b>76</b> <b>76</b>	40 JE VEUX PARTIR! JE PEUX PARTIR? JE DOIS PARTIR..... Les verbes en « -oir », à trois formes (suivis d'un infinitif) .....	<b>100</b> <b>100</b>

41 JE FAIS DU TENNIS. TU FAIS LA CUISINE . . . . .	<b>102</b>	52 – QUI HABITE ICI ? - QU'EST-CE QU'IL FAIT ? - QUELLE EST SA PROFESSION ? . . . . .	<b>130</b>
Le verbe « faire »: activités . . . . .	<b>102</b>	L'interrogation (3): sur une personne ou sur une chose. . . . .	<b>130</b>
« Faire » et « dire » . . . . .	<b>102</b>		
42 JE VAIS À ROME. TU VAS À LONDRES. . . . .	<b>104</b>	53 IL NE DIT RIEN. IL NE SORT JAMAIS. IL NE RIT PLUS. . . . .	<b>132</b>
Le verbe « aller »: conjugaison au présent. . . . .	<b>104</b>	La négation (2): « ne ... rien », « ne ... jamais », « ne ... plus », « ne ... personne » . . . . .	<b>132</b>
EXERCICES RÉCAPITULATIFS . . . . .	<b>106</b>		
BILAN N° 5 . . . . .	<b>107</b>	54 IL N'A PAS MANGÉ. IL N'EST PAS SORTI. . . . .	<b>134</b>
43 JE VAIS MANGER. TU VAS MANGER. . . . .	<b>108</b>	La négation et l'interrogation au passé composé . . . . .	<b>134</b>
Le futur proche. . . . .	<b>108</b>	EXERCICES RÉCAPITULATIFS . . . . .	<b>136</b>
44 J'AI MANGÉ, TU AS MANGÉ . . . . .	<b>110</b>	BILAN N° 7 . . . . .	<b>137</b>
Le passé composé avec « avoir »: les verbes en « -er » . . . . .	<b>110</b>		
45 J'AI VU, J'AI MIS, J'AI FAIT. . . . .	<b>112</b>	55 – ELLE MANGE DU POISSON ? - OUI, ELLE EN MANGE . . . . .	<b>138</b>
Le passé composé avec « avoir »: les verbes en « -ir », « -re », « -oir » . . . . .	<b>112</b>	Le pronom « en » . . . . .	<b>138</b>
46 IL EST ARRIVÉ, ELLE EST PARTIE. . . . .	<b>114</b>	56 JE VAIS AU CINÉMA. J'Y VAIS À SIX HEURES . . . . .	<b>140</b>
Le passé composé avec « être » . . . . .	<b>116</b>	Le pronom « y » . . . . .	<b>140</b>
47 QUAND J'ÉTAIS PETIT, J'AVAIS UN CHIEN. . . . .	<b>118</b>	57 IL LE REGARDE, IL LA REGARDE, IL LES REGARDE. . . . .	<b>142</b>
L'imparfait . . . . .	<b>118</b>	« Le », « la », « les »: les pronoms compléments directs . . . . .	<b>142</b>
48 QUAND JE SERAI GRAND, JE SERAI PRÉSIDENT. . . . .	<b>120</b>	58 IL LUI PARLE, IL LEUR PARLE . . . . .	<b>144</b>
Le futur simple. . . . .	<b>120</b>	« Lui » et « leur »: les pronoms compléments indirects. . . . .	<b>144</b>
49 JE MANGE, J'AI MANGÉ, JE VAIS MANGER, JE MANGEAIS, JE MANGERAI. . . . .	<b>122</b>	59 MOI, TOI, LUI . . . . .	<b>146</b>
Le présent, le passé, le futur (résumé) . . . . .	<b>122</b>	Les pronoms toniques. . . . .	<b>146</b>
EXERCICES RÉCAPITULATIFS . . . . .	<b>124</b>	60 L'HOMME QUI PASSE.. L'HOMME QUE JE REGARDE. . . . .	<b>148</b>
BILAN N° 6 . . . . .	<b>125</b>	« Qui » et « que »: les relatifs simples . . . . .	<b>148</b>
50 IL Y A DEUX ANS, PENDANT DEUX ANS, DEPUIS DEUX ANS, DANS DEUX ANS. . . . .	<b>126</b>	EXERCICES RÉCAPITULATIFS . . . . .	<b>150</b>
« Il y a », « pendant », « depuis », « dans »: prépositions de temps . . . . .	<b>126</b>	BILAN N° 8 . . . . .	<b>151</b>
51 OÙ? QUAND? COMMENT? COMBIEN? POURQUOI? . . . . .	<b>128</b>	ANNEXES. . . . . <sup>C</sup>	<b>152</b>
L'interrogation (2): sur le lieu, le temps, la manière . . . . .	<b>128</b>	ONJUGAISON . . . . .	<b>154</b>
		INDEX . . . . .	<b>158</b>

# 1 - VOUS ÊTES JAPONAIS? - OUI, JE SUIS JAPONAIS.

## LA PRÉSENTATION

- Bonjour, **je suis** Kenji Takashi.
- Bonjour, monsieur Takashi. **Je suis** Jean Borel.
- Dites : *Je suis Kenji Takashi.* Ne dites pas : ~~*Suis*~~ *Kenji Takashi.*
- On dit aussi : *Je m'appelle Kenji Takashi.*

## LA NATIONALITÉ et LA PROFESSION

- **Vous êtes** japonais?
- Oui, je suis japonais.
  
- **Vous êtes** médecin?
- Non, je suis chimiste.
  
- Dites : *Je suis médecin.*                      Ne dites pas : *Je suis ~~un~~ médecin.*  
                  *Je suis chimiste.*                                      *Je suis ~~un~~ chimiste.*
  
- Vous êtes  
          z

8 • huit

## EXERCICES

### 1 Complétez. Présentez-vous.

1. - Bonjour, je suis Catherine Deneuve.
2. - \_\_\_\_\_ Gérard Depardieu.



3. - \_\_\_\_\_ Alain Delon.  
4. - \_\_\_\_\_

**2 Complétez selon le modèle.**

Jean Borel : français, professeur

Bonjour, je suis Jean Borel. Je suis français. Je suis professeur.

Kenji Takashi : japonais, chimiste

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

John White: anglais, étudiant

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Bip Blop: martien, astronaute

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**3 Quelle est leur nationalité? Regardez l'exercice n°2 et répondez.**

1. - Vous êtes français, Jean ?           - *Oui, je suis français.*  
2. - Vous êtes chinois, Kenji ?           - *Non, je suis japonais.*  
3. - Vous êtes anglais, John ?           - \_\_\_\_\_  
4. - Vous êtes français, Bip?           - \_\_\_\_\_  
5. - Vous êtes belge, Jean ?           - \_\_\_\_\_

**4 Quelle est leur profession ? Créez des dialogues selon le modèle.**

1. Jean: professeur / étudiant   2. Kenji: médecin / chimiste  
3. John: lycéen / étudiant       4. Bip: astronaute / professeur

1. – Jean, vous êtes professeur ou étudiant? – Je suis professeur.  
2. - \_\_\_\_\_  
3. - \_\_\_\_\_  
4. - \_\_\_\_\_

**5 Trois voyageurs de nationalité et de profession différentes se présentent. Imaginez.**

## 2 IL EST GRAND. ELLE EST GRANDE.

### LA DESCRIPTION (1)

Max est étudiant. **Il est anglais. Il est grand. Il est blond. Il est jeune.** *Il est étudiant* (Il = Max)

Léa est étudiante. **Elle est anglaise. Elle est grande. Elle est blonde. Elle est jeune.**  
*Elle est étudiante.* (Elle = Léa)

(Voir aussi p. 66.)

### MASCULIN et FÉMININ des ADJECTIFS et des noms de professions

- **Féminin = masculin + -e :**

Masculin	Féminin
<i>Il est étudiant</i>	<i>Elle est étudiante</i>
<i>Il est grand.</i>	<i>Elle est grande</i>
<i>Il est marié.</i>	<i>Elle est mariée</i>
<i>Il est jeune.</i>	<i>Elle est jeune.</i> (pas de changement)

- **-en** devient **-enne** :

<i>Il est italien.</i>	<i>Elle est italienne.</i>
<i>Il est lycéen.</i>	<i>Elle est lycéenne.</i>

- Les finales « -s », « -d » et « -t » sont muettes au masculin, sonores au féminin :

<i>Il est anglais, grand et intelligent.</i>
<i>Elle est anglaise, grande et intelligente.</i>

• *Il est anglais. Il est amusant et intelligent,*  
t t

10 • dix

## EXERCICES

1 Lisez, complétez et transformez.

- John est étudiant?  
- Ann est étudiante?

- Oui, il est étudiant.
- Oui, elle est étudiante.

2. - John est anglais? - \_\_\_\_\_  
 - Ann est \_\_\_\_\_ ? - \_\_\_\_\_  
 3. - John est blond ? - \_\_\_\_\_  
 - Ann est \_\_\_\_\_ ? - \_\_\_\_\_  
 4. - John est jeune ? - \_\_\_\_\_  
 - Ann est \_\_\_\_\_ ? - \_\_\_\_\_

**2 Bip Blop et Zaza Blop se ressemblent. Imaginez le portrait de Zaza.**

**Bip:** Il est martien. Il est petit. Il est vert. Il est amusant. Il est très intelligent.

**Zaza:** \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**3 Lisez et répondez, selon le modèle.**

1. - Laurent est grand. Et Sylvie? - Elle est aussi très grande!  
 2. - Louis est intelligent. Et Elsa? - \_\_\_\_\_  
 3. - Marcello est sympathique. Et Chiara? - \_\_\_\_\_  
 4. - Woody est amusant. Et Whoopy? - \_\_\_\_\_

**4 Complétez avec « Il est » ou « Elle est » (plusieurs solutions).**

- |                                    |                     |                       |
|------------------------------------|---------------------|-----------------------|
| 1. <u>Il est</u> japonais.         | 4. _____ étudiante. | 7. _____ chinoise.    |
| 2. <u>Il est / Elle est</u> jeune. | 5. _____ mariée.    | 8. _____ sympathique. |
| 3. _____ italienne.                | 6. _____ français.  | 9. _____ blond.       |

**5 Répondez aux questions.**

1. - Vous êtes grand(e) ou petit(e) ? - \_\_\_\_\_  
 2. - Vous êtes blond(e) ou brun(e) ? - \_\_\_\_\_  
 3. - Vous êtes marié(e) ou célibataire? - \_\_\_\_\_  
 4. - Vous êtes étudiant(e) ou professeur? - \_\_\_\_\_

**6 Décrivez votre professeur, un voisin, une actrice, etc.**

## MASCULIN et FEMININ des adjectifs et des noms de professions (suite)

	Masculin	Féminin
◆ <b>-on</b>	<i>Il est bon. Il est breton. Il est mignon.</i>	<b>-onne</b> <i>Elle est bonne. Elle est bretonne. Elle est mignonne.</i>

◆ <b>-er</b>	<i>Il est étranger. Il est boulanger. Il est infirmier.</i>	<b>-ère</b> <i>Elle est étrangère. Elle est boulangère. Elle est infirmière.</i>
--------------	---	---

◆ <b>-eur/-eux</b>	<i>Il est serveur. Il est menteur. Il est heureux.</i>	<b>-euse</b> <i>Elle est serveuse. Elle est menteuse. Elle est heureuse.</i>
--------------------	--	---

· «**-teur**» devient «**-trice**» pour presque toutes les professions:

<i>Il est acteur.</i>	<i>Elle est actrice.</i>
<i>Il est éditeur.</i>	<i>Elle est éditrice.</i>
<i>Il est agriculteur.</i>	<i>Elle est agricultrice.</i>

Exception: *chanteur/chanteuse*

· Certaines professions ne changent pas au féminin (sauf au Canada) :

<i>Il est professeur.</i>	<i>Elle est professeur.</i>
<i>Il est médecin.</i>	<i>Elle est médecin.</i>
<i>Il est écrivain.</i>	<i>Elle est écrivain.</i>

◆ Adjectifs irréguliers courants	<i>beau/belle</i>	-	<i>gros/grosse</i>	-	<i>vieux/vieille</i>
	<i>gentil/gentille</i>	-	<i>blanc/blanche</i>		

# EXERCICES

## 1 Lisez et mettez au féminin.

boulangier	<u>boulangère</u>	présentateur	_____	breton	_____
infirmier	_____	acteur	_____	colombien	_____
poissonnier	_____	instituteur	_____	coréen	_____
danseur	_____	chanteur	_____	musicien	_____
serveur	_____	professeur	_____	chilien	_____

## 2 Lisez. Transformez. Décrivez des commerçants de votre quartier.

**Monsieur Juliot:** Il est boulanger. Il est jeune et il est beau. Il est souriant. Il est très gentil.

**Madame Janin:** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 3 Associez librement les adjectifs et les professions. Accordez si c'est nécessaire.

calme - souriant - curieux - rapide - précis - patient - dynamique - gai

1. Un bon chirurgien : Il est calme et précis.
2. Une bonne journaliste: \_\_\_\_\_
3. Un bon vendeur: \_\_\_\_\_
4. Une bonne institutrice: \_\_\_\_\_

## 4 Vous avez plusieurs professions: imaginez... Accordez les adjectifs si c'est nécessaire.

facteur - serveur - boulanger - restaurateur - médecin - professeur - infirmier - agriculteur

Le matin, je suis facteur. L'après-midi, je suis professeur. Le soir, je suis serveur.

## 5 Associez les noms féminins de la nature et les couleurs. Accordez les adjectifs.

- la mer ·            · blanc      *La mer est* \_\_\_\_\_
- la nuit ·            · bleu      \_\_\_\_\_
- l'herbe ·            · vert      \_\_\_\_\_
- la neige ·            · noir      \_\_\_\_\_

## 6 Le Premier ministre, la voisine, le professeur, etc. Donnez une qualité et un défaut.

# 3 ILS SONT GRANDS. ELLES SONT GRANDES.

## LA DESCRIPTION (2)

Max est grand. Il est blond.

Max et Léo sont grands. **Ils sont** blonds.

Léa est grande. Elle est blonde.

Léa et Ada sont grandes. **Elles sont** blondes.

Max, Ada et Léa sont blonds. **Ils sont** blonds.

*Elles sont blondes.* (Ada et Léa)      *Ils sont blonds.* (Max et Léo) (Max et Léa)

## SINGULIER et PLURIEL des ADJECTIFS

### ◆ Pluriel = singulier + -s :

Singulier

*Il est blond.*

*Elle est blonde.*

*Il est étudiant.*

*Elle est étudiante.*

Pluriel

*Ils sont blonds.*

*Elles sont blondes.*

*Ils sont étudiants.*

*Elles sont étudiantes.*

### ◆ Cas particulier au masculin :

· Finales en «-s » ou «-x » : pas de changement:

*Il est français.*

*Il est vieux.*

*Ils sont français.*

*Ils sont vieux.*

· *Il est beau.*

*Ils sont beaux.*

# EXERCICES

## 1 Mettez au pluriel, selon le modèle.

**David:** Il est américain. Il est brun. Il est étudiant. Il est grand. Il est marié. Il est gentil.

**David et Kevin:** *Ils sont américains.* \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Tania:** Elle est brésilienne. Elle est brune. Elle est danseuse. Elle est grande. Elle est célibataire. Elle est gentille.

**Tania et Zoé:** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 2 Quels sont les points communs de Tania et David? Imaginez d'autres caractéristiques.

*Ils sont bruns.* \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 3 Associez les adjectifs et les professions. Accordez.

beau / célèbre – intelligent / distrait – riche / malheureux – grand / musclé – curieux / courageux

1. les actrices:

*Elles sont belles et célèbres.*

2. les savants: \_\_\_\_\_

3. les princesses: \_\_\_\_\_

4. les basketteurs: \_\_\_\_\_

5. les Martiennes: \_\_\_\_\_

## 4 Lisez et complétez, selon le modèle.

1. Laurel est amusant.

Laurel et Hardy *sont amusants.*

2. Mickael Jackson est petit.

Mickael Jackson et Prince \_\_\_\_\_

3. Narcisse est beau.

Narcisse et Adonis \_\_\_\_\_

4. Shakespeare est anglais. Shakespeare et Hitchcock \_\_\_\_\_

5. Roméo est jaloux.

Roméo et Othello \_\_\_\_\_

## 5 Complétez selon le modèle. Continuez librement.

1. Il est italien.

Elle *est italienne.*

Ils *sont italiens.*

2. Il est allemand.

Elle \_\_\_\_\_

Ils \_\_\_\_\_

3. Il est chinois.

Elle \_\_\_\_\_

Ils \_\_\_\_\_

4. Il est russe.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 6 Donnez votre opinion sur les Français, les étudiant(e)s de votre école, les jeunes, les Martiens, etc.

## 4 JE SUIS, TU ES, IL EST...

### LE VERBE « ÊTRE » : conjugaison au présent

<i>Je</i>	<i>suis</i>	<i>français(e).</i>
<i>Tu</i>	<i>es</i>	<i>anglais(e).</i>
<i>Il</i>	<i>est</i>	<i>italien.</i>
<i>Elle</i>	<i>est</i>	<i>italienne.</i>
<i>On</i>	<i>est</i>	<i>jeune(s).</i>
<i>Nous</i>	<i>sommes</i>	<i>fatigué(e)s.</i>
<i>Vous</i>	<i>êtes</i>	<i>fatigué(e)s.</i>
<i>Ils</i>	<i>sont</i>	<i>italiens.</i>
<i>Elles</i>	<i>sont</i>	<i>italiennes.</i>

(Voir « moi », « toi », « lui », p. 146)

### « VOUS » et « TU », « NOUS » et « ON »

- ◆ « VOUS » est une forme de politesse :
  - *Vous êtes prêt, monsieur Meyer?*
  - *Vous êtes prête, madame Meyer?*
- ◆ « TU » est une forme familière :
  - *Tu es prêt, papa ?*
  - *Tu es prête, maman ?*
- ◆ « VOUS » est la forme du pluriel :
  - *Vous êtes prêts ?* (messieurs) / (Léo et papa)
  - *Vous êtes prêtes ?* (mesdames) / (Léa et maman)
- ◆ « ON » = « NOUS » (pluriel) :
  - *Jean et moi, on est enrhumés. On est fatigués.*
- ◆ « ON » = généralité (singulier) :
  - *Quand on est enrhumé, on est fatigué.*

· *Vous* êtes... *On* est...  
z            n





# 5 - EST-CE QUE VOUS ÊTES JAPONAIS ?

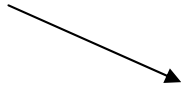
## - NON, JE NE SUIS PAS JAPONAIS.

- **Est-ce que** vous êtes monsieur Takashi ?
- Non, je **ne suis pas** monsieur Takashi.

### L'INTERROGATION SIMPLE

#### ◆ L'affirmation:

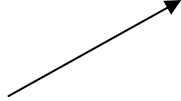
Intonation descendante



- *Vous êtes japonais.*
- *Jean est français.*

#### ◆ L'interrogation :

Intonation montante



- *Vous êtes japonais ?*
- *Jean est français ?*

#### ◆ L'interrogation avec « **est-ce que** » :

- **Est-ce que** vous êtes japonais ?
- **Est-ce que** Jean est français ?

(« Qui est-ce? » / « Qu'est-ce que c'est? », voir p. 64; autres interrogations, voir pp. 128-130.)

### LA NÉGATION (1) : **ne** + verbe + **pas**

*Je **ne** suis **pas** content.*  
*Elle **n'** est **pas** riche.*  
*Ils **ne** sont **pas** italiens.*

· « Ne » devient « n' » devant une voyelle :

*Il ~~ne~~ est pas.. → Il **n'**est pas..*      *Vous ~~ne~~ êtes pas.. → Vous **n'**êtes pas.*

(Autres négations, voir pp. 132-134.)

# EXERCICES

## 1 Posez les questions selon le modèle.

1. - Est-ce que vous êtes étudiant(e) ? - Est-ce que tu es étudiant(e) ?  
2. - \_\_\_\_\_ anglais(e) ? - \_\_\_\_\_  
3. - \_\_\_\_\_ marié(e) ? - \_\_\_\_\_  
4. - \_\_\_\_\_ fatigué(e) ? - \_\_\_\_\_

## 2 Lisez et mettez à la forme négative.

- Je suis brun. Je ne suis pas brun.  
Je suis grand. \_\_\_\_\_  
Je suis français. \_\_\_\_\_  
Je suis bilingue. \_\_\_\_\_  
Je suis professeur. \_\_\_\_\_

## 3 Mettez à la forme négative.

### Dans un bon hôtel.

- La chambre est grande.  
Le lit est confortable.  
L'eau est chaude.  
Les chambres sont chères.

### Dans un mauvais hôtel.

- La chambre n'est pas grande.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 4 Sur le modèle précédent, décrivez un bon restaurant et un mauvais restaurant.

## 5 Faites des dialogues selon le modèle. Accordez si c'est nécessaire.

1. Marco (blond/brun) -2. Léa (célibataire/marié) -3. La mère de Zaza (martien/vénusien)  
4. Bip et Zaza (blanc/vert) -5. La mère de Zaza (vert/bleu)

1. - Est-ce que Marco est blond? - Non, il n'est pas blond. Il est brun.  
2. - \_\_\_\_\_ -  
3. - \_\_\_\_\_ -  
4. - \_\_\_\_\_ -  
5. - \_\_\_\_\_ -

## 6 Vous interrogez des amis :

- à la sortie d'un film (l'histoire / les acteurs / la salle) (intéressant / bon / confortable);
- à la sortie d'un examen (les professeurs / le sujet) (sévère / difficile);
- au retour d'un voyage sur Mars (les Martiens / les filles) (sympathique / beau).

# 6 JE PARLE, JE REGARDER, J'AIME...

## LES VERBES en « -ER » (1)

- **Je regarde** la télé.
- **Je mange** un gâteau.
- **Je téléphone** à Marta.
- **J'aime** les gâteaux.
- **J'écoute** la radio.
- **J'aime** Marta

Parl-er	<i>Je parl-e</i>
Regard-er	<i>Je regard-e</i>
Mang-er	<i>Je mang-e</i>
Téléphon-er	<i>Je téléphon-e</i>
Écout-er	<i>J'écout-e</i>
Aim-er	<i>J'aim-e</i>
Étudi-er	<i>J'étudi-e</i> (Ne dites pas: <del>j'étude</del> )

- «-e » = finale muette:

*Je parle/      Je travaille/      J'aim/*

- « Je » devient « j' » devant une voyelle ou « h » :

*J/ aime → J'aime      Je/ habite → J'habite*

### LE VERBE « AIMER » : sentiments et goûts

*J'aime Jean. J'aime mon mari. J'aime mon chien.*

*J'aime Paris. J'aime les carottes. J'aime la musique.*

# EXERCICES

## 1 Mettez à la première personne. Faites l'élision si c'est nécessaire.

- |               |                   |            |               |
|---------------|-------------------|------------|---------------|
| 1. regarder   | <u>je regarde</u> | 5. aimer   | <u>j'aime</u> |
| 2. travailler | _____             | 6. écouter | _____         |
| 3. parler     | _____             | 7. habiter | _____         |
| 4. manger     | _____             | 8. étudier | _____         |

## 2 Complétez avec les verbes ci-dessous, selon le modèle.

travailler - commencer - terminer - manger - dîner - regarder - écouter - aimer

Je travaille dans une banque. Le matin, \_\_\_\_\_ à 9 heures. Le soir, \_\_\_\_\_ à 18 heures. À midi, \_\_\_\_\_ à la cafétéria avec mes collègues. Le soir, \_\_\_\_\_ chez moi. Après le repas, \_\_\_\_\_ la télévision ou \_\_\_\_\_ la radio. \_\_\_\_\_ le sport et la musique.

## 3 Trouvez les verbes manquants.

- |                             |                                   |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| 1. <u>Je parle</u> anglais. | 4. _____ la radio.                |
| 2. _____ un sandwich.       | 5. _____ le cinéma et la musique. |
| 3. _____ la télévision.     | 6. _____ dans une banque.         |

## 4 Répondez, selon le modèle.

- |                                    |                               |
|------------------------------------|-------------------------------|
| 1. - Vous parlez anglais?          | <u>Oui, je parle anglais.</u> |
| 2. - Vous habitez à Londres?       | _____                         |
| 3. - Vous travaillez à Manchester? | _____                         |
| 4. - Vous aimez le football ?      | _____                         |
| 5. - Vous étudiez le français?     | _____                         |

## 5 Donnez des informations personnelles, à partir du modèle.

Je suis français. Je parle français. J'habite à Paris. Je travaille à Versailles. J'aime le cinéma et le sport. J'étudie l'anglais.

_____
_____
_____
_____

# 7 JE PARLE, TU PARLES, IL PARLE...

## LES VERBES en « -ER » (2) : conjugaison au présent

### Parl-er :

*Je parl-e français.*

*Tu parl-es anglais.*

*Il parl-e russe.*

*Elle parl-e russe.*

*On parl-e russe.*

*Nous parl-ons italien*

*Vous parl-ez chinois.*

*Ils parl-ent allemand.*

*Elles parl-ent allemand.*

- ◆ Les finales en « -e » sont muettes :

*Je parle / Tu parles / Il/Elle/On parle / Ils/Elles parlent*

*J'aime / Tu aimes / Il/Elle/On aime / Ils/Elles aiment*

- ◆ Les finales en «-ez » et «-ons » sont sonores :

*Vous parlez / Vous aimez*

*Nous parlons / Nous aimons*

- ◆ « On » (rappel) :

*Igor et moi, on parle russe.*

« on » = « nous »

*En Russie, on parle russe.*

« on » = « en général »

## L'INTERROGATION et LA NÉGATION (révision)

- ◆ L'interrogation:

- *Vous parlez anglais ?*

- *Vous habitez en France ?*

- *Est-ce que Marie travaille ?*

- *Est-ce que Paul et Max étudient ?*

- ◆ La négation :

- *Non, je ne parle pas anglais.*

- *Non, je n'habite pas en France.*

- *Non, elle ne travaille pas.*

- *Non, ils n'étudient pas.*

# EXERCICES

## 1 Complétez selon le modèle, puis imaginez un texte.

### Moi:

J'habite dans le centre. Je travaill\_\_\_ dans une banque. Je commenc\_\_\_ à 9 heures. Je termin\_\_\_ à 17 heures. Je dîn\_\_\_ à 20 heures.

### Ma soeur:

*Elle habite* en banlieue. \_\_\_\_\_ dans une librairie. \_\_\_\_\_ à 10 heures.  
\_\_\_\_\_ à 19 heures. \_\_\_\_\_ à 21 heures.

### Mes parents:

---

---

---

## 2 Répondez en utilisant « on » (généralité), selon le modèle.

téléphoner - danser - manger - nager

- Qu'est-ce qu'on fait dans une discothèque? - On danse.
- Qu'est-ce qu'on fait dans une piscine? - \_\_\_\_\_
- Qu'est-ce qu'on fait dans une cabine téléphonique? - \_\_\_\_\_
- Qu'est-ce qu'on fait dans un restaurant? - \_\_\_\_\_

## 3 Conjuguez les verbes.

- |               |                      |            |            |
|---------------|----------------------|------------|------------|
| 1. travailler | Je <u>travaille.</u> | Vous _____ | Nous _____ |
| 2. danser     | Elle _____           | Vous _____ | Nous _____ |
| 3. fumer      | On _____             | Vous _____ | Nous _____ |
| 4. téléphoner | Tu _____             | Vous _____ | Nous _____ |
| 5. dîner      | Ils _____            | Vous _____ | Nous _____ |

## 4 Posez des questions et répondez négativement, selon le modèle.

- |                    |                    |                               |
|--------------------|--------------------|-------------------------------|
| 1. Fumer           | - <u>Tu fumes?</u> | - <u>Non, je ne fume pas.</u> |
| 2. Danser          | - _____            | - _____                       |
| 3. Parler espagnol | - _____            | - _____                       |
| 4. Aimer le rock   | - _____            | - _____                       |

## 5 Lisez puis répondez à la forme négative ou affirmative. Continuez librement.

Les enfants jouent dans leur chambre. Le grand-père regarde un match à la télé. La grand-mère téléphone à sa soeur. La baby-sitter étudie le français. Les parents dînent au restaurant. Le chat mange sur le balcon.

- Les enfants jouent dans le salon? - Non, ils ne jouent pas dans le salon. Ils jouent
- La baby-sitter regarde la télévision? - \_\_\_\_\_
- Le grand-père écoute la radio? - \_\_\_\_\_

# 8 J'ACHÈTE, VOUS ACHETEZ. JE PRÉFÈRE, VOUS PRÉFÉREZ.

## LES VERBES en «-ER » (3) : particularités

Vous préférez les noires ou les blanches ? Je préfère les blanches.

### ◆ Particularités des finales en «-e »

· La voyelle qui précède la finale prend un accent grave :

**v. préférer :** è *Je préfère, tu préfères, il préfère, ils préfèrent*

é *Nous préférons, vous préférez*

(et: espérer, répéter, compléter)

**v. acheter:** è *J'achète, tu achètes, il achète, ils achètent*

e *Nous achetons, vous achetez*

(et: mener, amener, emmener, enlever, peser)

· On double la consonne qui précède la finale :

**v. jeter:** tt *Je jette, tu jettes, il jette, ils jettent*

t *Nous jetons, vous jetez*

**v. appeler:** ll *J'appelle, tu appelles, il appelle, ils appellent*

l *Nous appelons, vous appelez*

### ◆ Particularités des finales en «-ons»

· verbes en « -ger » :

g + e + ons

*Je mange / Nous mangeons*

*Je voyage / Nous voyageons*

(et : changer, nager, partager)

· verbes en « -cer » :

ç + ons

*Je commence / Nous commençons*

*J'avance / Nous avançons*



# EXERCICES

## 1 Faites des dialogues selon le modèle.

le riz / les pâtes - le printemps / l'automne - le vin blanc / le vin rouge

- Vous préférez les pâtes ou le riz? - Je préfère le riz.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 2 Mettez les accents si c'est nécessaire et lisez.

1. J'achète
2. Tu amènes
3. Je préfère
4. Elle répète
5. Vous préférez
6. Nous enlevons
7. Vous répétez
8. Nous complétons
9. Nous achetons
10. Ils pesent
11. On répète
12. Il préfère

## 3 Complétez.

1. J'appelle Londres. Vous appelez Prague. Ils appellent Rio. (appeler)
2. Il \_\_\_\_\_ une veste. Elle \_\_\_\_\_ une robe. Nous \_\_\_\_\_ un pull. (acheter)
3. Tu \_\_\_\_\_ ta soeur. Nous \_\_\_\_\_ nos amis. Vous \_\_\_\_\_ vos parents. (appeler)
4. Vous \_\_\_\_\_ une glace. Elle \_\_\_\_\_ des frites. Nous \_\_\_\_\_ un sandwich. (manger)
5. Vous \_\_\_\_\_ en avion. Ils \_\_\_\_\_ en train. Nous \_\_\_\_\_ en car. (voyager)

## 4 Transformez le texte selon le modèle.

### Bip Blop raconte:

Je visite de nombreuses planètes. Je voyage en astronef. Quand j'arrive dans un nouveau pays, j'achète un dictionnaire et j'étudie la langue. Je pose des questions. Je goûte la nourriture. Je compare. De temps en temps, j'appelle Mars. J'aime beaucoup la France. J'espère revenir un jour.

### Bip et Zaza Blop racontent:

Nous visitons \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 5 Énumérez les activités.

1. regarder / comparer / acheter - 2. danser / chanter / jouer - 3. parler / écouter / répéter
4. acheter / jeter / acheter

1. Au marché, je \_\_\_\_\_
2. À l'école maternelle, les enfants \_\_\_\_\_
3. Dans la classe de langue, nous \_\_\_\_\_
4. Dans notre société de consommation, on \_\_\_\_\_



# EXERCICES

## 1 Lisez puis écrivez un texte personnel selon le modèle.

Le lundi, je me lève à sept heures et demie et je me couche à dix heures. Le samedi, je me lève à neuf heures et je me couche à minuit. Le dimanche, je me lève à onze heures.

---

---

---

---

## 2 Imaginez les habitudes de:

### Bruno:

En semaine, il se lève \_\_\_\_\_

En vacances, \_\_\_\_\_

### Ses parents:

---

---

## 3 Complétez avec les verbes proposés.

se laver - se sécher - se reposer - se promener - se coucher - se dépêcher

1. Quand on est fatigué, on se repose.

2. Quand on a sommeil, \_\_\_\_\_

3. Quand on est sale, \_\_\_\_\_

4. Quand on est mouillé, \_\_\_\_\_

5. Quand il fait beau, \_\_\_\_\_

6. Quand on est pressé, \_\_\_\_\_

## 4 Posez des questions avec « se lever » et « se coucher » et répondez.

1. - Vous vous levez à quelle heure, le matin ? - Le matin, nous \_\_\_\_\_

2. - \_\_\_\_\_, le soir ? - \_\_\_\_\_

3. - \_\_\_\_\_, le dimanche ? - \_\_\_\_\_

4. - \_\_\_\_\_, en vacances ? - \_\_\_\_\_

## 5 Associez librement les verbes et les lieux.

Dans la salle de bains se laver - se coucher - se reposer - se maquiller

Dans la rue se raser - se doucher - s'habiller - se déshabiller

Dans le jardin se promener-s'amuser-se parfumer-se dépêcher

Dans la chambre

Dans la salle de bains, je me douche, je \_\_\_\_\_

---

---

## 6 Imaginez les habitudes d'un enfant, de deux étudiants, d'un acteur, d'un couple de touristes

vingt-sept · 27

# EXERCICES

## 1 Verbe « être » et verbes en « -er ». Complétez selon le modèle.

travailler - manger - regarder - visiter - jouer - étudier

1. Je suis au bureau: je travaille.

2. Tu \_\_\_\_\_ dans le salon: \_\_\_\_\_ la télé.
3. On \_\_\_\_\_ dans un café: \_\_\_\_\_ au flipper.
4. Nous \_\_\_\_\_ au restaurant: \_\_\_\_\_ une pizza.
5. Vous \_\_\_\_\_ à Paris: \_\_\_\_\_ le Louvre.
6. Ils \_\_\_\_\_ dans une école: \_\_\_\_\_ le français.

**2 Verbes en «-er». Faites des phrases selon le modèle.**

Nom	Charlotte	Peter	Françoise	Ivan
Domicile	Dijon	Londres	Bruxelles	Moscou
Profession	infirmière	professeur	serveuse	vendeur
Lieu de travail	un hôpital	une école de langues	un restaurant	un grand magasin

1. Je *m'appelle Charlotte. J'habite à Dijon. Je suis infirmière. Je travaille dans un hôpital.*
2. Il \_\_\_\_\_
3. Elle \_\_\_\_\_
4. Tu \_\_\_\_\_

**3 Verbes en « -er », négation. Complétez avec « parler », « nager » et « voler ».**

- Les hommes *parlent mais ils ne volent pas.*
- Les oiseaux \_\_\_\_\_
- Les poissons \_\_\_\_\_
- Les canards \_\_\_\_\_

**4 Verbes en « -er », pronominaux. Complétez, commentez.**

Vous travaillez:	<input type="checkbox"/>	8 heures par jour	<input type="checkbox"/>	moins de 8 heures	<input checked="" type="checkbox"/>	plus de 8 heures
À midi, vous mangez:	<input type="checkbox"/>	un sandwich	<input type="checkbox"/>	une salade	<input type="checkbox"/>	un plat chaud
Le soir, vous dînez:	<input type="checkbox"/>	vers 19 h	<input type="checkbox"/>	vers 20 h	<input type="checkbox"/>	vers 21 h
Vous vous levez:	<input type="checkbox"/>	à 8h	<input type="checkbox"/>	avant 8 h	<input type="checkbox"/>	après 8 h
Vous vous couchez:	<input type="checkbox"/>	à minuit	<input type="checkbox"/>	avant minuit	<input type="checkbox"/>	après minuit

*Je travaille plus de huit heures par jour. À midi, je \_\_\_\_\_*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**5 Décrivez les habitudes dans votre pays.**

*Dans mon pays, on déjeune vers \_\_\_\_\_*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**28· vingt-huit**

## BILAN N° 1

**1 Complétez avec les éléments manquants. Faites des phrases complètes. (30 points)**

1. Bonjour. Je m'appelle Paolo Bruni. Je \_\_\_\_\_ italien. (1 point)
2. Vous \_\_\_\_\_ étudiant, Marco? (1 point)
3. - Paul est français ou belge? - \_\_\_\_\_ belge. (2 points)
4. Jean est grand et blond. Marie est \_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_ comme lui. (2 points)
5. Ann et Léa sont anglaises. Elles \_\_\_\_\_ étudiantes \_\_\_\_\_ très gentilles. (3 points)
6. - \_\_\_\_\_ médecin ou dentiste, monsieur Morin ? - Je \_\_\_\_\_ dentiste. (3 points)

7. - Vous êtes fatigué, Jean ? - Non, \_\_\_\_\_ fatigué! (4 points)  
8. Keiko \_\_\_\_\_ japonaise. Elle \_\_\_\_\_ à Tokyo. Elle \_\_\_\_\_ étudiante. (3 points)  
9. J'aime le football, mais \_\_\_\_\_ le tennis. (4 points)  
10. Le samedi soir, nous \_\_\_\_\_ des pâtes, puis nous \_\_\_\_\_ la télévision ou nous \_\_\_\_\_ la radio. (3 points)  
11. - Le samedi, vous vous couchez tôt? - Non, \_\_\_\_\_ tard. (2 points)  
12. - \_\_\_\_\_ le samedi? - Non, je ne travaille pas le samedi. (2 points)

**2 Complétez avec les verbes manquants. Faites l'élision si c'est nécessaire. (10 points)**

**Debra**

être - travailler - habiter - étudier - visiter - parler - rentrer - manger - se coucher

Je m'appelle Debra. Je \_\_\_\_\_ américaine. Je \_\_\_\_\_ ingénieur. Je \_\_\_\_\_ pour une société pétrolière. Actuellement, \_\_\_\_\_ à Paris, dans un petit hôtel. Le matin, je \_\_\_\_\_ le français dans une école de langues et l'après-midi, je \_\_\_\_\_ la ville avec un ami. Je \_\_\_\_\_ français toute la journée et le soir, quand je \_\_\_\_\_ à l'hôtel, je suis très fatiguée. Pour dîner, je \_\_\_\_\_ seulement une pomme et je \_\_\_\_\_ tout de suite.

# 10 UN HOMME, UNE FEMME UN ARBRE, UNE ROUTE

## LE NOM et L'ARTICLE

**un** homme    **un** arbre  
**une** femme    **une** route

- ◆ Le nom est, en général, précédé d'un article. (article défini ou indéfini, voir p. 36)

· Dites : *Un homme marche.*    Ne dites pas : ~~*Homme*~~ *marche.*

· L'article est masculin ou féminin comme le nom :

### Masculin:

Personne: un homme

Chose: un arbre

### Féminin:

Personne: une femme

Chose: une route

· L'article peut être remplacé par un démonstratif ou un possessif (voir pp. 40-42).

## MASCULIN et FÉMININ des NOMS

- ◆ Féminin des noms de personnes = féminin des adjectifs (voir pp. 10-12)

*un étudiant élégant    une étudiante élégante*  
*un musicien italien    une musicienne italienne*  
*un serveur rêveur    une serveuse rêveuse*  
*un acteur séducteur    une actrice séductrice*  
*un journaliste triste    une journaliste triste*

· Cas particuliers: *un homme/une femme - un monsieur/une dame - un garçon/une fille*

· un *ami*                    un *homme*  
  n                            n

# EXERCICES

## 1 Placez l'article « un » ou « une », selon le modèle.

Personnes: un garçon (m) une fille (f) \_\_\_\_\_ homme (m) \_\_\_\_\_ femme (f) \_\_\_\_\_ ami (m) \_\_\_\_\_ amie (f)  
Transports : \_\_\_\_\_ voiture (f) \_\_\_\_\_ bus (m) \_\_\_\_\_ train (m) \_\_\_\_\_ avion (m) \_\_\_\_\_ bateau (m)  
Logement : \_\_\_\_\_ hôtel (m) \_\_\_\_\_ maison (f) \_\_\_\_\_ appartement (m) \_\_\_\_\_ chambre (f)  
Meubles : \_\_\_\_\_ lit (m) \_\_\_\_\_ table (f) \_\_\_\_\_ chaise (f) \_\_\_\_\_ divan (m) \_\_\_\_\_ fauteuil (m)  
Aliments : \_\_\_\_\_ sandwich (m) \_\_\_\_\_ salade (f) \_\_\_\_\_ croissant (m) \_\_\_\_\_ gâteau (m)

## 2 Complétez avec « un » ou « une ». Observez les adjectifs.

- une voiture française
- \_\_\_\_\_ femme blonde
- \_\_\_\_\_ maison blanche
- \_\_\_\_\_ restaurant italien
- \_\_\_\_\_ bon disque
- \_\_\_\_\_ salade verte
- \_\_\_\_\_ ami américain
- \_\_\_\_\_ film intéressant
- \_\_\_\_\_ leçon importante
- \_\_\_\_\_ bus vert
- \_\_\_\_\_ garçon blond
- \_\_\_\_\_ valise noire

## 3 Associez les verbes et les noms, selon le modèle.

manger ·	· leçon	<u>Je mange un gâteau.</u>
regarder ·	· disque	_____
écouter ·	· valise	_____
étudier ·	· gâteau	_____
porter ·	· film	_____

## 4 Complétez avec « un » ou « une ».

- Une dame entre dans \_\_\_\_\_ maison.
- \_\_\_\_\_ garçon regarde \_\_\_\_\_ voiture.
- \_\_\_\_\_ fille mange \_\_\_\_\_ gâteau.
- \_\_\_\_\_ homme dîne dans \_\_\_\_\_ restaurant.
- \_\_\_\_\_ étudiant achète \_\_\_\_\_ livre.
- \_\_\_\_\_ femme cherche \_\_\_\_\_ appartement.

## 5 Observez l'adjectif et trouvez le nom. Continuez librement.

- Victoria Abril est une actrice espagnole. (un acteur / une actrice)
- Ravi Shankar est \_\_\_\_\_ indien. (un musicien / une musicienne)
- Gae Aulenti est \_\_\_\_\_ italienne. (un architecte / une architecte)
- Carolyn Carlson est \_\_\_\_\_ américaine. (un danseur / une danseuse)

## 6 Lisez et mettez au féminin. Continuez librement.

**Rencontres:** Un touriste japonais parle avec un vendeur italien. Un homme brun dîne avec un acteur connu. Un Martien pressé écoute un boulanger bavard.

Une touriste japonaise \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## MASCULIN et FÉMININ des NOMS (suite)

- ◆ Masculin et féminin des noms de choses: le genre est imprévisible:

Masculin: *un placard le vent*

Féminin *une armoire la mer*

- La finale indique parfois le genre:

· Masculin : **-ment** *un gouvernement, un médicament...*

**-phone** *un téléphone, un interphone...*

**-scope** *un magnétoscope, un caméscope...*

**-eau** *un bureau, un couteau...*

**-teur** *un aspirateur, un ordinateur...*

**-age** *un garage, un fromage...*

(mais : *une image, une plage, une page...*)

· Féminin : **-tion /-sion** *une solution, une décision, une télévision...*

**-té** *la réalité, la société, la beauté...*

**-ure** *la culture, la peinture...*

**-ette** *une bicyclette, une disquette...*

**-ence / -ance** *la différence, la référence, la connaissance...*

- Beaucoup de noms en « -e » sont masculins :

*le système, le problème, le programme,*

*le modèle, le groupe, le sourire...*

- Beaucoup de noms en « -eur » sont féminins :

*la fleur, la couleur, la peur, la valeur...*



# EXERCICES

## 1 Complétez avec « un » ou « une ».

Gagnez:

- une voiture
- \_\_\_\_\_ voyage à Venise
- \_\_\_\_\_ télévision
- \_\_\_\_\_ réfrigérateur
- \_\_\_\_\_ magnétoscope
- \_\_\_\_\_ téléphone portable

## 2 Complétez avec « un » ou « une ».

Cadeaux:

- un ballon vert
- \_\_\_\_\_ bicyclette bleue
- \_\_\_\_\_ ordinateur japonais
- \_\_\_\_\_ bateau téléguidé
- \_\_\_\_\_ voiture ancienne
- \_\_\_\_\_ garage jaune et vert

## 3 Associez les objets selon le modèle.

- |                |                  |                                       |
|----------------|------------------|---------------------------------------|
| ordinateur ·   | · soustraction   | <u>un ordinateur et une disquette</u> |
| couteau ·      | · garage         | _____                                 |
| voiture ·      | · fourchette     | _____                                 |
| problème ·     | · cassette vidéo | _____                                 |
| bureau ·       | · solution       | _____                                 |
| addition ·     | · disquette      | _____                                 |
| magnétoscope · | · téléphone      | _____                                 |

## 4 Complétez avec « un » ou « une ». Accordez l'adjectif si c'est nécessaire.

- |                                     |                                  |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| 1. <u>une</u> université européenne | 5. _____ plage ensoleillé__      |
| 2. _____ vêtement élégant__         | 6. _____ voiture italien__       |
| 3. _____ publicité original__       | 7. _____ société international__ |
| 4. _____ ordinateur japonais__      | 8. _____ émission intéressant__  |

## 5 Complétez avec les verbes et les articles manquants.

1. travailler     David travaille pour une société américaine.
2. habiter       Stefania \_\_\_\_\_ dans \_\_\_\_\_ petit appartement.
3. téléphoner    Marco \_\_\_\_\_ avec \_\_\_\_\_ téléphone portable.
4. étudier       Alice \_\_\_\_\_ dans \_\_\_\_\_ université américaine.

## 6 Complétez avec « le » ou « la ». Continuez librement.

Sujets d'actualité:

Le gouvernement, \_\_\_\_\_ chômage, \_\_\_\_\_ sécurité, \_\_\_\_\_ corruption, \_\_\_\_\_ santé, \_\_\_\_\_ pollution.

Qualités:

La sincérité, \_\_\_\_\_ tolérance, \_\_\_\_\_ bonté, \_\_\_\_\_ courage, \_\_\_\_\_ curiosité, \_\_\_\_\_ gentillesse.

# 11 DES ARBRES, DES FLEURS, DES OISEAUX

## SINGULIER et PLURIEL des NOMS

un arbre    **des** arbres  
une fleur   **des** fleurs  
un oiseau   **des** oiseaux

- ◆ L'article est **singulier** ou **pluriel**, comme le nom :

	Singulier	Pluriel
Masculin	<i><b>un</b> arbre</i>	<i><b>des</b> arbres</i>
Féminin	<i><b>une</b> fleur</i>	<i><b>des</b> fleurs</i>

- ◆ **Pluriel des noms = singulier + -s**

*un garçon    des garçons*  
*une fille    des filles*

- ◆ Cas particuliers au masculin :

- Finales en «-s », «-x» ou «-z » : pas de changement:

<i>un pays</i>	<i>des pays</i>
<i>un choix</i>	<i>des choix</i>
<i>un gaz</i>	<i>des gaz</i>

· Les finales en «-al » ou «-au» deviennent «-aux» :

<i>un journal</i>	<i>des journaux</i>
<i>un gâteau</i>	<i>des gâteaux</i>

· *des amis*      *des hommes*  
z                    z

# EXERCICES

## 1 Mettez les noms au pluriel.

1. une voiture des voitures
2. un homme \_\_\_\_\_
3. une table \_\_\_\_\_
4. une chaise \_\_\_\_\_
5. un disque \_\_\_\_\_
6. un livre \_\_\_\_\_
7. un stylo \_\_\_\_\_
8. un oiseau \_\_\_\_\_
9. un gâteau \_\_\_\_\_
10. un journal \_\_\_\_\_

## 2 Mettez au pluriel, selon le modèle. Continuez librement.

### Dans mon village, il y a :

un café, une place, une boulangerie, une épicerie, un cinéma, un restaurant, un jardin, une école.

### Dans la capitale, il y a :

*des cafés,* \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 3 Complétez avec « un », « une » ou « des ». Décrivez votre propre salon.

### Dans mon salon :

Il y a un divan, des fauteuils, \_\_\_\_\_ télévision, \_\_\_\_\_ chaîne stéréo, \_\_\_\_\_ plantes vertes, \_\_\_\_\_ tapis bleu, \_\_\_\_\_ rideaux blancs, \_\_\_\_\_ tableaux modernes, \_\_\_\_\_ armoire, meuble ancien, \_\_\_\_\_ vase noir avec \_\_\_\_\_ fleurs blanches, \_\_\_\_\_ étagère avec \_\_\_\_\_ livres et \_\_\_\_\_ disques.

## 4 Complétez avec « un », « une » ou « des ». Décrivez votre propre ville / village / quartier.

Dans mon village, il y a des maisons anciennes et \_\_\_\_\_ immeubles modernes. Au centre, il y a \_\_\_\_\_ grande place avec \_\_\_\_\_ vieille église et \_\_\_\_\_ jolie fontaine. Dans la rue principale, il y a \_\_\_\_\_ petit café avec \_\_\_\_\_ chaises vertes. À l'entrée, il y a \_\_\_\_\_ parking avec \_\_\_\_\_ arbres.

## 5 Complétez avec « un », « une » ou « des » et continuez librement la liste.

### À vendre :

Un lit, \_\_\_\_\_ table, \_\_\_\_\_ livres, \_\_\_\_\_ disques, \_\_\_\_\_ vêtements, \_\_\_\_\_ ordinateur, \_\_\_\_\_ chaussures, \_\_\_\_\_ réfrigérateur, \_\_\_\_\_ étagères, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

## 6 Qu'est-ce qu'on trouve :

- dans une boîte aux lettres? (lettres, cartes postales, factures, prospectus)
- dans un sac? (clés, stylo, papiers, agenda, portefeuille)

# 12 UNE TOUR, UN PONT, DES BATEAUX LA TOUR, LE PONT, LES BATEAUX

## «UN», «UNE», «DES» et «LE», «LA», «LES»

**une** tour            **la** tour Eiffel  
**un** pont            **le** Pont-Neuf  
**des** bateaux       **les** bateaux-mouches

### ◆ L'article indéfini:

- Chose **non unique**, catégorie:

*un pont*  
*une femme*  
*des rues*

- Quantité (un = 1):

*un homme*  
*une femme*

#### Article indéfini

	Masculin	Féminin
Sing.	<b>un</b>	<b>une</b>
Plur.	<b>des</b>	<b>des</b>

- un ami    un homme  
           n            n

- des amis    des hommes  
           z            z

(Pour la négation, voir p. 52.)

### ◆ L'article défini:

- Chose **unique**, précise:

*le Pont-Neuf*  
*la femme de Paul*  
*les rues de Paris*

- Généralité:

*l'homme (= les hommes)*  
*la femme (= les femmes)*  
*la musique, le sport, le cinéma*

#### Article défini

	Masculin	Féminin
Sing.	<b>le</b>	<b>la</b>
Plur.	<b>les</b>	<b>les</b>

~~le~~ ami → l'ami      ~~le~~ homme → l'homme

- les amis      les hommes  
           z            z

# EXERCICES

## 1 Complétez avec « un », « une » ou « le », « la ». Présentez des rues, places, etc., de votre pays.

- Un musée : le musée Picasso  
\_\_\_\_ pont : \_\_\_\_ pont des Arts  
\_\_\_\_ jardin : \_\_\_\_ jardin du Luxembourg  
\_\_\_\_ rue : \_\_\_\_ rue de Rivoli  
\_\_\_\_ place : \_\_\_\_ place de l'Étoile  
\_\_\_\_ gare : \_\_\_\_ gare de Lyon


## 2 Faites des phrases, selon le modèle. Continuez.

1. espagnol / langue latine      L'espagnol est une langue latine.  
2. oranges / fruits      \_\_\_\_\_  
3. France / pays d'Europe      \_\_\_\_\_  
4. football/sport populaire      \_\_\_\_\_

## 3 Faites des phrases.

- |                  |                           |                      |
|------------------|---------------------------|----------------------|
| 1. chat          | <u>J'adore les chats.</u> | <u>J'ai un chat.</u> |
| 2. voiture       | _____                     | _____                |
| 3. ordinateur    | _____                     | _____                |
| 4. veste en cuir | _____                     | _____                |
| 5. moto anglaise | _____                     | _____                |

## 4 Exprimez vos goûts, selon le modèle.

- le soleil - le vent - le froid - la chaleur - le bruit - le bois - le plastique - les chats - les pigeons - bleu - orange  
J'aime le soleil. Je déteste le vent. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 5 Répondez au questionnaire avec « un », « une » ou « le », « la », « l' ». Continuez.

- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| <b>Choisissez :</b> | <b>Je choisis :</b> |
| <u>un</u> jour      | <u>le</u> jeudi     |
| ____ couleur        | ____ rouge          |
| ____ saison         | ____ automne        |
| ____ animal         | ____ éléphant       |
| ____ pays           | ____ Irlande        |
| ____ chiffre        | ____ sept           |

- 6 a. Sujets pour une voyante: L'amour, l'argent, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- b. Sujets pour un magazine: Le sport, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

# 13 JE VISITE LE LOUVRE. JE SUIS AU LOUVRE. J'ENVOIE UNE CARTE DU LOUVRE.

## « À LA », « AU », « AUX » : « à » + articles définis

<b>la</b> Bastille	Je vais <b>à la</b> Bastille.
<b>l'</b> Opéra	Je vais <b>à l'</b> Opéra.
<b>le</b> Louvre	Je vais <b>au</b> Louvre.
<b>les</b> Invalides	Je vais <b>aux</b> Invalides.

♦ À + le = **AU**  
*Je vais ~~à le~~ au Louvre.*

♦ À + les = **AUX**  
*Je vais ~~à les~~ aux Invalides.*

♦ **À LA** et **À L'** = pas de changement  
*Je vais à la Bastille. Je vais à l'Opéra.*

(Voir aussi pp. 56, 58.)

## « DE LA », « DU », « DES » : « de » + articles définis

<b>la</b> mère	les chaussures <b>de la</b> mère
<b>l'</b> enfant	les chaussures <b>de l'</b> enfant
<b>le</b> père	les chaussures <b>du</b> père
<b>les</b> Martiens	les chaussures <b>des</b> Martiens

♦ De + le = **DU**  
*les chaussures ~~de le~~ du père*

♦ De + les = **DES**  
*les chaussures ~~de les~~ des Martiens*

♦ **DE LA** et **DE L'** = pas de changement  
*les chaussures de la mère - les chaussures de l'enfant*

(Voir aussi p. 80.)

# EXERCICES

## 1 Complétez librement en utilisant « à la », « à l' », « au ».

la maison - l'école - la piscine - le restaurant - le bureau - le cinéma - le marché - le gymnase

À 8 heures, je suis à la maison.

À 9 heures, \_\_\_\_\_

À 13 heures, \_\_\_\_\_

À 14 heures, \_\_\_\_\_

À 18 heures, \_\_\_\_\_

À 20 heures, \_\_\_\_\_

## 2 a. Faites des phrases avec « à la », « au » ou « aux ».

1. J'aime le thon et les anchois. Je mange une pizza au thon et \_\_\_\_\_

2. Tu aimes le jambon et le fromage. \_\_\_\_\_

3. Elle aime les champignons et la sauce tomate. \_\_\_\_\_

## b. Imaginez d'autres pizzas, des tartes, des glaces, des sandwiches, etc.

Une pizza \_\_\_\_\_

## 3 « De la », « de l' », « du » ou « des » : associez selon le modèle.

1. le chat/la voisine le chat de la voisine.

2. le livre/l'étudiant \_\_\_\_\_

3. le vélo/le professeur \_\_\_\_\_

4. les jouets/les enfants \_\_\_\_\_

5. le mari/la coiffeuse \_\_\_\_\_

6. le stylo/l'écrivain \_\_\_\_\_

7. la femme/le boulanger \_\_\_\_\_

8. la voiture/le voisin \_\_\_\_\_

## 4 Associez en utilisant « le », « la », « les » et « du », « de la », « de l' », « des ». Continuez.

baguette · écrivain la baguette du chef d'orchestre.

stylo · reine \_\_\_\_\_

couronne · diable \_\_\_\_\_

micro · chef d'orchestre \_\_\_\_\_

cornes · chanteur \_\_\_\_\_

amis · amis \_\_\_\_\_

## 5 Vous êtes en voyage sur Mars. Vous vous souvenez de la Terre. Continuez.

Je me souviens de l'odeur du café, \_\_\_\_\_ bruit \_\_\_\_\_ vagues, \_\_\_\_\_ sourire \_\_\_\_\_ Joconde, \_\_\_\_\_ bleu \_\_\_\_\_ ciel, \_\_\_\_\_ école et \_\_\_\_\_ professeur... \_\_\_\_\_

## 6 Faites des phrases avec « le », « la », « les », « à la », « au », « aux » et « du », « de la », « des ».

1. le Louvre Je visite le Louvre. Je suis au Louvre. J'envoie une carte du Louvre.

2. la tour Eiffel \_\_\_\_\_

3. les Invalides \_\_\_\_\_

4. la Défense \_\_\_\_\_

5. le musée Picasso \_\_\_\_\_

# 14 MON PÈRE, TON PÈRE, SON PÈRE... MA MÈRE, TA MÈRE, SA MÈRE...

## « MON », « TON », « SON » : les possessifs

**son** père  
**sa** mère  
**ses** parents

- ◆ L'adjectif possessif s'accorde avec le nom:  
le père, la mère, les parents (de Jean ou de Marie): *son père, sa mère, ses parents*

- ◆ Le possessif varie avec les personnes :

Je: **mon** père **ma** mère **mes** parents  
Tu: **ton** père **ta** mère **tes** parents  
Il / Elle: **son** père **sa** mère **ses** parents

Nous: **notre** père **notre** mère **nos** parents  
Vous: **votre** père **votre** mère **vos** parents  
Ils / Elles: **leur** père **leur** mère **leurs** parents

• *Mon\_ami* *Mon\_enfant* *Mes\_amis* *Mes\_enfants*  
n n z z

- « Ma » devient « mon », « ta » devient « ton », « as » devient « son » devant une voyelle :  
*ma amie* → *mon amie*      *ta erreur* → *ton erreur*



# EXERCICES

## 1 Complétez avec « mon » ou « ma ». Donnez des informations personnelles.

Mon père est blond. \_\_\_\_\_ mère est brune. \_\_\_\_\_ frère Kevin est blond. \_\_\_\_\_ soeur Clémence est brune.  
\_\_\_\_\_ professeur est châtain.


## 2 « Mon », « ma » ou « mes » : qu'est-ce que vous emportez pour aller:

### a. À la piscine?

maillot, serviette, shampoing, etc.

*J'emporte mon maillot,* \_\_\_\_\_

### b. à l'école ?

stylo, cahiers, livres, dictionnaire, etc.

\_\_\_\_\_

## 3 Complétez avec « son », « sa », « ses ».

- le père de Marie : son père
- la mère de Paul : \_\_\_\_\_
- la voiture de Jean : \_\_\_\_\_
- le vélo de la voisine : \_\_\_\_\_
- le cahier de l'étudiante: \_\_\_\_\_
- le livre du professeur: \_\_\_\_\_
- l'adresse d'Ivan : \_\_\_\_\_
- l'amie de Franck: \_\_\_\_\_

## 4 a. Complétez avec « son », « sa », « ses ».

Jules aime Anna. Il aime son visage, \_\_\_\_\_ bouche, \_\_\_\_\_ yeux, \_\_\_\_\_ cheveux, \_\_\_\_\_ mains, \_\_\_\_\_ sourire, \_\_\_\_\_ silhouette...

### b. Complétez librement.

*Anna aime Jules. Elle aime* \_\_\_\_\_

## 5 Complétez: a. avec les possessifs, b. avec les possessifs et les noms.

**a. Il est ordonné:** sa chambre est bien rangée; \_\_\_\_\_ lit est bien fait; \_\_\_\_\_ vêtements sont repassés; \_\_\_\_\_ écriture est lisible; \_\_\_\_\_ cahiers sont propres

**b. Ils sont désordonnés:** leur chambre est en désordre; \_\_\_\_\_ est mal fait; \_\_\_\_\_ sont froissés; \_\_\_\_\_ est illisible; \_\_\_\_\_ sont sales

## 6 Conjuguez selon le modèle.

*Je suis chez mon cousin et ma cousine. Tu* \_\_\_\_\_


# 15 CE CHAT, CETTE VOITURE, CES ARBRES

## « CE », « CETTE », « CES » : les démonstratifs

Regarde: **ce** chat / **cette** voiture / **ces** arbres

- ◆ L'adjectif démonstratif montre un objet : l'objet est proche ou lointain

*Regarde cette fourmi (sur le sol).*

*Regarde cette étoile (dans le ciel).*

- Il désigne un moment de la journée en cours :

*ce matin / cet après-midi / ce soir* = aujourd'hui

*le matin / l'après-midi / le soir* = en général

- ◆ Le démonstratif s'accorde avec le nom :

	Masculin	Féminin
Singulier	<i>ce chat</i>	<i>cette voiture</i>
Pluriel	<i>ces arbres</i>	

· *ces arbres*                      *ces hommes*  
z    z

- « Ce » devient « cet » devant une voyelle ou un « h » muet :

*~~ce~~ acteur → cet acteur              ~~ce~~ homme → cet homme*

# EXERCICES

## 1 Complétez avec « ce » ou « cette ». Créez des phrases avec des adjectifs.

cette maison (f)    \_\_\_\_\_ garçon (m)    \_\_\_\_\_ chambre (f)    \_\_\_\_\_ gâteau (m)    \_\_\_\_\_ pull (m)  
\_\_\_\_\_ place (f)    \_\_\_\_\_ fille (f)    \_\_\_\_\_ fauteuil (m)    \_\_\_\_\_ glace (f)    \_\_\_\_\_ robe (f)  
\_\_\_\_\_ magasin (m)    \_\_\_\_\_ monsieur (m)    \_\_\_\_\_ lit (m)    \_\_\_\_\_ plat (m)    \_\_\_\_\_ manteau (m)

*Cette maison est très grande. Cette place \_\_\_\_\_*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 2 « Ce », « cette », « cet », « ces » : complétez et transformez.

Ce livre est intéressant. Cette histoire est intéressante. Ces livres sont intéressants. Ces histoires sont intéressantes.

\_\_\_\_\_ étudiant est allemand. \_\_\_\_\_ étudiante est \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_ étudiants sont \_\_\_\_\_.  
\_\_\_\_\_ étudiantes sont \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_ acteur est très beau. \_\_\_\_\_ actrice est très \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

## 3 Complétez avec « ce », « cette », « cet », « ces ».

### Dans une soirée

- Qui est ce garçon blond?
- Tu connais \_\_\_\_\_ chanson ?
- Goûtez \_\_\_\_\_ gâteau !
- \_\_\_\_\_ tableaux sont intéressants !
- \_\_\_\_\_ chaise est libre?
- À qui est \_\_\_\_\_ écharpe?
- \_\_\_\_\_ verre est à vous?
- \_\_\_\_\_ appartement est magnifique !

## 4 Complétez avec « le », « la » ou « ce », « cette » + moment de la journée.

1. Ce matin, je suis malade, je reste à la maison.    - 2. \_\_\_\_\_ matin, d'habitude, je vais au bureau.
3. \_\_\_\_\_ soir, en général, je regarde un film à la télé.    - 4. \_\_\_\_\_ soir, c'est mon anniversaire, j'invite tous mes amis !
5. \_\_\_\_\_ nuit, il y a une éclipse de lune.    - 6. \_\_\_\_\_ nuit, je dors huit heures, en général.

## 5 a. Mettez au pluriel.

Ce pull est chaud. Ces pulls sont chauds.

Cette robe est chère. \_\_\_\_\_

Ce manteau est très beau. \_\_\_\_\_

Cette cravate est horrible. \_\_\_\_\_

## b. Mettez au singulier.

Ces places sont immenses. Cette place est immense.

Ces églises sont anciennes. \_\_\_\_\_

Ces hôtels sont confortables. \_\_\_\_\_

Ces aéroports sont modernes. \_\_\_\_\_

## 6 Associez librement des vêtements et des couleurs. Accordez si c'est nécessaire.

*Je voudrais essayer cette veste jaune avec ce pull gris.* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# 16 - J'AI UNE VOITURE. - VOUS AVEZ UNE BELLE VOITURE.

## LA POSSESSION: «avoir » + nom

**J'ai** une maison.    **Vous avez** une belle maison.  
**J'ai** une voiture.    **Vous avez** une belle voiture.  
**J'ai** un chien.        **Vous avez** un beau chien.

### ◆ Choses et personnes

*J'ai un appartement.        Vous avez une maison.*  
*J'ai deux chiens.            Vous avez trois chats.*  
*J'ai un travail fatigant.    Vous avez un travail intéressant.*  
*J'ai des amis français.    Vous avez des amis anglais.*

*~~J~~ai = J'ai            Vouszavez*

## PLACE DE L'ADJECTIF: après le nom

*J'ai une voiture **verte**. / **française**. / **économique**.*

- « Beau », « joli », « bon », « petit », « grand », « gros », « vieux » : **avant** le nom.  
*J'ai une **petite** / **jolie** / **bonne** voiture.*

# EXERCICES

## 1 Donnez des informations personnelles à partir du modèle.

J'ai une voiture anglaise. J'ai une télévision japonaise. J'ai un appareil photo allemand. J'ai une montre suisse. J'ai des chaussures italiennes.

---

---

---

---

## 2 Faites des phrases avec le verbe « avoir » et les articles manquants.

1. maison / appartement *J'ai une maison, vous avez un appartement.*

2. garçon / fille \_\_\_\_\_

3. soeur / frère \_\_\_\_\_

4. chien / chat \_\_\_\_\_

## 3 Donnez des informations personnelles à partir du modèle.

*Je suis français. Je parle français. J'ai un passeport français.*

---

## 4 Faites des dialogues, selon le modèle.

1. une carte d'identité - 2. un passeport - 3. une carte de crédit - 4. des enfants - 5. des amis français

1. - *Vous avez une carte d'identité ?*

- *Oui, j'ai une carte d'identité.*

2. - \_\_\_\_\_

3. - \_\_\_\_\_

4. - \_\_\_\_\_

5. - \_\_\_\_\_

## 5 Continuez le texte, selon le modèle.

voiture (grosse) - *Vous avez une grosse voiture.*

appartement (grand) \_\_\_\_\_

femme (jolie) \_\_\_\_\_

salaire (gros) \_\_\_\_\_

meubles (anciens) \_\_\_\_\_

amis (sympathiques) \_\_\_\_\_

## 6 Quels vêtements portez-vous aujourd'hui ?

*J'ai des chaussures noires,* \_\_\_\_\_

---

---

# 17 MA FILLE A LES YEUX NOIRS. MON FILS A TROIS ANS.

## LES CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Ma fille **a les** yeux noirs. Elle **a les** cheveux blonds.

*Elle **a les** yeux noirs. (Ses yeux sont noirs.)*

*Elle **a les** cheveux blonds. (Ses cheveux sont blonds.)*

*Elle a le visage rond. (Son visage est rond.)*

## L'ÂGE

Il **a** trois ans !

- ◆ « Avoir » + nombre d'années (de mois, de jours...) :

*Il **a** trois **mois**. Il **a** cent **ans**.*

« avoir » + **nom**

*Il est petit. Il est vieux.*

« être » + **adjectif**

(Voir les nombres, p. 72.)

# EXERCICES

## 1 Décrivez selon le modèle.

**Inès:** 15 ans / cheveux blonds / yeux noirs / visage allongé

Inès a quinze ans. Elle a les cheveux blonds. Elle a les yeux noirs. Elle a le visage allongé.

**Manon:** 20 ans / cheveux bruns / yeux verts / visage rond

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Théo:** 30 ans / cheveux roux / yeux bleus / visage carré

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 2 Donnez des informations personnelles selon le modèle.

J'ai trente-deux ans. Mon mari a trente-cinq ans. Mon père a soixante ans. Ma mère a cinquante-huit ans. Mon professeur a environ quarante ans.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 3 Associez les personnes et les âges, selon le modèle.

25 ans - 15 ans - 65 ans - 22 ans - 120 ans

1. Max est footballeur professionnel. Il a vingt-cinq ans.

2. Paul est à la retraite.

\_\_\_\_\_

3. Anna est l'actuelle Miss Monde.

\_\_\_\_\_

4. Marie est lycéenne.

\_\_\_\_\_

5. Jeanne est très vieille.

\_\_\_\_\_

## 4 Complétez avec « il est » ou « il a ». Ensuite, décrivez l'amie de Bruno.

Bruno est très jeune: il a quinze ans. \_\_\_\_\_ beau et \_\_\_\_\_ très intelligent. \_\_\_\_\_ les yeux noirs et les cheveux blonds. \_\_\_\_\_ beaucoup d'amis, parce qu' \_\_\_\_\_ très gentil. \_\_\_\_\_ seulement un gros défaut: \_\_\_\_\_ très paresseux.

Barbara \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5 a. Décrivez-vous. Décrivez un parent, une amie.

b. Imaginez: un boxeur, le Prince charmant, la femme de l'inspecteur Columbo.

**18 IL A MAL À LA TÊTE. IL A MAL AU DOS.  
ILS ONT FAIM. ILS ONT FROID.**

## LES SENSATIONS DE DOULEUR

Il **a mal** au bras.  
Il **a mal** au pied

Il **a mal** à la tête.  
Il **a mal** à la main.

*avoir mal* à la tête      *avoir mal* au dos  
*avoir mal* à la gorge      *avoir mal* aux pieds

· Dites : *J'ai mal* **aux** pieds. Ne dites pas : *j'ai mal* à ~~mes~~ pieds.

(Voir « à » + article défini, p. 38.)

## LES SENSATIONS DE MANQUE

Ils **ont chaud**.

Ils **ont froid**.

*avoir faim*                      *avoir besoin (de)*  
*avoir soif*                      *avoir envie (de)*  
*avoir chaud*                      *avoir peur (de)*  
*avoir froid*  
*avoir sommeil*

· Dites : *Vous avez* chaud ? Ne dites pas : *Vous êtes* ~~chaud~~ ?



# EXERCICES

## 1 Faites des phrases selon le modèle.

1. kiné\* / dos - 2. dentiste / dents - 3. médecin / gorge - 4. ophtalmo\*\* / yeux \* kiné = kinésithérapeute  
\*\*ophtalmo = ophtalmologue

1. *Il est chez le kiné parce qu'il a mal au dos.*

2. \_\_\_\_\_  
3. \_\_\_\_\_  
4. \_\_\_\_\_

## 2 Complétez librement avec les expressions ci-dessous.

avoir froid, chaud, faim, soif - avoir mal aux pieds, aux yeux, à la gorge - avoir envie d'une bière, d'un chocolat  
chaud, d'un bain

### Ils sont perdus dans le désert.

Ils ont chaud. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### Ils sont perdus dans la neige.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 3 Faites librement des phrases avec « avoir besoin (de) ».

Pour faire mes courses, *j'ai besoin d'un sac et j'ai besoin d'argent.*

Pour écrire, \_\_\_\_\_

Pour faire un gâteau, \_\_\_\_\_

Pour peindre, \_\_\_\_\_

## 4 Faites des phrases, selon le modèle (plusieurs possibilités).

**Douleurs:**

**Besoins:**

- à la tête · un sirop *J'ai mal à la tête, j'ai besoin d'une aspirine.*  
à la gorge · un bain de pieds Tu \_\_\_\_\_  
au dos · une aspirine Il \_\_\_\_\_  
aux pieds · un massage Vous \_\_\_\_\_

## 5 Complétez les phrases selon le modèle.

1. - Max a besoin de vitamines. - *Léa a besoin de vacances.*  
2. - Mon chien a peur des chats. - Mon chat \_\_\_\_\_ oiseaux.  
3. - Mes amis ont envie d'aller à la montagne. - Mes amies \_\_\_\_\_ mer.  
4. - Mon fils a sommeil vers 10 heures. - Ma fille \_\_\_\_\_ minuit.  
5. - Paul a envie d'une bière. - Anne \_\_\_\_\_ café.

## 6 Imaginez: le médecin, le kiné, la dentiste, l'ophtalmo (âges et caractéristiques).

# 19 J'AI, TU AS, IL A...

## LE VERBE « AVOIR » : conjugaison au présent

*J' ai une voiture.  
Tu as une moto.  
Il a les yeux bleus.  
Elle a les yeux bleus.  
On a les yeux bleus.*

*Nous avons faim.  
Vous avez froid.  
Ils ont sommeil.  
Elles ont sommeil.*

· On a    Nous avons    Vous avez    Ils ont  
   n            z                    z                    z

· Ils sont    Ils ont  
   s            z

## L'INTERROGATION et LA NÉGATION (révision)

### ◆ L'interrogation

- *Vous avez froid ?*
- *Vous avez faim ?*
- *Vous avez sommeil ?*
  
- *Est-ce qu'il a soif ?*
- *Est-ce qu'elles ont sommeil ?*
- *Est-ce qu'ils ont faim ?*

### ◆ La négation

- *Non, je n'ai pas froid.*
- *Non, je n'ai pas faim.*
- *Non, je n'ai pas sommeil.*
  
- *Non, il n'a pas soif.*
- *Non, elles n'ont pas sommeil.*
- *Non, ils n'ont pas faim.*

· « Ne » devient « n' » devant une voyelle :  
   *je n'ai pas    il n'a pas    nous n'avons pas*

(Voir la négation et l'artide, p. 52.)

# EXERCICES

## 1 Complétez avec le verbe « avoir ».

1. Paul a vingt ans
2. Nous \_\_\_\_\_ une maison de campagne.
3. Les enfants \_\_\_\_\_ sommeil.
4. Vous \_\_\_\_\_ envie d'un café ?
5. Marie \_\_\_\_\_ un saxophone.
6. Ils \_\_\_\_\_ trois enfants.
7. On \_\_\_\_\_ soif !
8. Tu \_\_\_\_\_ faim?

## 2 Complétez en conjuguant le verbe «avoir».

J'ai un fils. Il s'appelle Thibaud. Il \_\_\_\_\_ huit ans. Il \_\_\_\_\_ un très bon copain qui s'appelle Antoine. Ils \_\_\_\_\_ tous les deux les yeux verts et les cheveux roux. La mère d'Antoine et moi, nous \_\_\_\_\_ aussi les cheveux roux. On \_\_\_\_\_ à peu près le même âge: elle \_\_\_\_\_ trente et un ans, moi j'\_\_\_\_\_ trente-deux ans. Nous \_\_\_\_\_ les mêmes goûts, nous \_\_\_\_\_ les mêmes disques et les mêmes livres. Nos enfants \_\_\_\_\_ aussi les mêmes livres, les mêmes jouets et ils \_\_\_\_\_ les mêmes copains.

## 3 Posez des questions et répondez négativement, selon le modèle.

avoir faim - avoir soif - avoir froid - avoir mal à la tête

- Est-ce que tu as faim?

- Non, je n'ai pas faim.

- \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

## 4 a. Faites des phrases avec « il est » / « il a » ou « elle est » / « elle a ». b. Mettez au pluriel.

1. mannequin - 2. chanteur - 3. architecte - 4. lycéen

une belle maison - de jolies jambes - un gros cartable - une belle voix

1. Elle est mannequin. Elle a de jolies jambes. Elles sont mannequins. Elles ont de jolies jambes.

2. Il \_\_\_\_\_

3. Elle \_\_\_\_\_

4. Il \_\_\_\_\_

## 5 Posez des questions à votre fils / fille, vos enfants.

sac - papiers - carte de transport - clés - gants

- (Est-ce que) tu as ton sac? / (Est-ce que) vous avez vos sacs?

- \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

## 20 JE N'AI PAS LA TÉLÉVISION. JE N'AI PAS DE CHAT.

### « PAS LE », « PAS LA », « PAS LES » : les articles définis et la négation

Il a **la** télévision.      Il n'a **pas la** télévision.  
Il a **l'**électricité.      Il n'a **pas l'**électricité.  
Il a **le** téléphone.      Il n'a **pas le** téléphone.

◆ « **LE** », « **LA** », « **LES** »

*J'ai la photo de Léo.*

*J'ai le numéro de Léo.*

*J'ai l'adresse de Léo.*

*J'ai les clés de Léo.*

◆ « **PAS LE** », « **PAS LA** », « **PAS LES** »

*Je n'ai pas la photo de Léa.*

*Je n'ai pas le numéro de Léa.*

*Je n'ai pas l'adresse de Léa.*

*Je n'ai pas les clés de Léa.*

### « PAS DE » : les articles indéfinis et la négation

Il a **un** chapeau.      Il n'a **pas de** chapeau.  
Il a **une** cravate.      Il n'a **pas de** cravate.  
Il a **des** lunettes.      Il n'a **pas de** lunettes.

◆ « **UN** », « **UNE** », « **DES** »

*J'ai un chien.*

*J'ai une voiture.*

*J'ai des enfants.*

◆ « **PAS DE** »

*Je n'ai pas de chien.*

*Je n'ai pas de voiture.*

*Je n'ai pas d'enfants.*

· On peut dire :

*J'ai une télévision (un magnétoscope, un caméscope). = objet*

*J'ai la télévision (le téléphone, le gaz). = service*

(Pour la négation et les quantités, voir p. 80.)

# EXERCICES

## 1 Mettez à la forme négative, selon le modèle.

### Dans notre appartement:

Nous avons l'électricité. Nous avons l'eau courante. Nous avons le gaz de ville. Nous avons le téléphone. Nous avons la télévision. Nous avons le chauffage central.

### Dans notre « maison de campagne »:

Nous n'avons pas l'électricité. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 2 Répondez à la forme négative, selon le modèle.

### En panne:

-Tu as une roue de secours? - Non, je n'ai pas de roue de secours.

-Tu as une lampe de poche? - \_\_\_\_\_

-Tu as des allumettes? - \_\_\_\_\_

- Tu as un plan de la région? - \_\_\_\_\_

-Tu as un téléphone portable? - \_\_\_\_\_

## 3 Faites des dialogues à la forme affirmative et négative, selon le modèle.

1. une chaîne stéréo / des disques - J'ai une chaîne stéréo, mais je n'ai pas de disques.

- Moi, j'ai des disques, mais je n'ai pas de chaîne stéréo.

2. le permis / une voiture - \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

3. un balcon / des plantes - \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

4. des cigarettes / des allumettes - \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

5. la télévision / un ordinateur - \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

## 4 Répondez à la forme affirmative ou négative.

- Avez-vous: une voiture, une moto, le permis de conduire, la télévision, un jardin, une piscine, un barbecue, un dictionnaire, l'*Encyclopédie universelle*?

# EXERCICES

## 1 Verbe «avoir», articles indéfinis, possessifs. Complétez selon le modèle.

1. J'ai un livre. C'est mon livre.
2. Tu \_\_\_\_\_ voiture. C'est \_\_\_\_\_
3. Elle \_\_\_\_\_ bicyclette. C'est \_\_\_\_\_
4. Nous \_\_\_\_\_ maison. C'est \_\_\_\_\_
5. Il \_\_\_\_\_ appartement. C'est \_\_\_\_\_

## 2 Articles définis, « du », « de la », démonstratifs, possessifs. Attribuez les objets aux personnes.

- |                               |                                |                     |
|-------------------------------|--------------------------------|---------------------|
| 1. manteau / dame blonde      | 2. écharpe / jeune fille brune | 3. voiture / voisin |
| 4. parapluie / monsieur barbu | 5. blouson / jeune homme roux  | 6. moto / voisine   |
1. *Ce manteau, c'est le manteau de la dame blonde. C'est son manteau.*
  2. \_\_\_\_\_
  3. \_\_\_\_\_
  4. \_\_\_\_\_
  5. \_\_\_\_\_
  6. \_\_\_\_\_

## 3 Articles définis, démonstratifs, possessifs, négation. Complétez.

1. En vacances, j'emporte ma radio, *mais je n'emporte pas mon* ordinateur.
2. Pour mon anniversaire, j'invite mes amis, \_\_\_\_\_ voisins.
3. Je connais cette dame, \_\_\_\_\_ monsieur.
4. J'ai mon chéquier, \_\_\_\_\_ carte bleue.
5. J'aime cet appartement, \_\_\_\_\_ quartier.
6. J'aime le rouge, mais \_\_\_\_\_ vert.

## 4 Verbe « avoir », articles, verbes en « -er ». Complétez selon le modèle.

avoir mal à la tête - avoir faim - avoir soif - avoir mal aux pieds - entrer - acheter

1. Il a mal à la tête. Il entre dans une pharmacie. Il achète une boîte d'aspirine.
2. Tu \_\_\_\_\_. Tu \_\_\_\_\_ boulangerie. Tu \_\_\_\_\_ croissant.
3. Nous \_\_\_\_\_. Nous \_\_\_\_\_ épicerie. \_\_\_\_\_ bouteille d'eau.
4. Elle \_\_\_\_\_. Elle \_\_\_\_\_ magasin de chaussures. \_\_\_\_\_ sandales.

## 5 Verbes en « -er », « à la », « au », possessifs. Complétez, continuez.

1. Je mange au restaurant avec mon amie Isabelle.
2. Vous \_\_\_\_\_ cafétéria avec \_\_\_\_\_ collègues.
3. Elle \_\_\_\_\_ cantine avec \_\_\_\_\_ chef.
4. Nous \_\_\_\_\_ maison avec \_\_\_\_\_ enfants.
5. Ils \_\_\_\_\_ café avec \_\_\_\_\_ copains.
6. Tu \_\_\_\_\_.

## BILAN N° 2

**1 Complétez avec le verbe « avoir », les articles, les possessifs ou les démonstratifs manquants. Faites l'élosion si c'est nécessaire. (30 points)**

1. Max est \_\_\_\_\_ garçon sympathique. Anna est \_\_\_\_\_ fille intelligente. (2 points)
2. Je cherche \_\_\_\_\_ maison avec \_\_\_\_\_ garage. (2 points)
3. \_\_\_\_\_ femme de Paul est \_\_\_\_\_ femme très sympathique. (2 points)
4. J'aime \_\_\_\_\_ Italie et \_\_\_\_\_ Italiens. (2 points)
5. Je déteste \_\_\_\_\_ hiver, \_\_\_\_\_ pluie et \_\_\_\_\_ nuages. (3 points)
6. – Regarde \_\_\_\_\_ voiture: c'est \_\_\_\_\_ voiture \_\_\_\_\_ voisin. (3 points)
7. - Qui est \_\_\_\_\_ homme ? - C'est \_\_\_\_\_ ministre \_\_\_\_\_ Culture. (3 points)
8. Je suis français, mais \_\_\_\_\_ père est anglais et \_\_\_\_\_ mère est italienne. (2 points)
9. Kiti est très belle : j'adore \_\_\_\_\_ visage, \_\_\_\_\_ bouche, \_\_\_\_\_ yeux ... (3 points)
10. – Vous \_\_\_\_\_ une voiture ? - Oui, je \_\_\_\_\_ une petite Renault. (2 points)
11. – Je \_\_\_\_\_ froid et je \_\_\_\_\_ mal à la tête. – Vous \_\_\_\_\_ peut-être la grippe ! (3 points)
12. - Vous avez un garage ? - Non, je \_\_\_\_\_ garage. (3 points)

**2 Complétez avec le verbe « avoir », les articles contractés et possessifs manquants. (10 points)**

### ÉVA

Éva \_\_\_\_\_ quatre ans et elle parle couramment quatre langues: elle parle portugais avec \_\_\_\_\_ mère quand elle est \_\_\_\_\_ maison. Elle parle allemand avec \_\_\_\_\_ père pendant le week-end, elle parle anglais avec \_\_\_\_\_ baby-sitter, \_\_\_\_\_ institutrice et \_\_\_\_\_ camarades quand elle est \_\_\_\_\_ école et elle parle français avec \_\_\_\_\_ amie Charlotte quand elle est \_\_\_\_\_ jardin !

# 21 DINO EST DE ROME. IL EST À PARIS. IL EST PRÈS DE VERSAILLES, LOIN DE NICE.

## « À », « DE », « PRÈS DE », « LOIN DE » : localisation

Dino est **à** Paris.

Paris est **près de** Versailles.

Dina est **de** Rome.

Paris est **loin de** Nice.

### ◆ « À » + lieu où on est

*Je suis à Paris. / à Rome. / à Berlin.*

· À+le=au

*à la plage, à l'aéroport, au cinéma*

### ◆ « DE » + lieu d'origine (ville)

*Je suis de Tokyo. / de Moscou. / de Ceylan.*

· De + voyelle = d'

*d'Istanbul, d'Ankara*

### ◆ « CHEZ » + personne

*Je suis chez Pierre. / chez des amis. / chez moi.*

### ◆ « PRÈS DE » : petite distance

*Nice est près de Marseille. / près de Cannes. / près de Toulon.*

### ◆ « LOIN DE » : grande distance

*Nice est loin de Paris. / loin de Lille. / loin de Brest.*



# EXERCICES

## 1 Indiquez l'origine des personnages, selon le modèle.

1. Steve (anglais / Londres) - 2. Giorgios (grec / Corfou) - 3. Ana (espagnole / Madrid)  
4. Bjorn (norvégien / Oslo)

1. Steve est anglais. Il est de Londres.  
2. \_\_\_\_\_  
3. \_\_\_\_\_  
4. \_\_\_\_\_

## 2 Faites des textes avec « à », « de » ou « d' », selon le modèle.

1. M. Lopez: colombien / ingénieur / Bogotá / Medellín  
Monsieur Lopez : Il est colombien. Il est ingénieur. Il est de Bogotá mais il travaille à Medellín.

2. Mme Cruz: brésilienne / professeur / São Paulo / Campinas  
Madame Cruz : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. M. Michaux: français / informaticien / Aix / Marseille  
Monsieur Michaux : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 3 Complétez avec « à », « à la », « à l' », « au » ou « chez ».

- Elle est à la poste.  
Elle est \_\_\_\_\_ banque.  
Elle est \_\_\_\_\_ université.  
Elle est \_\_\_\_\_ aéroport.  
Elle est \_\_\_\_\_ Pierre.  
Elle est \_\_\_\_\_ sa mère.

- Il est \_\_\_\_\_ piscine.  
Il est \_\_\_\_\_ supermarché.  
Il est \_\_\_\_\_ cinéma.  
Il est \_\_\_\_\_ hôtel.  
Il est \_\_\_\_\_ Anna.  
Il est \_\_\_\_\_ ses amis.

## 4 Faites des phrases avec « près de » ou « loin de », selon le modèle.

1. Moscou / Paris (3800 km) Moscou est loin de Paris.  
2. Colombo / Kandy (40 km) \_\_\_\_\_  
3. Jilin / Changchun (20 km) \_\_\_\_\_  
4. New York / Los Angeles (4600 km) \_\_\_\_\_

## 5 Répondez aux questions.

- Vous êtes de quelle ville? - \_\_\_\_\_  
- Où êtes-vous actuellement? - \_\_\_\_\_  
- Vous habitez près de la mer ou loin de la mer? - \_\_\_\_\_

## 22 EN FRANCE, À PARIS AU JAPON, À TOKYO

### « À », « AU », « EN » + ville ou pays

Je connais :

**la** Colombie / **la** Bolivie / **l'**Argentine

**le** Brésil / **le** Pérou / **le** Chili

J'habite :

**en** Colombie / **en** Bolivie / **en** Argentine

**au** Brésil / **au** Pérou / **au** Chili

◆ « **EN** » + pays féminins (finales en «-e»)

*la Colombie*      *J'habite en Colombie.*

*la Belgique*      *J'habite en Belgique.*

*l'Italie*            *J'habite en Italie.*

◆ « **AU** » + pays masculins (autres finales)

*le Brésil*            *J'habite au Brésil.*

*le Japon*            *J'habite au Japon.*

*le Canada*          *J'habite au Canada.*

- Trois exceptions: *le Mexique, le Mozambique, le Cambodge* → *au Mexique, au Mozambique, au Cambodge.*

· « Au » devient « en » devant une voyelle :

*Vous habitez en Iran ou en Irak ?*

◆ « **AUX** » + pays pluriels

*les Antilles*            *J'habite aux Antilles.*

*les États-Unis*        *J'habite aux États-Unis.*

- *aux Antilles*            *aux États-Unis. ..*

z

z

◆ « **À** » + villes

*J'habite à Rome (à Tokyo, à Moscou).*

# EXERCICES

## 1 Complétez avec « le » ou « la », puis « en » ou « au » suivis du nom de pays.

Ils aiment la Norvège. Ils habitent en Norvège.  
Ils aiment \_\_\_\_\_ Pologne. Ils habitent \_\_\_\_\_  
Ils aiment \_\_\_\_\_ Grèce. Ils habitent \_\_\_\_\_  
Ils aiment \_\_\_\_\_ Brésil. Ils habitent \_\_\_\_\_  
Ils aiment \_\_\_\_\_ Portugal. Ils habitent \_\_\_\_\_  
Ils aiment \_\_\_\_\_ Pakistan. Ils habitent \_\_\_\_\_  
Ils aiment \_\_\_\_\_ Canada. Ils habitent \_\_\_\_\_

## 2 Complétez avec « le », « la » ou « l' ». Citez les pays voisins du vôtre.

La France a une frontière commune avec \_\_\_\_\_ Suisse, \_\_\_\_\_ Belgique, \_\_\_\_\_ Allemagne, \_\_\_\_\_ Italie et \_\_\_\_\_ Espagne.

\_\_\_\_\_ Algérie a une frontière commune avec \_\_\_\_\_ Maroc, \_\_\_\_\_ Tunisie, \_\_\_\_\_ Lybie, \_\_\_\_\_ Niger, \_\_\_\_\_ Mali, \_\_\_\_\_ Sahara occidental et \_\_\_\_\_ Mauritanie.

## 3 Situez les villes, selon le modèle.

1. Sokoto / Nigeria Sokoto est au Nigéria.  
2. Madras / Inde \_\_\_\_\_  
3. Bucarest / Roumanie \_\_\_\_\_  
4. Hanoi / Vietnam \_\_\_\_\_  
5. Belém / Brésil \_\_\_\_\_  
6. Quito / Équateur \_\_\_\_\_  
7. Yaoundé / Cameroun \_\_\_\_\_  
8. Bagdad / Irak \_\_\_\_\_  
9. Acapulco / Mexique \_\_\_\_\_  
10. Chicago / États-Unis \_\_\_\_\_

## 4 Complétez avec « à », « en », « au(x) ».

1. Le Conseil de l'Europe est à Bruxelles, en Belgique.  
2. La Scala est \_\_\_\_\_ Milan, \_\_\_\_\_ Italie.  
3. Big Ben est \_\_\_\_\_ Londres, \_\_\_\_\_ Angleterre.  
4. La Petite Sirène est \_\_\_\_\_ Copenhague, \_\_\_\_\_ Danemark.  
5. La statue de la Liberté est \_\_\_\_\_ New York, \_\_\_\_\_ États-Unis.

## 5 Faites des phrases, selon le modèle.

Martin est français mais il n'habite pas en France. Il habite à Tokyo, au Japon.

Yoko \_\_\_\_\_

Carlos \_\_\_\_\_

## 23 DANS LA VOITURE, SUR LA VOITURE, SOUS LA VOITURE...

« **DANS** », « **SUR** », « **SOUS** », « **DEVANT** », « **DERRIÈRE** »

La valise est **sur** la voiture.  
Le chien est **devant** la voiture.  
Le garçon est **dans** la voiture.  
Le bateau est **derrière** la voiture.  
Le ballon est **sous** la voiture.

◆ « **DANS** » = à l'intérieur (espace fermé)

*Les fleurs sont **dans** le vase.  
La lettre est **dans** l'enveloppe.*

◆ « **SUR** » = à l'extérieur (espace ouvert)

*Le vase est **sur** la table.  
Le timbre est **sur** l'enveloppe.*

· Dites : *Je suis **dans** le bus.*      Ne dites pas : *Je suis ~~sur~~ le bus.*

◆ « **SOUS** » : opposé de « **SUR** »

*Le bateau passe **sous** le pont. Les gens marchent **sur** le pont.*

◆ « **DEVANT** » : opposé de « **DERRIÈRE** »

*Le jardin est **devant** la maison. La cour est **derrière** la maison.*

# EXERCICES

## 1 a. Complétez avec « dans » ou « sur ».

Montez sur le manège: dans une auto, \_\_\_\_\_ un cheval, \_\_\_\_\_ un vélo, \_\_\_\_\_ un avion, \_\_\_\_\_ une moto, \_\_\_\_\_ un autobus.

## b. Complétez avec « sur » ou « sous ».

On est bien, sur le sable: \_\_\_\_\_ une serviette, \_\_\_\_\_ une chaise longue, \_\_\_\_\_ un parasol, \_\_\_\_\_ les pins, \_\_\_\_\_ le ciel bleu, \_\_\_\_\_ le soleil.

## 2 Faites des phrases avec « dans », « sur » et « sous ».

1. vêtement / valise / voiture      *Les vêtements sont dans la valise. La valise est \_\_\_\_\_*
2. argent / portefeuille / sac      \_\_\_\_\_
3. bougies / gâteau / table      \_\_\_\_\_
4. bijoux / boîte / étagère      \_\_\_\_\_
5. journaux / poubelle / évier      \_\_\_\_\_
6. vêtement / chaise / chambre      \_\_\_\_\_

## 3 Complétez en utilisant « devant » et « derrière », selon le modèle.

1. Les clients sont devant le guichet.      La caissière est derrière le guichet.
2. Le cinéaste \_\_\_\_\_ la caméra.      Les acteurs \_\_\_\_\_
3. La locomotive \_\_\_\_\_ les wagons.      Les wagons \_\_\_\_\_
4. Le jardin \_\_\_\_\_ la maison.      La cour \_\_\_\_\_

## 4 Situez librement les objets.

Le tapis est sur le sol.

La télévision est \_\_\_\_\_

La lampe est \_\_\_\_\_

Les couverts sont \_\_\_\_\_

Le lit est \_\_\_\_\_

Les vêtements sont \_\_\_\_\_

## 5 Répondez librement.

Où sont:

les clés?

la télécommande?

mes pantoufles?

mes lunettes?

le programme-télé?

Regarde:

dans le sac

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 6 Cachez vos bijoux en utilisant « dans », « sur », « sous », « derrière », etc.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 24 AU BORD DE L'EAU, IL Y A UN ÉLÉPHANT. EN AFRIQUE, IL Y A DES ÉLÉPHANTS.

« IL Y A » + nom : l'existence

Au bord de l'eau, **il y a** un éléphant.  
Dans l'eau, **il y a** un crocodile.

En Afrique, **il y a** des éléphants.  
En Afrique, **il y a** des crocodiles.

◆ « **IL Y A** » signale la présence ou l'existence de quelque chose **dans un lieu**:

*Sous un arbre, il y a un éléphant.*  
*Sur la rive, il y a un éléphant.*  
*Au bord de l'eau, il y a un éléphant.*

*En Afrique, il y a des éléphants.*  
*En Inde, il y a des éléphants.*  
*Dans les zoos, il y a des éléphants.*

- Dites : *Sous un arbre, il y a...*      Ne dites pas : *Sous un arbre, c'est...*

· « Il y a » est toujours au singulier :  
*Il y a **un** éléphant.*  
*Il y a **des** éléphants.*

◆ « **QU'EST-CE QU'IL Y A ?** »

- *Qu'est-ce qu'il y a dans la pièce ?*  
- *Il y a une table.*

- *Qu'est-ce qu'il y a sur la table ?*  
- *Il y a des livres.*

◆ « **IL N'Y A PAS DE...** »

- *Est-ce qu'il y a un lit ?*  
- *Non, il n'y a pas de lit.*

- *Est-ce qu'il y a des fleurs ?*  
- *Non, il n'y a pas de fleurs.*

62 • soixante-deux

## EXERCICES

1 Répondez aux questions en utilisant « il y a ».

1. - Dans votre salon, il y a un canapé en tissu ou en cuir? – Dans mon salon, il y a un canapé en tissu.
2. - Dans votre cuisine, il y a une cuisinière électrique ou à gaz? - \_\_\_\_\_

3. - Dans votre chambre, il y a un grand lit ou un petit lit? - \_\_\_\_\_  
 4. - Dans la salle de bains, il y a une douche ou une baignoire? - \_\_\_\_\_

**2 Posez des questions et répondez, selon le modèle.**

- |  |  |
|--|--|
| 1. salon : canapé / fauteuils / télévision | 3. table: assiettes / verres / bouteille |
| 2. mur: tableaux / miroir / étagères       | 4. tiroir: lunettes/clés/ papiers        |
1. - *Qu'est-ce qu'il y a dans le salon?* - *Il y a un canapé, il y a* \_\_\_\_\_  
 2. - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_  
 3. - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_  
 4. - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

**3 Associez, puis faites des phrases avec « il y a ».**

- |                |           |   |
|----------------|-----------|---|
| zoo ·          | · photos  | <u>Dans un zoo, il y a des animaux.</u> |
| bibliothèque · | · gâteaux | _____                                   |
| port ·         | · livres  | _____                                   |
| magazine ·     | · animaux | _____                                   |
| pâtisserie ·   | · bateaux | _____                                   |

**4 Faites des phrases avec « il y a », selon le modèle.**

- |                           |                                      |
|---------------------------|--------------------------------------|
| 1. Afrique / lions        | <u>En Afrique, il y a des lions.</u> |
| 2. Japon / volcans        | _____                                |
| 3. Égypte / pyramides     | _____                                |
| 4. Tibet / montagnes      | _____                                |
| 5. Australie / kangourous | _____                                |

**5 Posez des questions et répondez à la forme affirmative ou négative.**

- volcans - lacs - plages de sable - éléphants - ours - moustiques  
 - *Dans votre pays, est-ce qu'il y a des volcans ?* - *Oui, il y a des volcans.*  
 - *Non, il n'y a pas de volcans.*

**6 Sur Mars: « il y a... », « il n'y a pas... ». Imaginez.**

## 25 - QUI EST-CE ? - C'EST UNE AMIE. - QU'EST-CE QUE C'EST ? - C'EST UN VASE.

« QUI EST-CE ? » et « QU'EST-CE QUE C'EST ? » : l'identification

- Qui est-ce ?                      - C'est Stella.
- C'est une amie.
- Qu'est-ce que c'est ?        - C'est un cadeau.
- C'est un vase.

### ◆ L'identification des personnes

· - *Qui est-ce ?*

- *C'est une amie.*    + nom singulier
- *Ce sont des amis.* + nom pluriel

· Dites : - *Qui est-ce ?*

- *C'est un ami.*

Ne dites pas : - *Qui est-il ?*  
- *Il est un ami.*

· *C'est une amie.*

t

### ◆ L'identification des choses

· - *Qu'est-ce que c'est ?*

- *C'est un cadeau.*            + nom singulier
- *Ce sont des cadeaux.*    + nom pluriel

## « CE N'EST PAS... » : la négation

*C'est Stella.*

*Ce n'est pas Marie.*

*C'est un vase.*

*Ce n'est pas un livre.*

*Ce sont des roses.*

*Ce ne sont pas des tulipes.*



# EXERCICES

## 1 Complétez avec « c'est » ou « ce sont ».

C'est John. \_\_\_\_\_ un garçon. \_\_\_\_\_ un professeur. \_\_\_\_\_ un livre.  
\_\_\_\_\_ Marta. \_\_\_\_\_ une fille. \_\_\_\_\_ Jean. \_\_\_\_\_ un disque.  
\_\_\_\_\_ des amis. \_\_\_\_\_ des enfants. \_\_\_\_\_ des livres. \_\_\_\_\_ des cadeaux.

## 2 Identifiez les personnes avec « qui est-ce? », « c'est » ou « ce sont ». Continuez.

1. Carl Meyer, un étudiant, un ami:
  - Qui est-ce?
  - C'est Carl Meyer. C'est un étudiant. C'est un ami.
2. Olga Mnouchkine, une danseuse, une Russe:
  - \_\_\_\_\_
  - \_\_\_\_\_
3. Les frères Wild, des musiciens, des guitaristes:
  - \_\_\_\_\_
  - \_\_\_\_\_

## 3 Identifiez les objets avec « qu'est-ce que c'est? », « c'est » ou « ce sont ». Continuez.

1. un livre / un roman:
  - Qu'est-ce que c'est?
  - C'est un livre. C'est un roman.
2. un avion / un Boeing
  - \_\_\_\_\_
  - \_\_\_\_\_
3. des cadeaux / des disques
  - \_\_\_\_\_
  - \_\_\_\_\_

## 4 Identifiez les personnes et les objets avec « qui est-ce? », « qu'est-ce que c'est? », « c'est un(e) ».

1. Gong Li, *qui est-ce?* - *C'est une* actrice chinoise.
2. Une carte orange, \_\_\_\_\_ ? - \_\_\_\_\_ carte de transport.
3. Bongo, \_\_\_\_\_ ? - \_\_\_\_\_ chanteur angolais.
4. Le TGV, \_\_\_\_\_ ? - \_\_\_\_\_ train très rapide.
5. Internet, \_\_\_\_\_ ? - \_\_\_\_\_ réseau informatique.
6. Patricia Kaas, \_\_\_\_\_ ? - \_\_\_\_\_ chanteuse française.

## 5 Faites des phrases avec « c'est », « ce n'est pas » ou « ce ne sont pas ». Continuez.

1. un cahier / un livre C'est un cahier. Ce n'est pas un livre.
2. un crayon / un stylo \_\_\_\_\_
3. une carte / une lettre \_\_\_\_\_
4. des dollars / des francs \_\_\_\_\_

## 26 C'EST UN HOMME. IL EST GRAND. C'EST UN SAC. IL EST GRAND.

### « C'EST » et « IL EST » : 1'identification et la description

**C'est un** homme. **Il est** grand.

**C'est un** sac. **Il est** grand.

◆ L'identification des personnes :

*C'est un homme.*

*C'est une femme.*

*Ce sont des hommes.*

*Ce sont des femmes.*

◆ L'identification des choses :

*C'est un* sac.

*C'est une* valise.

*Ce sont des* sacs.

*Ce sont des* valises.

· Identification des personnes ou des choses :

« C'est / Ce sont » + **nom**

(Voir aussi pp. 10-12.)

◆ La description des personnes :

*Il est* grand.

*Elle est* grande.

*Ils sont* grands.

*Elles sont* grandes.

◆ La description des choses :

*Il est* grand.

*Elle est* grande.

*Ils sont* grands.

*Elles sont* grandes.

· Description des personnes ou des choses :

« Il / Elle est » + **adjectif**

« Ils / Elles sont » + **adjectif**

# EXERCICES

## 1 Complétez avec « C'est » ou « Il est ».

Il est norvégien. \_\_\_\_\_ un étudiant. \_\_\_\_\_ français. \_\_\_\_\_ un professeur. \_\_\_\_\_ un livre. \_\_\_\_\_ bleu. \_\_\_\_\_ une jolie femme. \_\_\_\_\_ belle. \_\_\_\_\_ Joe Wild. \_\_\_\_\_ chanteur. \_\_\_\_\_ américain.

## 2 Posez des questions et répondez avec « il est » ou « elle est », selon le modèle.

1. un fauteuil ancien    2. un garçon sérieux    3. une belle maison    4. une jolie fille

1. - C'est un fauteuil ancien? - Oui, il est très ancien.  
2. - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_  
3. - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_  
4. - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

## 3 Complétez avec « c'est », « ce sont », « il est », « elle est », « ils sont ».

1. C'est Ricardo Bofill. \_\_\_\_\_ architecte. \_\_\_\_\_ un architecte espagnol.  
2. \_\_\_\_\_ un footballeur. \_\_\_\_\_ Éric Cantona. \_\_\_\_\_ français.  
3. \_\_\_\_\_ Mme Darmon. \_\_\_\_\_ ma concierge. \_\_\_\_\_ gentille.  
4. \_\_\_\_\_ des amis. \_\_\_\_\_ grecs. \_\_\_\_\_ étudiants.

## 4 Photos de vacances : identifiez et décrivez selon le modèle.

1. Rio / la plage d'Ipanema / magnifique / immense:  
C'est Rio. C'est la plage d'Ipanema. Elle est magnifique. Elle est immense.  
2. Tania / une amie / brésilienne / linguiste  
\_\_\_\_\_  
3. Algodual / une île d'Amazonie / sauvage / très belle  
\_\_\_\_\_  
4. Des colibris / des oiseaux / très rapides / très petits  
\_\_\_\_\_

## 5 Identifiez et décrivez :

- un objet d'antiquité, un vêtement;
- des personnes et des lieux sur une photo de vacances.

## 27 C'EST BEAU! C'EST CHER!

### « C'EST » + adjectif: le commentaire général

C'est beau !  
C'est horrible !  
C'est cher!  
C'est original.

◆ « C'EST » + adjectif **neutre** exprime un **commentaire général**.

· Le commentaire peut exprimer une opinion personnelle :

- *Tu aimes la mer?*            - *Oui, c'est beau!*  
- *Tu aimes les glaces ?*    - *Oui, c'est bon !*

- Le commentaire peut exprimer une opinion collective :

- *C'est beau, c'est parfumé, une rose.*

· Dites : *La mer, c'est beau.*  
*Une rose, c'est beau.*

Ne dites pas : *La mer, c'est belle.*  
*Une rose, c'est belle.*

◆ « C'EST » décrit une chose **en général**, « IL EST » décrit une chose **en particulier**.

*C'est beau, un enfant.*  
*C'est beau, une rose.*  
*C'est beau, les roses.*

*Il est beau, cet enfant.*  
*Elle est belle, cette rose.*  
*Elle sont belles, ces roses.*

· Dites : *Elle est belle, cette fille.*

Ne dites pas : *C'est belle, cette fille.*

# EXERCICES

**1 Faites des commentaires selon le modèle.**

beau - grand - bon - intéressant - désagréable

- un paysage            C'est beau !
- un livre                \_\_\_\_\_
- une glace              \_\_\_\_\_
- les moustiques        \_\_\_\_\_
- la tour Eiffel          \_\_\_\_\_

**2 Ils ne sont pas d'accord. Imaginez des commentaires.**

bon - mauvais - horrible - beau - génial - stupide - ennuyeux - intéressant - stressant - passionnant

	Mike	Jill
La confiture au Coca-Cola	<u>C'est bon.</u>	<u>C'est mauvais.</u>
Un pull violet, rose et vert	_____	_____
Les films de karaté	_____	_____
La morue à la fraise	_____	_____
Un film de Godard	_____	_____

**3 Associez les objets et les descriptions. Continuez librement.**

petit - parfumé - coloré - chaud - transparent - doux - fragile - rond - léger - long - sucré - beau

C'est beau, c'est fragile, c'est parfumé:

C'est une rose.

- |       |                    |
|-------|--------------------|
| _____ | _____ un bonbon.   |
| _____ | _____ une écharpe. |
| _____ | _____ une bulle.   |

**4 Complétez le dialogue, selon le modèle.**

- |  |   |
|--|---|
| 1. - <u>Il est</u> sucré, ce bonbon.     | - <u>Oui, c'est sucré, un bonbon / les bonbons.</u> |
| 2. - _____ douce, cette écharpe.         | - _____   |
| 3. - _____ belle, cette rose.            | - _____   |
| 4. - _____ pratique, ce grand sac.       | - _____   |
| 5. - _____ mignonne, cette petite fille. | - _____   |

**5 Imaginez des commentaires:**

- dans une galerie de peinture,
- devant un défilé de mode,
- dans un restaurant.

**6 Posez des questions. Répondez négativement.**

sucré / salé      un gâteau, une pizza, une glace  
grand / petit    une puce, un éléphant, un moustique

- C'est sucré, une pizza?
- Non, ce n'est pas sucré, c'est salé.

# EXERCICES

## 1 Identification, article, adjectifs. Complétez. Continuez librement.

- petit / français (voiture)  
- Qu'est-ce que c'est une Twingo? - C'est une petite voiture française.
- grand / américain (musée)  
- \_\_\_\_\_ le MOMA? - \_\_\_\_\_
- bon / français (acteur)  
- \_\_\_\_\_ Philippe Noiret? - \_\_\_\_\_
- sec / blanc (vin)  
- \_\_\_\_\_ le muscadet? - \_\_\_\_\_
- gros / français (dictionnaire)  
- \_\_\_\_\_ Le Robert? - \_\_\_\_\_
- connu / italien (styliste)  
- \_\_\_\_\_ Giorgio Armani? - \_\_\_\_\_

## 2 Existence. Identification. Description. Propositions de lieu. Complétez.

- Dans la rue, il y a une voiture. C'est une vieille Peugeot. Elle est belle.
- \_\_\_\_\_ la table, \_\_\_\_\_ un livre. \_\_\_\_\_ un dictionnaire. \_\_\_\_\_ très gros.
- \_\_\_\_\_ la vitrine, \_\_\_\_\_ des chaussures. \_\_\_\_\_ jaunes. \_\_\_\_\_ des Mac Beans.
- \_\_\_\_\_ cette rivière, \_\_\_\_\_ des poissons. \_\_\_\_\_ des truites. \_\_\_\_\_ énormes.
- \_\_\_\_\_ le mur, \_\_\_\_\_ des affiches. \_\_\_\_\_ anciennes. \_\_\_\_\_ très belles.

## 3 Existence. Commentaire. Articles. Faites des phrases selon le modèle.

- |         |            |             |  |
|---------|------------|-------------|--|
| jardin  | tulipes    | beau        | <u>Dans le jardin, il y a des tulipes. C'est beau.</u> |
| forêt   | vipères    | dangereux   | _____  |
| gâteau  | raisins    | bon         | _____  |
| journal | reportages | intéressant | _____  |

## 4 Identification. Description. Commentaire. Articles. Négation. Faites des phrases selon le modèle.

- pull en soie / pull en coton    cher / bon marché  
C'est un pull en soie. Ce n'est pas un pull en coton. Il est cher. Il n'est pas bon marché.
- chanteuse / actrice                    italienne / espagnole  
\_\_\_\_\_
- studio / appartement                petit / grand  
\_\_\_\_\_
- stylo / crayon                            bleu / noir  
\_\_\_\_\_

## BILAN N° 3

**1 Complétez avec les propositions de lieu, « il y a », « qu'est-ce qu'il y a ? », « qui est-ce ? », « qu'est-ce que c'est ? », « c'est », « ce sont » ou « ce n'est pas ».** (30 points)

1. John travaille \_\_\_\_\_ Bombay, \_\_\_\_\_ Inde. (2 points)
2. Chaque année, nous passons nos vacances \_\_\_\_\_ Grèce ou \_\_\_\_\_ Portugal. (2 points)
3. Les assiettes sont \_\_\_\_\_ la table, les couteaux sont \_\_\_\_\_ le tiroir. (2 points)
4. Dans le Loch Ness, \_\_\_\_\_ Écosse, \_\_\_\_\_ un gros serpent. (2 points)
5. - \_\_\_\_\_ sur la table ? – Sur la table, \_\_\_\_\_ des fleurs. (2 points)
6. - \_\_\_\_\_ ? - \_\_\_\_\_ mon frère Laurent. \_\_\_\_\_ étudiant. (3 points)
7. - \_\_\_\_\_ ? - \_\_\_\_\_ un ordinateur portable. \_\_\_\_\_ très léger. (3 points)
8. - Qui est cet acteur ? - \_\_\_\_\_ Toshiro Mifune. \_\_\_\_\_ un grand acteur japonais. (2 points)
9. - \_\_\_\_\_ une mandarine ? - Non, \_\_\_\_\_ pas une mandarine, \_\_\_\_\_ une orange. (3 points)
10. - La Danse Music, \_\_\_\_\_ formidable ! – Oh non, \_\_\_\_\_ horrible! (2 points)
11. \_\_\_\_\_ la place, \_\_\_\_\_ une statue. \_\_\_\_\_ une statue de Miró. \_\_\_\_\_ très colorée. (4 points)
12. \_\_\_\_\_ jardin, \_\_\_\_\_ fleurs, \_\_\_\_\_ des roses. (3 points)

**2 Complétez avec « qui est-ce ? », « qu'est-ce que c'est ? », « c'est » ou « ce sont ».** (10 points)

**Joe Wild:**

- Ce chanteur, à la télévision, \_\_\_\_\_ ?
- \_\_\_\_\_ Joe Wild. \_\_\_\_\_ le frère de Jim Wild.
- Et la femme derrière, \_\_\_\_\_ ?
- \_\_\_\_\_ Stella Star. \_\_\_\_\_ une actrice italienne.
- L'instrument de Joe Wild: \_\_\_\_\_ ?
- \_\_\_\_\_ une guitare indienne.
- Ces mots, sur l'écran, \_\_\_\_\_ ?
- \_\_\_\_\_ les paroles des chansons.

# 28 UN, DEUX, TROIS... DIX, VINGT, CENT...

## LES NOMBRES (1) : pour compter

0	zéro	10	dix	20	vingt
1	un	11	<b>onze</b>	21	vingt <b>et un</b>
2	deux	12	<b>douze</b>	22	vingt-deux
3	trois	13	<b>treize</b>	23	vingt-trois
4	quatre	14	<b>quatorze</b>	24	vingt-quatre
5	cinq	15	<b>quinze</b>	25	vingt-cinq
6	six	16	<b>seize</b>	26	vingt-six
7	sept	17	dix-sept	27	vingt-sept
8	huit	18	dix-huit	28	vingt-huit
9	neuf	19	dix-neuf	29	vingt-neuf
30	trente	31	trente <b>et un</b>	32	trente-deux
40	quarante	41	quarante <b>et un</b>	42	quarante-deux
50	cinquante	51	cinquante <b>et un</b>	52	cinquante-deux
60	soixante	61	soixante <b>et un</b>	62	soixante-deux
70	<b>soixante-dix</b>	71	<b>soixante et onze</b>	72	<b>soixante-douze</b>
80	quatre-vingts	81	quatre-vingt-un	82	quatre-vingt-deux
90	<b>quatre-vingt-dix</b>	91	<b>quatre-vingt-onze</b>	92	<b>quatre-vingt-douze</b>
100	cent	101	cent un	102	cent deux
200	deux cents	201	deux cent un	202	deux cent deux
300	trois cents	301	trois cent un	302	trois cent deux
400	quatre cents	401	quatre cent un	402	quatre cent deux
1000	mille	1000 000	un million		
10 000	dix mille	1000 000 000	un milliard		
100 000	cent mille				

♦ « Vingt » et « cent » s'accordent quand ils sont multipliés :  
*quatre-vingts      trois cents      six cents*

· Il n'y a pas d'accord quand ils sont suivis d'un nombre :  
*quatre-vingt-un      cinq cent dix      six cent cinquante*

· *six      dix      six livres      dix personnes      six amis      dix hommes*  
[sis]    [dis]    [si]            [di]            [siz]            [diz]

72 · **soixante-douze**



# EXERCICES

## 1 Écrivez et lisez les nombres de 1 à 10.

Un \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 2 Lisez et transcrivez en chiffres.

Dix	<u>10</u>
Vingt	_____
Cent cinq	_____
Mille deux cents	_____
Cent	_____
Cinquante	_____
Cent cinquante	_____
Quarante-trois	_____
Mille	_____
Cinq cents	_____
Trente-cinq	_____
Six mille	_____

## 3 Transcrivez en lettres. Donnez les prix dans votre pays.

1. un pain : 4, 50 F - Un pain, combien ça coûte? - (Ça coûte) quatre francs cinquante.
2. un timbre. 3 F - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_
3. un litre d'essence: 5,50 F - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_
4. un journal : 6,50 F - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_
5. un sandwich : 10 F - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_
6. un tee-shirt: 90 F - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

## 4 Transcrivez et lisez les numéros de téléphone. Donnez votre numéro de téléphone.

1. 04 28 59 70 62 Zéro quatre, vingt-huit, cinquante-neuf, \_\_\_\_\_
2. 01 75 45 29 71 \_\_\_\_\_
3. 03 88 35 91 51 \_\_\_\_\_

## 5 Transcrivez en lettres la monnaie française. Décrivez la monnaie de votre pays.

Billets: 20F - 50F - 100F - 200F - 500F

En France, il y a des billets de: vingt francs, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Pièces: 5c - 10c - 20c - 50c - 1F - 2F - 5F - 10F - 20F

Il y a des pièces de : cinq centimes, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 6 Écrivez en lettres les chiffres du texte de Musset.

« Henri VIII (tua) 7 reines, 2 cardinaux, 19 évêques, 13 abbés, 500 princes, 61 chanoines, 14 archidiacres, 50 docteurs, 12 marquis, 310 chevaliers et 29 barons... »

Henri Huit tua sept reines, deux cardinaux, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## LES NOMBRES (2 : pour classer)

◆ Dans un classement (nombres ordinaux), on ajoute «-ième », sauf pour « premier » :

- 1<sup>er</sup> premier
- 2<sup>e</sup> deuxième (second)
- 3<sup>e</sup> troisième
- 4<sup>e</sup> quatrième
- 5<sup>e</sup> cinquième
- 6<sup>e</sup> sixième
- 7<sup>e</sup> septième
- 8<sup>e</sup> huitième
- 9<sup>e</sup> neuvième
- 10<sup>e</sup> dixième
- 11<sup>e</sup> onzième
- 12<sup>e</sup> douzième
- 13<sup>e</sup> treizième
- 14<sup>e</sup> quatorzième
- 15<sup>e</sup> quinzième
- 16<sup>e</sup> seizième
- 17<sup>e</sup> dix-septième
- 18<sup>e</sup> dix-huitième
- 19<sup>e</sup> dix-neuvième
- 20<sup>e</sup> vingtième
- 30<sup>e</sup> trentième
- 40<sup>e</sup> quarantième
- 50<sup>e</sup> cinquantième
- 60<sup>e</sup> soixantième
- 70<sup>e</sup> soixante-dixième
- 80<sup>e</sup> quatre-vingtième
- 90<sup>e</sup> quatre-vingt-dixième
- 100<sup>e</sup> centième
- 1 000<sup>e</sup> millième
- 1 000 000<sup>e</sup> millionième

Premier : début du classement

Dernier: fin du classement

## LA DATE et LE JOUR

◆ **LA DATE** : « le » + (jour) + numéro

*Nous sommes le mardi trois mai. / le trois mai.*

· Dites : *Le mardi trois.* Ne dites pas : ~~*Mardi le trois.*~~

· Avec un nom de mois, on dit « **le premier** », mais « **le deux** », « **le trois** », etc.

*Nous sommes le premier mai ? / le deux mai ? / le trois mai ?*

◆ **LE JOUR** : lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche

*Aujourd'hui, c'est mardi. / on est mardi.*

· Lundi = ce lundi :

*Lundi, je commence à 7 h. Mardi, je commence à 10 h.*

· **Le** lundi = tous les lundis :

*Le lundi, je suis fatigué... Le mardi, je suis en forme.*

**74 . soixante-quatorze**

# EXERCICES

## 1 Situez les habitants de l'immeuble, selon le modèle.

M. et Mme Fiastre	5 <sup>e</sup>	<u>Monsieur et madame Fiastre habitent au cinquième étage.</u>
Mlle Jaudel	4 <sup>e</sup>	_____
M. Tia Ton Fat	3 <sup>e</sup>	_____
M. et Mme Miller	2 <sup>e</sup>	_____
Mme Da Silva	1 <sup>e</sup>	_____

## 2 Classez en fonction des points, selon le modèle.

Paul = 350 points                      Marco = 2 700 points                      Anna = 1 380 points  
Julie = 630 points                      Béatrice = 2 488 points                      Fabien = 975 points

Marco est premier. Il a deux mille sept cents points. Béatrice est \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 3 Situez les personnages dans leur époque, continuez...

- |  |  |
|--|--|
| 1. Shakespeare: écrivain anglais (XVI <sup>e</sup> ) | 3. Giotto: peintre italien (XIV <sup>e</sup> )       |
| 2. Allen: cinéaste américain (XX <sup>e</sup> )      | 4. Schubert: musicien autrichien (XIX <sup>e</sup> ) |

1. Shakespeare est un écrivain anglais du seizième siècle.
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

## 4 Complétez avec « le » ou rien, selon le modèle.

1. Le samedi en général, je travaille, mais \_\_\_\_\_ samedi, je suis en vacances.
2. Je passe mon permis de conduire \_\_\_\_\_ lundi.
3. \_\_\_\_\_ mardi, en général, les musées sont fermés.
4. Katia se marie \_\_\_\_\_ samedi.
5. \_\_\_\_\_ lundi, je suis toujours fatiguée.

## 5 Répondez aux questions.

- Quel jour sommes-nous? \_\_\_\_\_
- Quel est le premier jour du printemps? \_\_\_\_\_
- Quel jour êtes-vous né(e)? \_\_\_\_\_
- Quel est le jour de la fête nationale en France? \_\_\_\_\_

## 29 IL EST CINQ HEURES.

### L'HEURE : « il est » + heures

- Il est cinq heures.
- Il est cinq heures dix.
- Il est cinq heures **et** quart.
- Il est cinq heures **et** demie.
- Il est six heures **moins** dix.
- Il est six heures **moins le** quart.

- On indique les minutes **après** l'heure :

17 h 05 *cinq heures cinq*  
17 h 10 *cinq heures dix*  
17 h 15 *cinq heures **et quart***  
17 h 20 *cinq heures vingt*  
17 h 25 *cinq heures vingt cinq*  
17 h 30 *cinq heures **et demie***  
17 h 35 *six heures moins vingt-cinq*  
17 h 40 *six heures moins vingt*  
17 h 45 *six heures **moins le quart***  
17 h 50 *six heures moins dix*  
17 h 55 *six heures moins cinq*  
18 h 00 *six heures*

12 h = *midi*  
0 h = *minuit*

- Pour les horaires officiels, on dit :

18 h 30 *dix-huit heures trente* 19 h 15 *dix-neuf heures quinze*

- Pour distinguer les différents moments de la journée, on dit :

*le matin*            *six heures **du matin***  
*l'après-midi*      *six heures **de l'après-midi***  
*le soir*            *huit heures **du soir***

- Pour indiquer une heure précise on utilise « à » :

*J'ai rendez-vous **à** midi cinq. - Je termine **à** six heures.*

- Pour demander l'heure, on dit :

*Quelle heure **est-il** ?*            (toujours au singulier)

# EXERCICES

## 1 Posez des questions et répondez.

- 7 h 30 - Quelle heure est-il? - Il est sept heures et demie.
- 8 h 00 - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_
- 9 h 30 - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_
- 10 h 15 - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_
- 17 h 45 - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

## 2 Complétez en donnant des informations sur votre pays.

Dans mon pays l'école commence à huit heures trente et elle finit \_\_\_\_\_  
Les bureaux ouvrent \_\_\_\_\_ et ils ferment \_\_\_\_\_  
On déjeune \_\_\_\_\_ et on dîne \_\_\_\_\_  
Il y a des séances de cinéma \_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_

## 3 Que regardent les Martiens à la télévision? Qu'est-ce qu'on regarde dans votre pays?

Lundi	9 h 30 « Hystery »	12 h 30 « Questions pour un Martien »	13 h 30 Journal télévisé
Mardi	8 h 00 Cosmicomics	11 h 00 « Karaokezako »	20 h 00 « Les Terriens attaquent »
Mercredi	7 h 00 Météo	11 h 15 Journal de la mode	20 h 45 Télésport

Le lundi, à neuf heures et demie, ils regardent « Hystery ». \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 4 Transformez, selon le modèle. Continuez.

- Le matin, il y a un bateau à huit heures. Il y a un bateau à huit heures du matin.
- Le soir, il y a un bateau à onze heures. \_\_\_\_\_
- L'après-midi, il y a un bateau à trois heures. \_\_\_\_\_
- Le matin, il y a un train à cinq heures. \_\_\_\_\_
- Le soir, il y a un train à dix heures. \_\_\_\_\_

## 5 Comparez l'heure à Paris, à Rio et à Tokyo.

Paris: 8 h, 15 h, 23 h      Rio (-4 h)      -Tokyo (+8 h)

Quand il est huit heures (du matin) à Paris, il est \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 6 « Le matin », « le soir ». Continuez.

Le café fume, le matin.  
La lune se lève, \_\_\_\_\_  
Je suis en forme, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

# 30 IL FAIT FROID, EN HIVER. IL FAIT BEAU, EN JUILLET.

## LE TEMPS (la météo)

**Il fait** chaud.

**Il fait** froid.

**Il** pleut.

**Il** neige.

- ◆ Pour décrire le temps, on utilise « **il** » impersonnel :

***Il fait** chaud. / froid. / beau. / dix degrés (10°).*

***Il** pleut. / neige. / g rêle.*

· Dites : **Il fait** chaud. Ne dites pas : ~~C'est chaud.~~

· Pour connaître le temps, on dit : *Quel temps fait-il ?*

## LES MOIS et LES SAISONS

- ◆ **Les mois**

*janvier, février, mars, avril, mai, juin, juillet, août, septembre, octobre, novembre, décembre*

*en janvier, en août...*

*au mois de janvier, au mois d'août..*

- ◆ **Les saisons**

*le printemps l'été*

*l'automne l'hiver*

*en automne, en hiver...*

*en été, au printemps...*

# EXERCICES

## 1 Décrivez le temps dans votre pays selon le modèle.

En France, en août, il fait chaud. Au printemps, il pleut souvent. En hiver, il fait froid. Il neige parfois en décembre. Aujourd'hui, il fait beau. Il fait vingt-cinq degrés.

---

---

---

---

## 2 Complétez avec une information météorologique, selon le modèle.

il fait chaud - il fait froid - il fait beau - il neige - il pleut

1. J'allume le chauffage quand il fait froid.
2. Nous allons à la plage \_\_\_\_\_
3. Les grenouilles chantent \_\_\_\_\_
4. Les touristes sont contents \_\_\_\_\_
5. Nous faisons du ski \_\_\_\_\_

## 3 Complétez avec « c'est » ou « il fait ».

1. Dans mon appartement il fait froid : le chauffage est en panne.
2. Attention, ne touche pas ça : \_\_\_\_\_ chaud !
3. En général, en été, \_\_\_\_\_ beau à Paris.
4. L'omelette norvégienne : \_\_\_\_\_ chaud ou \_\_\_\_\_ froid ?
5. Les marchands de glaces sont contents quand \_\_\_\_\_ chaud.

## 4 Complétez avec « en » ou « au », quand c'est nécessaire.

1. En France, la rentrée des classes a lieu en septembre, \_\_\_\_\_ automne.
2. Les écoles sont fermées \_\_\_\_\_ été, \_\_\_\_\_ juillet et \_\_\_\_\_ août.
3. Les feuilles tombent \_\_\_\_\_ automne, mais elles repoussent \_\_\_\_\_ printemps.
4. Le festival de Cannes a lieu \_\_\_\_\_ printemps, \_\_\_\_\_ mois de mai.

## 5 Complétez.

### Sous l'équateur:

Sous l'équateur, les quatre saisons se succèdent en un jour. \_\_\_\_\_ matin, c'est \_\_\_\_\_ printemps et \_\_\_\_\_ frais. À midi, c'est \_\_\_\_\_ été, \_\_\_\_\_ chaud. À cinq heures, c'est \_\_\_\_\_ automne : \_\_\_\_\_ pleut. \_\_\_\_\_ nuit, c'est \_\_\_\_\_ hiver et \_\_\_\_\_ froid.

# 31 JE MANGE DE LA SALADE, DU POISSON ET DES FRUITS.

## « DU », « DE LA », « DES » : les partitifs

J'aime : **le** chocolat, **la** crème, **les** noisettes

Dans ce gâteau, il y a : **du** chocolat, **de la** crème, **des** noisettes.

- ◆ « **LE** », « **LA** », « **LES** » = tout l'ensemble

*J'aime **la** viande, **l'**eau, **le** poisson, **les** fruits.*

- ◆ « **DU** », « **DE LA** », « **DES** » = partie de l'ensemble

*J'achète **de la** viande, **de l'**eau, **du** poisson (de + le = du), **des** fruits (de + les = des).*

· On utilise « du », « de la », « des » devant les quantités **non exprimées** ou non comptables :

*Je mange **du** riz.*

*Vous avez **du** feu ?*

*Elle a **de la** patience et **du** courage.*

*Il y a **du** soleil et **du** vent*

· Dites : *Je mange de la viande. / Je mange des pâtes.*

- Ne dites pas : *Je mange ~~la~~ viande. / Je mange ~~les~~ pâtes.*



## EXERCICES

**1 a. Associez les nationalités et les aliments en utilisant « le », « la », « les » ou « du », « de la », « des ».**

les pâtes - le riz - le couscous - le chocolat - la feta - le glikko

- |                 |                              |                               |
|-----------------|------------------------------|-------------------------------|
| 1. Les Italiens | <u>Ils aiment les pâtes.</u> | <u>Ils mangent des pâtes.</u> |
| 2. Les Chinois  | _____                        | _____                         |
| 3. Les Suisses  | _____                        | _____                         |
| 4. Les Arabes   | _____                        | _____                         |
| 5. Les Grecs    | _____                        | _____                         |
| 6. Les Martiens | _____                        | _____                         |

**b. Dites ce que vous aimez et ce que vous mangez.**

**2 Faites des phrases en utilisant des partitifs, selon le modèle.**

1. boucher - 2. boulanger - 3. libraire - 4. poissonnier - 5. fleuriste - 6. épicier

1. Chez le boucher, on achète de la viande.
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_

**3 Complétez avec « du », « de la », « des ».**

1. C'est une belle maison avec du soleil, \_\_\_\_\_ espace, \_\_\_\_\_ rangements.
2. C'est un bon film avec \_\_\_\_\_ suspense, \_\_\_\_\_ action, \_\_\_\_\_ amour.
3. C'est une belle plage avec \_\_\_\_\_ sable fin, \_\_\_\_\_ soleil, \_\_\_\_\_ palmiers.

**4 Faites des phrases, selon le modèle (plusieurs possibilités).**

- |               |             |  |
|---------------|-------------|--|
| radio         | · feu       | <u>À la radio, il y a de la musique.</u> |
| cheminée      | · champagne | _____                                    |
| rue           | · argent    | _____                                    |
| frigo         | · monde     | _____                                    |
| porte-monnaie | · musique   | _____                                    |

**5 Faites des phrases avec des partitifs, selon le modèle.**

1. sport: volonté, courage      *Pour faire du sport, il faut de la volonté et* \_\_\_\_\_
2. vert: bleu, jaune      \_\_\_\_\_
3. politique: ambition, argent      \_\_\_\_\_
4. or: plomb, magie      \_\_\_\_\_

**6 Décrivez le contenu du caddy d'une mère de famille; d'un vieux monsieur; d'un Martien.**

## 32 UN LITRE DE LAIT BEAUCOUP DE BEURRE PAS DE FARINE

« UN KILO DE », « BEAUCOUP DE », « PAS DE » : la quantité exprimée

De l'eau	Un verre d'eau
De la farine	Un kilo de farine
Du soleil	Pas de soleil

◆ « DE » remplace « du », « de la », « des » avec :

· les quantités **exprimées** :

*un kilo de sucre*  
*cent grammes de sucre*  
*trois morceaux de sucre*

*beaucoup de sucre*  
*un peu de sucre*  
*assez de sucre*

· la quantité **zéro** :

*pas de sucre*  
*plus de sucre*  
*jamais de sucre*

· Dites : *Beaucoup de livres.*      Ne dites pas : *Beaucoup d'és livres.*  
*Pas de sel.*                                      *Pas d'u sel.*

◆ « Du », « de la », « des » ou « de » ? (résumé)

· Quantité non exprimée

Question : - *Quoi ? du...*  
Réponse : *du... / de la... / des...*

· Quantité exprimée

Question : - *Combien ?*  
Réponse: *un kilo de... / beaucoup de... / pas de...*

82. quatre-vingt-deux

# EXERCICES

## 1 Complétez librement.

1. un kilo *de farine*
2. deux cents grammes \_\_\_\_\_
3. une tasse \_\_\_\_\_
4. un carnet \_\_\_\_\_
5. beaucoup \_\_\_\_\_
6. un peu \_\_\_\_\_
7. trois litres \_\_\_\_\_
8. deux tranches \_\_\_\_\_
9. un verre \_\_\_\_\_
10. un morceau \_\_\_\_\_
11. un bouquet \_\_\_\_\_
12. un paquet \_\_\_\_\_

## 2 Faites des phrases avec « du », « de la », « des » ou « de », selon le modèle.

- lait / bouteille *Il y a du lait dans une bouteille de lait.*
- sucre / paquet \_\_\_\_\_
- moutarde / pot \_\_\_\_\_
- pommes de terre / sac \_\_\_\_\_
- bonbons / paquet \_\_\_\_\_

## 3 Posez des questions et répondez à la forme négative.

1. – *Vous mangez du* poisson ? - *Non, je ne mange pas de poisson.*
2. – \_\_\_\_\_ viande? - \_\_\_\_\_
3. – \_\_\_\_\_ légumes? - \_\_\_\_\_
4. – \_\_\_\_\_ jambon ? - \_\_\_\_\_

## 4 Faites des phrases avec « du », « de la », « des » ou « de ».

Les végétariens: pain - fromage - oeufs - fruits - légumes - viande - poisson - charcuterie

- Ils mangent \_\_\_\_\_
- Ils ne mangent pas \_\_\_\_\_

## 5 Faites des phrases avec « trop de » ou « pas assez de », selon le modèle. Continuez librement.

1. Dans mon appartement, *il y a trop de* bruit *et il n'y a pas assez de* lumière.
2. Dans ces spaghettis, \_\_\_\_\_ sel \_\_\_\_\_ sauce.
3. Dans mon entreprise, \_\_\_\_\_ travail \_\_\_\_\_ vacances.
4. À la télévision, \_\_\_\_\_

## 6 Donnez une liste de produits, sans la quantité puis avec la quantité, selon le modèle.

Dans le placard, il y a:

- Quoi ? *du sucre*, \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- Combien ? *un kilo de sucre*, \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

# 33 PLUS GRAND QUE... MOINS GRAND QUE... AUSSI GRAND QUE...

## LA COMPARAISON

Jim est :

**plus** grand **que** Joe.

**plus** gros **que** Joe.

**aussi** fort **que** Joe.

Joe est :

**moins** grand **que** Jim.

**moins** gros **que** Jim.

**aussi** beau **que** Jim.

- ◆ On place « **plus** » / « **moins** » / « **aussi** » devant l'adjectif, « **que** » après l'adjectif :  
*Jim est **plus** / **moins** / **aussi** sympathique **que** Joe.*
- ◆ On place « **plus** » / « **moins** » / « **aussi** » devant l'adverbe, « **que** » après l'adverbe :  
*Jim bouge **plus** / **moins** / **aussi** vite **que** Joe.*
- ◆ Comparatifs particuliers
  - « **Bon** » / « **meilleur** » (adjectifs)  
*Le café français est **bon**.*  
*Le café martien est **meilleur**.*
  - « **Bien** » / « **mieux** » (adverbes)  
*Woody danse **bien**.*  
*Fred danse **mieux**.*
  - Dites : *Il est meilleur...*      Ne dites pas : *Il est ~~plus bon~~...*
  - « **Que** » devient « **qu'** » devant une voyelle :  
*Je travaille **plus qu'**avant.*

# EXERCICES

## 1 Faites des phrases avec « plus ... que », « moins ... que ». Faites l'élision si c'est nécessaire.

1. L'argent est plus précieux que le cuivre, mais moins précieux que l'or.
2. Une voiture est \_\_\_\_\_ rapide \_\_\_\_\_ un train, mais \_\_\_\_\_ rapide \_\_\_\_\_ un vélo.
3. Le coton est \_\_\_\_\_ léger \_\_\_\_\_ le lin, mais \_\_\_\_\_ léger \_\_\_\_\_ la soie.
4. Au printemps, il fait \_\_\_\_\_ chaud \_\_\_\_\_ en été mais il fait \_\_\_\_\_ chaud \_\_\_\_\_ en hiver.

## 2 Imaginez des publicités avec « plus » et « moins ». Accordez les adjectifs.

### Une nouvelle voiture

silencieux - cher - confortable - élégant

Elle est plus \_\_\_\_\_

### Un nouvel ordinateur

petit - rapide - puissant - lourd

\_\_\_\_\_

## 3 Un géant, un nain. Imaginez des comparaisons en utilisant « aussi ... que ».

### Le géant:

Il a les jambes aussi grandes que des arbres.

Il a des mains \_\_\_\_\_

Il a une maison \_\_\_\_\_

### Le nain:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 4 Maintenant et avant: comparez selon le modèle. Accordez les adjectifs.

1. sûr / longtemps Les voyages sont plus sûrs qu'avant et ils durent moins longtemps.
2. silencieux / vite Les voitures sont \_\_\_\_\_ et elles roulent \_\_\_\_\_.
3. vite / haut Les sportifs courent \_\_\_\_\_ et ils sautent \_\_\_\_\_.
4. grand / longtemps Les gens sont \_\_\_\_\_ et ils vivent \_\_\_\_\_.

## 5 Complétez avec les verbes et « meilleur(e)(s) » ou « mieux ».

1. Le vin français est bon. Le vin martien est meilleur.  
En France, on mange bien. Sur Mars, on mange mieux.
2. Les pâtes au beurre sont bonnes. Les pâtes au fromage \_\_\_\_\_  
Zaza cuisine bien. Bip \_\_\_\_\_
3. Cathy travaille bien. Keiko \_\_\_\_\_  
Les résultats de Cathy sont bons. Les résultats de Keiko \_\_\_\_\_

## 6 Comparez deux acteurs, deux shampoings, deux joueurs de tennis, deux appartements.

Comparez la cuisine française et la cuisine de votre pays.

## 34 PLUS (DE), MOINS (DE), AUTANT (DE)

### LA COMPARAISON de QUANTITÉS

Max gagne **plus** / gagne **moins** / gagne **autant** que Jean.

Max a **plus d'**argent / **moins d'**argent / **autant d'**argent que Jean.

- ◆ Pour comparer des quantités, on utilise « **plus** », « **moins** », « **autant** » :  
*Max travaille **plus** / **moins** / **autant** que Jean (qu'avant, etc.).*

· Devant un nom, on ajoute « **de** » :  
*Max a **plus de** travail que Jean.*  
*Max a **autant de** vacances que Jean.*  
*Max a **moins d'**argent qu'avant.*

· Dites : *Je travaille autant que...* Ne dites pas : *Je travaille aussi ~~comme...~~*

- ◆ **LE SUPERLATIF** : on place « **le** », « **la** », « **les** » devant les comparatifs.

*C'est le restaurant **le plus** confortable. / **le moins** cher. / **le meilleur**.*

· Pour préciser, on utilise « **de** » + nom :  
*C'est le meilleur restaurant **de** la ville.*

· Dites : *Le plus beau **du** monde.* Ne dites pas : *Le plus beau ~~dans~~ le monde.*  
*Le garçon **le** plus beau.* *Le garçon ~~plus~~ beau.*

# EXERCICES

## 1 Comparez, en utilisant « plus », « moins », « autant », selon le modèle. Commentez.

1. Lire : les hommes (-) / les femmes Les hommes lisent moins que les femmes.
2. Dormir : les enfants (+) / les adultes (-) \_\_\_\_\_
3. Gagner : les infirmières (-) / les mannequins (+) \_\_\_\_\_
4. Polluer : l'essence (-) / le diesel (+) \_\_\_\_\_
5. Fumer : les jeunes (=) / les vieux (=) \_\_\_\_\_

## 2 Comparez le nouveau quartier et l'ancien. Comparez deux quartiers de votre ville.

**Nouveau quartier:** magasins (+) cinémas (-) jardins (+) fast-foods (+) tours (-) monuments (-)  
voitures (=) bruit (=)

### Dans mon nouveau quartier:

*Il y a plus de magasins, \_\_\_\_\_*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 3 Complétez avec « plus de ... que », « moins de ... que », « autant de ... que ».

1. Les enfants mangent plus de sucre que les adultes.
2. À New York, il y a \_\_\_\_\_ gratte-ciel \_\_\_\_\_ à Paris.
3. Dans les campagnes, il y a \_\_\_\_\_ voitures \_\_\_\_\_ dans les villes.
4. Il y a \_\_\_\_\_ calories dans les légumes \_\_\_\_\_ dans la viande.
5. Sur terre, il y a à peu près \_\_\_\_\_ hommes \_\_\_\_\_ de femmes.

## 4 Comparez les nombres de :

- livres (dans votre bibliothèque / dans une librairie)
  - exercices (p. 85, p. 87 et p. 88)
  - habitants (dans un village / dans une ville)
  - jours (en janvier / en mars / en juin)
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

## 5 Faites des superlatifs, selon le modèle.

	Âge	Taille	Poids	Salaire	Heures de travail
Didier	35 ans	1,80m	90kg	10 000 F	44 h
François	28 ans	1,75m	75kg	15 000 F	39 h
Max	40 ans	1,70m	65kg	20 000 F	30 h

*François est le plus jeune. \_\_\_\_\_*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 6 Quel est le meilleur restaurant de votre ville? Quelle est la spécialité la meilleure de votre région? Quelle est la personnalité la plus populaire de votre pays? Qui est votre meilleur(e) ami(e)?

# EXERCICES

## 1 Les nombres. Attribuez des mesures en mètres. Continuez librement.

5m - 15m - 310m - 50cm - 4808m - 20cm - 50m - 33m

1. Une girafe *mesure (environ) cinq mètres.*
2. Une baleine \_\_\_\_\_
3. Un nouveau-né \_\_\_\_\_
4. Une main d'adulte \_\_\_\_\_
5. La tour Eiffel \_\_\_\_\_
6. Une piscine olympique \_\_\_\_\_
7. Le mont Blanc \_\_\_\_\_
8. La statue de la Liberté \_\_\_\_\_

## 2 Les nombres, les jours. Classez.

### Les jours de la semaine:

Lundi : *c'est le premier jour de la semaine.*

Mardi: \_\_\_\_\_

Jeudi : \_\_\_\_\_

### Les mois de l'année:

Janvier: *c'est le premier mos de l'année.*

Mars: \_\_\_\_\_

Mai: \_\_\_\_\_

## 3 Les nombres, l'heure. Associez les heures et les émissions. Continuez.

C'est la première émission. *Il est sept heures trente.*

C'est le journal télévisé. \_\_\_\_\_

C'est la météo. \_\_\_\_\_

C'est la dernière émission. \_\_\_\_\_

## 4 Comparatifs : « plus », « moins », « aussi », « autant ». Faites des phrases selon le modèle.

1. Rome: 32° / Prague: 10° / Marseille: 10°

*Il fait plus chaud à Rome qu'à Prague. Il fait moins chaud* \_\_\_\_\_

2. vin : 16 F / bière 16 F / Coca : 20 F

3. février: 28 j. / mars: 31 j. / mai: 31 j.

4. salle A: 15 élèves / salle B : 10 élèves / salle C: 15 élèves

5. salle A: 20 m<sup>2</sup> / salle B : 15 m<sup>2</sup> / salle C: 15 m<sup>2</sup>

## 5 Partitifs, comparatifs. Décrivez et comparez.

**L'été et l'hiver :** - soleil - longueur des journées - lumière - nuages - vent...

*En été, il y a beaucoup de soleil. Il y a plus de soleil en été* \_\_\_\_\_

**Un fast-food et un restaurant :** - nombre de plats - qualité - confort des sièges - prix - bruit - monde - enfants - adultes

88. quatre-vingt-huit



## BILAN N° 4

**1 Complétez avec « il est », « il fait », « en », « du », « de la », « des », « pas de », des comparatifs et des superlatifs.**  
(30 points)

1. Quand \_\_\_\_\_ sept heures à Paris, \_\_\_\_\_ midi à New York. (2 points)
2. À Moscou, \_\_\_\_\_ juillet, \_\_\_\_\_ très chaud. (2 points)
3. À midi, je bois \_\_\_\_\_ vin, mon mari boit \_\_\_\_\_ bière, mes enfants boivent \_\_\_\_\_ eau. (3 points)
4. Le matin, je mange \_\_\_\_\_ biscottes avec un peu \_\_\_\_\_ confiture. (2 points)
5. Dans mon appartement, il y a \_\_\_\_\_ soleil et \_\_\_\_\_ espace mais il y a beaucoup \_\_\_\_\_ bruit. (3 points)
6. Dans une station-service, on trouve \_\_\_\_\_ essence mais aussi \_\_\_\_\_ biscuits, \_\_\_\_\_ café et \_\_\_\_\_ revues. (4 points)
7. Si vous avez \_\_\_\_\_ tension, ne mangez \_\_\_\_\_ sel et ne buvez \_\_\_\_\_ café ! (3 points)
8. Cathy mesure 1,70 m. Paul aussi : Cathy est \_\_\_\_\_ grande \_\_\_\_\_ Paul. (2 points)
9. Jean a 300 disques. Max aussi : Jean a \_\_\_\_\_ disques \_\_\_\_\_ Max. (2 points)
10. Il fait \_\_\_\_\_ froid en hiver \_\_\_\_\_ en été. (2 points)
11. La nature est \_\_\_\_\_ polluée \_\_\_\_\_ avant. (2 points)
12. L'autruche est l'oiseau \_\_\_\_\_ grand \_\_\_\_\_ monde. Le colibri est l'oiseau \_\_\_\_\_ petit. (3 points)

**2 Complétez avec « le », « la », « les », ou « du », « de la », « des » ou « de ».** (10 points)

### Mon fils

Mon fils n'aime pas \_\_\_\_\_ bonbons. Il préfère \_\_\_\_\_ saucisson. À la sortie de l'école, il mange \_\_\_\_\_ fromage ou \_\_\_\_\_ olives noires et beaucoup \_\_\_\_\_ pain, mais il ne mange jamais \_\_\_\_\_ biscuits. Le soir, il aime manger \_\_\_\_\_ pâtes avec \_\_\_\_\_ sauce tomate et \_\_\_\_\_ parmesan. Il aime aussi \_\_\_\_\_ glace à la vanille.

## 35 JE GRANDIS, VOUS GRANDISSEZ...

### LES VERBES en « IR » à deux formes (pluriel en «-iss»)

#### Grandir:

Je grandis  
Tu grandis  
Il grandit  
Nous grandissons  
Vous grandissez  
Ils grandissent

- ◆ Le « i » du singulier devient « iss » au pluriel:

GROSSI-R		+ss	
<i>Je</i>	<i>grossi-s</i>	<i>Nous</i>	<i>grossiss-ons</i>
<i>Tu</i>	<i>grossi-s</i>	<i>Vous</i>	<i>grossiss-ez</i>
<i>Il / Elle / On</i>	<i>grossi-t</i>	<i>Ils / Elles</i>	<i>grossiss-ent</i>

- Ces verbes se forment souvent sur un adjectif et expriment **une transformation**:

*vieille* → *vieillir*      *Je vieillis*      *Vous vieillissez*  
*rouge* → *rougir*      *Je rougis*      *Vous rougissez*  
*grande* → *grandir*      *Je grandis*      *Vous grandissez*

- Autres verbes fréquents :

finir - choisir - guérir - applaudir - ralentir

- ◆ À L'ÉCRIT, ces verbes se terminent par:

Singulier: -is / -is / -it

Pluriel: -issons / -issez / -issent

(-s, -t, -ent: finales muettes)

# EXERCICES

## 1 Complétez puis mettez au pluriel.

1. brunir/maigrir

En été, je *brunis* et je \_\_\_\_\_.

En été, nous *brunissons* et nous \_\_\_\_\_.

2. grossir/pâler

En hiver, je \_\_\_\_\_ et je \_\_\_\_\_.

En hiver, nous \_\_\_\_\_ et nous \_\_\_\_\_.

3. jaunir/fleurir

En automne, mon rosier \_\_\_\_\_ . Au printemps, il \_\_\_\_\_.

En automne, mes \_\_\_\_\_ . Au printemps, ils \_\_\_\_\_.

## 2 Complétez avec le verbe « finir » puis « choisir ».

1. - Vous finissez à six heures?

- *Non, je finis* à cinq heures.

- Vous finissez avant Paul ?

- \_\_\_\_\_ après Paul.

- \_\_\_\_\_ tard ?

- \_\_\_\_\_ tôt.

2. - Vous choisissez le menu ?

- \_\_\_\_\_ la carte.

- Vous choisissez du vin blanc?

- \_\_\_\_\_ du vin rouge.

- \_\_\_\_\_ une tarte ? - \_\_\_\_\_ une glace.

## 3 Complétez avec « finir », « choisir », « réfléchir ».

1. Je *réfléchis*, je \_\_\_\_\_ une réponse, je \_\_\_\_\_ l'exercice.

2. Il \_\_\_\_\_

3. Vous \_\_\_\_\_

## 4 Complétez selon le modèle.

1. grandir / vieillir Les enfants *grandissent* et les parents \_\_\_\_\_.

2. atterrir / applaudir Quand le pilote \_\_\_\_\_ en douceur, les voyageurs \_\_\_\_\_.

3. (se) réunir / réfléchir De temps en temps, nous nous \_\_\_\_\_ et nous \_\_\_\_\_ ensemble.

4. réfléchir / choisir Roberto \_\_\_\_\_ longtemps quand il \_\_\_\_\_ ses cravates.

## 5 Écrivez la finale des verbes.

Je finis

Tu fin \_\_\_\_\_

Il fin \_\_\_\_\_

Elle fin \_\_\_\_\_

On fin \_\_\_\_\_

Nous fin \_\_\_\_\_

Vous fin \_\_\_\_\_

Ils fin \_\_\_\_\_

## 36 JE PARS, VOUS PARTEZ...

### LES VERBES en « -IR » à deux formes (type « partir »)

#### Partir :

Je **pars**  
Tu **pars**  
Il **part**  
Nous **partons**  
Vous **partez**  
Ils **partent**

- ♦ Au singulier, la consonne finale tombe :

<b>PART-IR</b>		<b>-t</b>	
<i>Je</i>	<i>par-s</i>	<i>Nous</i>	<i>part-ons</i>
<i>Tu</i>	<i>par-s</i>	<i>Vous</i>	<i>part-ez</i>
<i>Il / Elle / On</i>	<i>par-t</i>	<i>Ils / Elles</i>	<i>part-ent</i>

(Et: sortir, sentir)

<b>DORM-IR</b>		<b>-m</b>	
<i>Je</i>	<i>dor-s</i>	<i>Nous</i>	<i>dorm-ons</i>
<i>Tu</i>	<i>dor-s</i>	<i>Vous</i>	<i>dorm-ez</i>
<i>Il / Elle / On</i>	<i>dor-t</i>	<i>Ils / Elles</i>	<i>dorm-ent</i>

<b>SERV-IR</b>		<b>-v</b>	
<i>Je</i>	<i>ser-s</i>	<i>Nous</i>	<i>serv-ons</i>
<i>Tu</i>	<i>ser-s</i>	<i>Vous</i>	<i>serv-ez</i>
<i>Il / Elle / On</i>	<i>ser-t</i>	<i>Ils / Elles</i>	<i>serv-ent</i>

(Et : vivre\*, suivre\*)

(\*« Vivre » et « suivre » perdent aussi la consonne finale au singulier : je vis, je suis.)

· Dites : *Je pars je sors je dors je vis je suis*  
Ne dites pas : *Je par/ je sor/ je dor/ je viv/ je suiv/*

# EXERCICES

## 1 Répondez aux questions, au choix.

1. - Vous partez en Italie ou en Espagne? - Je pars en Italie.
2. - Vous partez en avion ou en voiture? - \_\_\_\_\_
3. - Vous partez en juin ou en juillet? - \_\_\_\_\_
4. - Vous dormez à Nice ou à Gênes? - \_\_\_\_\_
5. - Vous dormez à l'hôtel ou chez des amis? - \_\_\_\_\_

## 2 Complétez avec les verbes ci-dessous, selon le modèle.

partir - sortir - dormir - vivre - suivre

- Je pars en vacances en juin. Vous partez en vacances en août.
- Je \_\_\_\_\_ tous les vendredis soir. \_\_\_\_\_
- Je \_\_\_\_\_ 7 heures par nuit. \_\_\_\_\_
- Je \_\_\_\_\_ en France. \_\_\_\_\_
- Je \_\_\_\_\_ des cours d'anglais. \_\_\_\_\_

## 3 Mettez les terminaisons de « sortir », « partir », « dormir », « servir », « suivre » et « vivre ».

- |                 |               |               |                |             |
|-----------------|---------------|---------------|----------------|-------------|
| Je sor <u>s</u> | Elle sui_____ | Nous sui_____ | On sor_____    | On par_____ |
| Tu par_____     | On dor_____   | Vous par_____ | Nous sor_____  | Il par_____ |
| Il vi_____      | Elle ser_____ | Tu sor_____   | Elles dor_____ | Ils vi_____ |

## 4 Complétez avec les verbes manquants.

vivre – dormir – sortir - se nourrir – grossir – grandir - finir

### Les ours

Les ours bruns vivent dans la montagne. Ils \_\_\_\_\_ pendant l'hiver et au printemps ils \_\_\_\_\_ de leurs grottes pour chercher de la nourriture. Les ours s'adaptent à leur environnement : les ours blancs qui \_\_\_\_\_ près du pôle Nord se \_\_\_\_\_ surtout de poissons. Les ours pèsent trois cents grammes à la naissance, mais ils \_\_\_\_\_ et ils \_\_\_\_\_ très vite et ils \_\_\_\_\_ par atteindre deux cents kilos à l'âge adulte.

## 5 Vacances écologiques: départ, mode de vie, alimentation, etc. Utilisez les verbes ci-dessous.

partir - suivre - dormir - se servir - manger - marcher - regarder - photographier...

- Elle fait une randonnée à pied dans le désert.
- Ils campent en montagne.

## 37 J'ÉCRIS, VOUS ÉCRIVEZ...

### LES VERBES en « -RE » à deux formes (type « écrire »)

#### Écrire:

J'écris  
 Tu écris  
 Il écrit  
 Nous écrivons  
 Vous écrivez  
 Ils écrivent

- ♦ Au pluriel, on ajoute une consonne:

<b>ÉCRI-RE</b>		<b>+v</b>	
<i>J'</i>	<i>écri-s</i>	<i>Nous</i>	<i>écriv-ons</i>
<i>Tu</i>	<i>écri-s</i>	<i>Vous</i>	<i>écriv-ez</i>
<i>Il / Elle / On</i>	<i>écri-t</i>	<i>Ils / Elles</i>	<i>écriv-ent</i>

(Et: décrire, inscrire,...)

<b>LI-RE</b>		<b>+s</b>	
<i>Je</i>	<i>li-s</i>	<i>Nous</i>	<i>lis-ons</i>
<i>Tu</i>	<i>li-s</i>	<i>Vous</i>	<i>lis-ez</i>
<i>Il / Elle / On</i>	<i>li-t</i>	<i>Ils / Elles</i>	<i>lis-ent</i>

(Et: interdire, plaie + verbes en «-uire»: conduire, construire)

<b>MET-TRE</b>		<b>+t sonore</b>	
<i>Je</i>	<i>met-s</i>	<i>Nous</i>	<i>mett-ons</i>
<i>Tu</i>	<i>met-s</i>	<i>Vous</i>	<i>mett-ez</i>
<i>Il / Elle / On</i>	<i>met</i>	<i>Ils / Elles</i>	<i>mett-ent</i>

(Et: battre, permettre, promettre)

<b>RÉPOND-RE</b>		<b>+d sonore</b>	
<i>Je</i>	<i>répond-s</i>	<i>Nous</i>	<i>répond-ons</i>
<i>Tu</i>	<i>répond-s</i>	<i>Vous</i>	<i>répond-ez</i>
<i>Il / Elle / On</i>	<i>répond</i>	<i>Ils / Elles</i>	<i>répond-ent</i>

(Et: entendre, attendre, vendre, perdre)

- La finale des verbes en « dre » est «-d » à la 3<sup>e</sup> personne du singulier:

Répondre : *Il répond*  
 Attendre : *Elle attend*  
 Entendre : *Elle entend*

# EXERCICES

## 1 Répondez aux questions au choix.

1. - Vous écrivez avec un crayon ou avec un stylo? - J'écris avec un crayon.
2. - Vous écrivez en français ou en anglais? - \_\_\_\_\_
3. - Vous écrivez sur une feuille ou dans un cahier? - \_\_\_\_\_
4. - Vous lisez des journaux ou des magazines? - \_\_\_\_\_
5. - Vous lisez avec des lunettes ou sans lunettes? - \_\_\_\_\_

## 2 Complétez avec les verbes conjugués.

1. lire / traduire: Quand vous lisez en français, vous \_\_\_\_\_ tous les mots?
2. détruire / construire: Les promoteurs \_\_\_\_\_ les vieux quartiers et ils \_\_\_\_\_ des bureaux.
3. écrire / décrire: Anna \_\_\_\_\_ un journal de voyage où elle \_\_\_\_\_ tout ce qu'elle voit.
4. conduire / lire: Pendant que Max \_\_\_\_\_, Léo \_\_\_\_\_ des guides touristiques.

## 3 Complétez, selon le modèle.

1. (attendre) - Vous attendez le bus? - Non, j'attends un taxi.
2. (vendre) - Vous \_\_\_\_\_ des légumes? - Non, \_\_\_\_\_ des fruits.
3. (descendre) - Vous \_\_\_\_\_ en ascenseur? - Non, \_\_\_\_\_ à pied.
4. (mettre) - Vous \_\_\_\_\_ un pull vert? - Non, \_\_\_\_\_ un pull bleu.
5. (attendre) - Vous \_\_\_\_\_ une lettre? - Non, \_\_\_\_\_ un colis.

## 4 Écrivez la fin des verbes « mettre », « lire », « écrire », « vendre », « attendre », « descendre ».

Je mets _____	Elle ven _____	Il écri _____	Ils attend _____
Vous li _____	Tu li _____	Elle atten _____	Je descen _____
Il descen _____	Elles écri _____	Nous met _____	Tu li _____

## 5 Transformez le texte, selon le modèle.

### En classe :

- On décrit la vie dans notre pays. Nous décrivons la vie dans notre pays.
- On répond aux questions. \_\_\_\_\_
- On lit des articles de journaux. \_\_\_\_\_
- On traduit des mots. \_\_\_\_\_
- On écrit des résumés. \_\_\_\_\_

## 6 Décrivez vos habitudes.

- Vous lisez beaucoup, un peu / des romans, des magazines... / le soir, le week-end...
- Vous écrivez souvent, rarement... / des lettres, des cartes... / des devoirs, des rapports...
- Vous conduisez vite, assez vite, lentement / bien, très bien, mal...

# 38 JE SAIS, JE CONNAIS. JE CROIS, JE VOIS.

## CAS PARTICULIERS de verbes à deux formes

Elle **sait** écrire.  
Elle **connaît** l'alphabet.  
Vous **savez** dessiner.  
Vous **connaissez** la perspective.

### ◆ CONNAÎTRE

<i>Je</i>	<i>connai-s</i>	<i>Nous</i>	<i>connaiss-ons</i> +ss
<i>Tu</i>	<i>connai-s</i>	<i>Vous</i>	<i>connaiss-ez</i>
<i>Il / Elle / On</i>	<i>connaît-t</i>	<i>Ils / Elles</i>	<i>connaiss-ent</i>

### ◆ SAVOIR

<i>Je</i>	<i>sai-s</i>	<i>Nous</i>	<i>sav-ons</i> +v
<i>Tu</i>	<i>sai-s</i>	<i>Vous</i>	<i>sav-ez</i>
<i>Il / Elle / On</i>	<i>sai-t</i>	<i>Ils / Elles</i>	<i>sav-ent</i>

- « Connaître » + **nom**  
*Elle connaît l'alphabet.*  
*Il connaît le code de la route.*
- « Savoir » + **verbe**  
*Elle sait lire.*  
*Il sait conduire.*
- « Savoir » = connaissance apprise, « pouvoir » = possibilité, capacité :  
*Je sais lire. Je peux lire sans lunettes.*

### ◆ CROIRE

<i>Je</i>	<i>croi-s</i>	<i>Nous</i>	<i>croy-ons</i> +y
<i>Tu</i>	<i>croi-s</i>	<i>Vous</i>	<i>croy-ez</i>
<i>Il / Elle / On</i>	<i>croi-t</i>	<i>Ils / Elles</i>	<i>croi-ent</i>

### ◆ VOIR

<i>Je</i>	<i>voi-s</i>	<i>Nous</i>	<i>voy-ons</i> +y
<i>Tu</i>	<i>voi-s</i>	<i>Vous</i>	<i>voy-ez</i>
<i>Il / Elle / On</i>	<i>voi-t</i>	<i>Ils / Elles</i>	<i>voi-ent</i>

- Dites : *Ils croient.*    Ne dites pas : *Ils ~~croivent~~.*



# EXERCICES

## 1 « Savoir ». Complétez, selon le modèle.

- Vous savez conduire? - Oui, je sais conduire. - Non, je ne sais pas conduire.  
- Vous savez nager? - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_  
- Vous savez skier? - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_  
- Vous savez taper à la machine? - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

## 2 « Savoir ». Complétez. Mettez au pluriel.

- Un enfant sait marcher vers un an. Les enfants savent marcher vers un an.  
Il \_\_\_\_\_ parler vers deux ans. \_\_\_\_\_  
Il \_\_\_\_\_ compter vers quatre ans. \_\_\_\_\_  
Il \_\_\_\_\_ lire vers six ans. \_\_\_\_\_

## 3 « Savoir » et « connaître ». Complétez.

1. Elle sait taper à la machine mais elle ne \_\_\_\_\_ pas l'informatique.
2. - Est-ce que tu \_\_\_\_\_ l'adresse de Max? - Oui, je \_\_\_\_\_ où il habite.
3. - Tu \_\_\_\_\_ parler espagnol? - Non, je \_\_\_\_\_ dire seulement *hombre!*
4. Je ne \_\_\_\_\_ pas le frère de Zoé, mais je \_\_\_\_\_ qu'il est très beau.

## 4 « Voir » et « croire ». Complétez.

### a. Voir

1. Tu vois cette lumière bleue dans le ciel : c'est un satellite.
2. Si vous \_\_\_\_\_ un taxi, appelez-le.
3. Les animaux \_\_\_\_\_ moins de couleurs que nous.
4. Je \_\_\_\_\_ mal sans mes lunettes.

### b. Croire

1. -Quelle est la nationalité de Max?-Je \_\_\_\_\_ qu'il est anglais.
2. - Vous \_\_\_\_\_ qu'il va pleuvoir?
3. Les bouddhistes \_\_\_\_\_ à la réincarnation.
4. - Tu \_\_\_\_\_ que les Martiens existent?

## 5 Complétez avec les verbes manquants.

### Le père Noël

Mes enfants Luc et Thomas croient (croire) encore au Père Noël. Tous les ans, ils \_\_\_\_\_ (mettre) leurs chaussures devant la cheminée et ils \_\_\_\_\_ (attendre) avec impatience la nuit. Tous les ans, ils \_\_\_\_\_ (sortir) dans le jardin lorsqu'ils \_\_\_\_\_ (entendre) un bruit de clochettes. Quand nous \_\_\_\_\_ (voir) leurs petits visages émerveillés devant les cadeaux, nous \_\_\_\_\_ (croire) nous aussi que le vieil homme existe. Un service de la poste \_\_\_\_\_ (répondre) depuis quelques années aux lettres que les enfants \_\_\_\_\_ (écrire). Alors, c'est normal, Luc et Thomas \_\_\_\_\_ (croire) seulement ce qu'ils \_\_\_\_\_ (voir).

## 39 JE VOIS, VOUS BUVEZ, ILS BOIVENT.

### LES VERBES en « -IR », « -RE », « -OIR » à trois formes (type « boire »)

Je **bois** du café.

Ils **boivent** de la bière.

Vous **buvez** de l'eau.

<b>BOI-RE</b>			
<i>Je</i>	<i>boi-s</i>	<i>Nous</i>	<i>buv-ons</i>
<i>Tu</i>	<i>boi-s</i>	<i>Vous</i>	<i>buv-ez</i>
<i>Il / Elle / On</i>	<i>boi-t</i>		
		<i>Ils / Elles</i>	<i>boiv-ent</i>

<b>RECEV-OIR</b>			
<i>Je</i>	<i>reçoi-s</i>	<i>Nous</i>	<i>recev-ons</i>
<i>Tu</i>	<i>reçoi-s</i>	<i>Vous</i>	<i>recev-ez</i>
<i>Il / Elle / On</i>	<i>reçoi-t</i>		
		<i>Ils / Elles</i>	<i>reçoiv-ent</i>

<b>PREND-RE</b>			
<i>Je</i>	<i>prend-s</i>	<i>Nous</i>	<i>pren-ons</i>
<i>Tu</i>	<i>prend-s</i>	<i>Vous</i>	<i>pren-ez</i>
<i>Il / Elle / On</i>	<i>prend</i>		
		<i>Ils / Elles</i>	<i>prenn-ent</i>
(Et: apprendre, comprendre)			

<b>VEN-IR</b>			
<i>Je</i>	<i>vien-s</i>	<i>Nous</i>	<i>ven-ons</i>
<i>Tu</i>	<i>vien-s</i>	<i>Vous</i>	<i>ven-ez</i>
<i>Il / Elle / On</i>	<i>vien-t</i>		
		<i>Ils / Elles</i>	<i>vienn-ent</i>
(Et: devenir, revenir, tenir)			

· Je ~~prends~~      Il apprend

# EXERCICES

**1 a. Complétez avec le verbe « boire », selon le modèle.**

Boissons: café -vin rouge - vin blanc - Coca -eau - chocolat - lait - jus de pomme.

Le matin, je bois du café.

Mes enfants boivent du chocolat.

À midi, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Le soir \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Avec le poisson, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Avec le fromage, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**b. Posez des questions à partir de l'exercice n°1 et répondez librement.**

- Le matin, qu'est-ce que vous buvez?

- Le matin, \_\_\_\_\_

- À midi, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**2 Conjuguez le verbe « prendre », selon le modèle.**

Moyens de transports: RER - bus - train - métro - tramway - taxi.

Je prends le RER.

Nous \_\_\_\_\_ Tu

Vous \_\_\_\_\_ Mike

\_\_\_\_\_ Mes parents \_\_\_\_\_

**3 Complétez avec « prendre », « apprendre » et « comprendre ».**

1. - Vous prenez le bus ou le train ?

- Je \_\_\_\_\_ le bus. Mes amis \_\_\_\_\_ le train.

2. - Vous \_\_\_\_\_ l'anglais ou le français?

- J' \_\_\_\_\_ l'anglais. Mes soeurs \_\_\_\_\_ le français.

3. - Vous \_\_\_\_\_ tout ou presque tout?

- Je \_\_\_\_\_ tout. Mes parents \_\_\_\_\_ presque tout.

**4 Complétez avec les verbes « venir », « devenir », « revenir » et « tenir ».**

1. Je viens du sud de la France, mon mari \_\_\_\_\_ de Bretagne.

2. Quand on chauffe la cire, elle \_\_\_\_\_ molle.

3. Attendez-moi : je \_\_\_\_\_ dans cinq minutes !

4. La statue de la Liberté \_\_\_\_\_ un flambeau dans la main.

5. Ils sont partis en vacances il y a dix jours et ils \_\_\_\_\_ aujourd'hui.

# 40 JE VEUX PARTIR! JE PEUX PARTIR ? JE DOIS PARTIR...

## LES VERBES en « -OIR » à trois formes (suivis d'un infinitif)

Il **veut** attraper le bus.  
Il **peut** arriver à temps.  
Il **doit** courir.

### ◆ VOULOIR: intention, désir

<i>Je</i>	<b>veu-x</b>	<i>Nous</i>	<b>voul-ons</b>
<i>Tu</i>	<b>veu-x</b>	<i>Vous</i>	<b>voul-ez</b>
<i>Il / Elle / On</i>	<b>veu-t</b>		
<i>Ils / Elles</i>		<b>veul-ent</b>	

### ◆ POUVOIR : possibilité en général

<i>Je</i>	<b>peu-x</b>	<i>Nous</i>	<b>pouv-ons</b>
<i>Tu</i>	<b>peu-x</b>	<i>Vous</i>	<b>pouv-ez</b>
<i>Il / Elle / On</i>	<b>peu-t</b>		
<i>Ils / Elles</i>		<b>peuv-ent</b>	

### ◆ DEVOIR : obligation en général

<i>Je</i>	<b>doi-s</b>	<i>Nous</i>	<b>dev-ons</b>
<i>Tu</i>	<b>doi-s</b>	<i>Vous</i>	<b>dev-ez</b>
<i>Il / Elle / On</i>	<b>doi-t</b>		
<i>Ils / Elles</i>		<b>doiv-ent</b>	

· « Il faut » est l'équivalent de « on doit » (nécessité générale) :

**Il faut** manger pour vivre. = *On doit* manger...

· Dites : *Je dois* partir.

Ne dites pas : ~~*C'est nécessaire pour moi de ...*~~

Dites : *Je peux* rester.

Ne dites pas : ~~*C'est possible pour moi de ...*~~

# EXERCICES

## 1 Complétez avec le verbe «vouloir».

### Pour les vacances

Je veux aller à la campagne.

Mon mari \_\_\_\_\_ aller à la montagne.

Mon fils \_\_\_\_\_ aller au bord de la mer.

Mes filles \_\_\_\_\_ aller à Paris.

### Désirs

Max et Léa \_\_\_\_\_ se marier.

Emma \_\_\_\_\_ devenir actrice.

Jean \_\_\_\_\_ changer de voiture.

Nous \_\_\_\_\_ changer d'appartement.

## 2 « Pouvoir ». Complétez.

1. Sylvestre est très fort: il peut soulever deux cents kilos.

2. Certains moines \_\_\_\_\_ rester plusieurs jours sans manger.

3. - Je ne \_\_\_\_\_ pas fermer cette fenêtre. Est-ce que vous \_\_\_\_\_ m'aider?

4. - Est-ce que je \_\_\_\_\_ essayer cette robe ? - Bien sûr, vous \_\_\_\_\_ aller dans la cabine 2.

5. Il y a trop de bruit: je ne \_\_\_\_\_ pas travailler.

## 3 «Devoir». Complétez selon le modèle.

manger - maigrir - dormir - partir - aller à la banque - attendre

1. Je suis fatigué. Je dois dormir.

2. Il est trop gros. \_\_\_\_\_

3. Tu es trop maigre. \_\_\_\_\_

4. Je n'ai plus d'argent. \_\_\_\_\_

5. Nous sommes pressés. \_\_\_\_\_

6. Vous êtes en avance. \_\_\_\_\_

## 4 « On peut », « on ne peut pas », « on doit (il faut) ». Décrivez. Continuez.

partir quand on veut - aller où on veut - réserver sa place - voir un film - dormir - porter beaucoup de bagages - partir à l'heure - utiliser son ordinateur - téléphoner - mettre sa ceinture - se reposer

En voiture	En train	En avion
<i>On peut partir quand on veut.</i>	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

## 5 Faites des phrases avec « pouvoir », « devoir », « vouloir ».

1. On peut fumer dans un restaurant mais on \_\_\_\_\_ aller dans un espace réservé.

2. On \_\_\_\_\_ voter à dix-huit ans, mais onm \_\_\_\_\_ être inscrit à la mairie.

3. Si tu \_\_\_\_\_ être musclé, tu \_\_\_\_\_ faire du sport.

4. Si vous \_\_\_\_\_ faire des progrès, vous \_\_\_\_\_ travailler !

# 41 JE FAIS DU TENNIS. TU FAIS LA CUISINE.

## LE VERBE « FAIRE » : activités

Je **fais de la** natation.

Je **fais** les courses.

Je **fais du** tennis.

Je **fais** la cuisine.

### ◆ « FAIRE » de + activité sportive

*Je fais de la natation.*

*Je fais du judo.*

*Je fais de la gymnastique.*

*Je fais du basket.*

· « Jouer à » + sports d'équipe et jeux

*Je joue au football.*

*Je joue au scrabble.*

· « Jouer de » + instrument de musique

*Je joue du piano.*

*Je joue du saxo.*

(Conjugaison de « jouer », voir verbes en «-er », p. 24.)

### ◆ « FAIRE » + travaux de la maison

*Je fais le ménage.*

*Tu fais la vaisselle.*

## « FAIRE » et « DIRE » ont une conjugaison irrégulière :

### - FAI-RE

*Je fai-s*

*Tu fai-s*

*Il fai-t*

*Nous fais-ons*

***Vous fait-es***

***Ils font***

### - DI-RE

*Je di-s*

*Tu di-s*

*Il di-t*

*Nous dis-ons*

***Vous dit-es***

***Ils dis-ent***

# EXERCICES

## 1 Faites des phrases avec le verbe « faire » + sport, selon le modèle.

natation	judo	escalade	tennis	danse
Lucile	Quentin	Thomas	Estelle	Patrick
Simon	Carole	Clément		

Lucile et Simon font de la natation.

---

---

---

---

## 2 Complétez avec « faire » ou « jouer » et les prépositions « à » ou « de ».

Chère Maman,

Je m'amuse bien ici : le matin je fais du jogging avec papy. Après, je \_\_\_\_\_ football avec les enfants du village. L'après-midi, je \_\_\_\_\_ tennis avec Benoît et le soir, nous \_\_\_\_\_ cartes ou nous \_\_\_\_\_ scrabble. Quelquefois Benoît \_\_\_\_\_ guitare, papy \_\_\_\_\_ accordéon et moi je \_\_\_\_\_ tambour. C'est rigolo !  
À bientôt. Grosses bises.

## 3 Complétez en utilisant le verbe « faire » + travaux de la maison.

Toute la famille participe:

Mon père fait la cuisine. Mes frères \_\_\_\_\_

---

---

---

## 4 Complétez avec les verbes « faire » ou « dire » et les prépositions manquantes.

1. - Vous faites du rugby ou du football ? – Je \_\_\_\_\_ football.
2. Vous \_\_\_\_\_ « madame » ou « Jacqueline » à votre professeur?
3. Nous \_\_\_\_\_ ski à Zakopane, vous \_\_\_\_\_ ski à Innsbruck.
4. Pour dire « merci », on \_\_\_\_\_ « aligato » en japonais.
5. Les Français \_\_\_\_\_ « à vos souhaits » quand quelqu'un éternue.

## 5 Formule de politesse. Complétez selon le modèle.

1. Quelqu'un arrive: vous dites « bonjour ».
2. \_\_\_\_\_ : \_\_\_\_\_ « au revoir ».
3. \_\_\_\_\_ : \_\_\_\_\_ « à vos souhaits ».

## 6 Décrivez vos activités :

- dans la maison;
- dans un club de gymnastique.

## 7 Imaginez un orchestre idéal.

Miles Davis joue de la trompette. Arthur Rubinstein \_\_\_\_\_

---

---

---

## 42 JE VAIS À ROME, TU VAS À LONDRES...

### LE VERBE « ALLER » : conjugaison au présent

Je **vais** à la plage. Tu **vas** à la plage. Il **va** à la plage.  
Nous **allons** à la plage. Vous **allez** à la plage.  
Ils **vont** à la plage.

- ◆ « **ALLER** » est, en général, suivi d'un **lieu** :

*Je **vais** à Paris.*

*Tu **vas** à la plage.*

*Il/Elle/On **va** au cinéma.*

*Nous **allons** en France.*

*Vous **allez** au Maroc.*

*Ils/Elles **vont** chez des amis.*

- « **À** » indique le lieu où **on est**, mais aussi le lieu où **on va** :

*Je suis **à** Milan. Je vais **à** Rome.*

- Avec une personne, on utilise « chez » : *Je vais **chez** Paul. / **chez** des amis.*

(Voir « au », « à la », « à l' », p. 38.)

- ◆ « **EN TRAIN** », « **EN AVION** », « **À PIED** »

- « **En** » + moyen de transport (fermé en général)

*Je vais à Rome **en** train. / **en** voiture. / **en** avion.*

- *Je vais au bureau **à** pied, **à** bicyclette ou **à** cheval !*



# EXERCICES

## 1 Répondez aux questions, selon le modèle.

1. - Vous allez à Varsovie ou à Poznan? - Je vais à Poznan.
2. - Vous allez à la mer ou à la montagne? - \_\_\_\_\_
3. - Vous allez au cinéma ou au théâtre? - \_\_\_\_\_
4. - Vous allez au restaurant ou à la cafétéria? - \_\_\_\_\_
5. - Vous allez en Espagne ou au Portugal? - \_\_\_\_\_
6. - Vous allez à Grenade ou à Cordoue? - \_\_\_\_\_

## 2 Complétez selon le modèle. Donnez votre emploi du temps.

### Emploi du temps:

- Le matin, je vais à l'université.  
À midi, \_\_\_\_\_ cafétéria.  
L'après-midi, \_\_\_\_\_ Marie.  
À dix-huit heures, \_\_\_\_\_ piscine.  
Le soir, \_\_\_\_\_ cinéma.

### Mon emploi du temps:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 3 Complétez selon le modèle.

1. - Notre fils va aux États-Unis.  
- Il \_\_\_\_\_ à New York ?  
- Non, \_\_\_\_\_ à Boston.
2. - Rachel \_\_\_\_\_ en Angleterre.  
- Elle \_\_\_\_\_ à Londres?  
- Non, \_\_\_\_\_ à Manchester.
3. - Ce soir, nous \_\_\_\_\_ au restaurant.  
- Vous \_\_\_\_\_ chez « Pietro » ?  
- Non, \_\_\_\_\_ chez « Lulu ».
4. - Les voisins \_\_\_\_\_ à la montagne.  
- Ils \_\_\_\_\_ à l'hôtel ?  
- Non, \_\_\_\_\_ chez des amis.

## 4 Complétez avec « aller » et « à », « à la », « au », « à l' » ou « chez ».

1. Quand je vais à Paris, je vais à l' hôtel Luxor.
2. Quand tu \_\_\_\_\_ mer, \_\_\_\_\_ camping des Mimosas.
3. Quand Jean \_\_\_\_\_ montagne, \_\_\_\_\_ son ami Pierrot.
4. Quand mes enfants \_\_\_\_\_ campagne, \_\_\_\_\_ leur oncle Pierre.
6. Quand Julia \_\_\_\_\_ Venise, \_\_\_\_\_ pension « Flora ».
7. Quand nous \_\_\_\_\_ Londres, \_\_\_\_\_ auberge « Sweet Shadow ».

## 5 Complétez, selon le modèle.

1. Je vais au bureau en voiture.
2. Tu \_\_\_\_\_ piscine \_\_\_\_\_ métro.
3. Elle \_\_\_\_\_ Lisbonne \_\_\_\_\_ train.
4. Nous \_\_\_\_\_ Brésil \_\_\_\_\_ avion.
5. Vous \_\_\_\_\_ Pologne \_\_\_\_\_ car.
6. Elles \_\_\_\_\_ école \_\_\_\_\_ pied.

# EXERCICES

## 1 Les verbes au présent. Mettez au pluriel.

Théo est sportif, il a 16 ans et il fait plus de dix heures de sport par semaine. Le mercredi, il va à la piscine, le samedi, il fait du football, le dimanche matin, il met un jogging et il part toute la matinée dans les bois. Tous les matins, il prend des vitamines et il va au lycée en rollers.

*Théo et Léa sont* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 2 Les verbes au présent. Complétez.

prendre - apprendre - boire - faire - écrire - aller - lire - partir

1. Je \_\_\_\_\_ de la bière.
2. Elle \_\_\_\_\_ le russe.
3. Ils \_\_\_\_\_ des cartes postales.
4. Tu \_\_\_\_\_ du judo?
5. On \_\_\_\_\_ au cinéma.
6. Elles \_\_\_\_\_ des romans.
7. Il \_\_\_\_\_ le métro.
8. Nous \_\_\_\_\_ la vaisselle.
9. Je \_\_\_\_\_ en avion.

## 3 Les verbes au présent. Complétez, selon le modèle.

1. sortir / prendre *Quand je sors, je prends* mon parapluie.
2. lire / mettre \_\_\_\_\_ mes lunettes.
3. conduire / mettre \_\_\_\_\_ ma ceinture.
4. boire du lait / dormir \_\_\_\_\_ mieux la nuit.

## 4 « Je vais » et « je veux ». Complétez.

1. \_\_\_\_\_ chez le coiffeur parce que \_\_\_\_\_ changer de coiffure.
2. \_\_\_\_\_ faire un régime parce que \_\_\_\_\_ perdre du poids.
3. \_\_\_\_\_ obtenir une augmentation et \_\_\_\_\_ rencontrer le directeur.
4. \_\_\_\_\_ trouvez un logement plus grand: \_\_\_\_\_ avoir un bébé dans un mois.

## 5 « Aller » et « boire ». Conjuguez, selon le modèle. Continuez librement.

Grèce: retzina - Portugal: vinho verde - Italie: chianti - Japon: saké

*Quand je vais en Grèce, je bois du retzina. Quand tu \_\_\_\_\_*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 6 Avez-vous des «trucs» pour:

- faire passer le hoquet?
- chasser les moustiques?
- conserver les fleurs?

## 7 Qu'est-ce qu'on doit faire quand :

- on part en voiture?
- on veut devenir un champion ?
- on cherche du travail ?

# BILAN N° 5

## 1 Complétez avec les verbes manquants. Faites l'élision si c'est nécessaire. (30 points)

1. Je finis à 19 h, le directeur \_\_\_\_\_ à 18 h, les secrétaires \_\_\_\_\_ à 17 h. (2 points)
2. - Nous partons en vacances en août, et vous? - Moi, je \_\_\_\_\_ juillet, mais mon mari \_\_\_\_\_ en août. (2 points)
3. Je \_\_\_\_\_ avec un stylo noir, vous \_\_\_\_\_ avec un stylo bleu, le professeur \_\_\_\_\_ avec un stylo rouge. (3 points)
4. Je \_\_\_\_\_ du basket. Ma soeur \_\_\_\_\_ du tennis. Mes frères \_\_\_\_\_ du judo. (3 points)
5. Tous les jours, je \_\_\_\_\_ au bureau \_\_\_\_\_ voiture. (2 points)
6. La nuit, je \_\_\_\_\_ 6 h. Mon mari \_\_\_\_\_ 8 h. Les enfants \_\_\_\_\_ 10 h. (3 points)
7. - Vous devez partir à midi? Moi, je \_\_\_\_\_ à deux heures. (2 points)
8. - Vous \_\_\_\_\_ une aspirine quand vous \_\_\_\_\_ mal à la tête? - Non, je \_\_\_\_\_ une tisane. (3 points)
9. - Qu'est-ce que vous \_\_\_\_\_ comme entrée? - Je \_\_\_\_\_ des huîtres et mes enfants \_\_\_\_\_ des crevettes en sauce. (3 points)
10. - Si tu \_\_\_\_\_ maigrir, tu \_\_\_\_\_ faire un régime! (2 points)
11. - Qu'est-ce que vous \_\_\_\_\_ quand \_\_\_\_\_ très chaud? (2 points)
12. - \_\_\_\_\_ la fenêtre? - Bien sûr, vous pouvez fermer la fenêtre! (3 points)

## 2 Révision des verbes au présent. Complétez avec les verbes manquants. (10 points)

recevoir - répondre - pouvoir - devoir - faire - voir - entendre - vouloir - pouvoir - attendre

Chère Julia,

Je \_\_\_\_\_ ta lettre aujourd'hui et je \_\_\_\_\_ tout de suite à ta question. Oui, la maison est grande et on \_\_\_\_\_ dormir tous ici (mais on \_\_\_\_\_ apporter des duvets: la nuit, il \_\_\_\_\_ froid). La maison est très agréable: on \_\_\_\_\_ la mer par les fenêtres et on \_\_\_\_\_ le bruit des vagues. Si tu \_\_\_\_\_ d'autres détails, tu \_\_\_\_\_ téléphoner ici après six heures. J' \_\_\_\_\_ votre visite avec impatience! À bientôt, Chloé.

# 43 JE VAIS MANGER, TU VAS MANGER...

## LE FUTUR PROCHE

Il traverse. Il **va** traverser.

Elle mange. Elle **va** manger.

◆ Formation = « **aller** » + **infinitif**

Aujourd'hui : *Je travaille / Tu travailles / Il travaille*

*Nous travaillons / Vous travaillez / Ils travaillent*

Demain : *Je **vais** travailler / Tu **vas** travailler / Il **va** travailler*

*Nous **allons** travailler / Vous **allez** travailler / Ils **vont** travailler*

◆ Le futur proche est très fréquent. Il indique :

· Un événement immédiat ou prévisible :

*Attention: tu **vas** tomber.*

*Le ciel est gris: il **va** pleuvoir.*

· Des changements à venir :

*Mon fils **va** partir à l'étranger.*

*Ma fille **va** avoir un bébé.*

· Dites : *Je vais travailler.* Ne dites pas : *Je vais travaille.*

*Je vais ~~à~~ travailler.*

# EXERCICES

## 1 Mettez au futur proche.

Aujourd'hui:

- Je commence à huit heures.
- Je déjeune à midi.
- Je termine à six heures.
- Je rentre à sept heures.
- Je dîne à huit heures.

Demain:

Je vais commencer à neuf heures.

---

---

---

---

## 2 Max va partir en voyage: mettez dans l'ordre.

prendre l'avion - faire sa valise - enregistrer ses bagages - aller à l'aéroport

Il va faire sa valise. Il \_\_\_\_\_

---

---

## 3 Mettez au futur proche, selon le modèle.

Ils partent en week-end au bord de la mer. Ils prennent le train à six heures. Ils arrivent vers neuf heures. Ils laissent les bagages à l'hôtel. Ils boivent un café sur le port. Ils louent un bateau. Ils visitent la côte. Ils rentrent à l'hôtel.

Ils vont partir en week-end. \_\_\_\_\_

---

---

---

## 4 Faites des phrases selon le modèle.

faim · · boire Nous avons faim: nous allons manger.

sommeil · · manger \_\_\_\_\_

soif · · dormir \_\_\_\_\_

chaud · · aller à la plage \_\_\_\_\_

## 5 Complétez avec le verbe «entrer» et un futur proche, selon le modèle.

1. Elle entre dans un restaurant: elle va manger.

2. Tu \_\_\_\_\_ cinéma: \_\_\_\_\_

3. Nous \_\_\_\_\_ banque: \_\_\_\_\_

4. Ils \_\_\_\_\_ école de langues: \_\_\_\_\_

5. Vous \_\_\_\_\_ supermarché: \_\_\_\_\_

## 6 Décrivez les différents projets, dans les détails.

Max: peindre son appartement.

Ann et John: acheter une voiture.

Paul et moi: partir en vacances.

## 44 J'AI MANGÉ, TU AS MANGÉ...

### LE PASSÉ COMPOSÉ avec « AVOIR » : les verbes en «-er »

Il achète du pain.                    Il **a** acheté du pain.  
Elle mange une pomme.        Elle **a** mangé une pomme.

- ◆ On utilise le passé composé pour raconter des actions et des événements passés :

*En 1995, j'ai gagné au Loto.  
L'année dernière, j'ai acheté une voiture.  
Hier, il a neigé.*

- ◆ Formation : « **avoir** » + participe en «-é »

**Mang-er**                    Aujourd'hui :  
*Je mange / Tu manges / Il mange  
Nous mangeons / Vous mangez / Ils mangent*

Hier:  
*J'ai mangé / Tu as mangé / Il a mangé  
Nous avons mangé / Vous avez mangé / Ils ont mangé*

# EXERCICES

## 1 Mettez au passé composé.

1. - En général, je dîne chez moi. *Hier, j'ai dîné au restaurant.*
2. - Le soir, souvent, je mange des pâtes. \_\_\_\_\_
3. - D'habitude, je regarde la 2<sup>e</sup> chaîne. \_\_\_\_\_
4. - D'habitude, je travaille jusqu'à cinq heures. \_\_\_\_\_
5. - En général, je passe la soirée avec Mike. \_\_\_\_\_

## 2 Complétez selon le modèle.

Hier:

J'ai dîné dans un restaurant chinois.

J'ai mangé du canard laqué.

J'ai invité Michèle.

J'ai payé deux cents francs.

J'ai laissé dix francs de pourboire.

Hier:

Mike *a dîné* dans un restaurant grec.

Il \_\_\_\_\_ de la moussaka.

Il \_\_\_\_\_ Élisabeth.

Il \_\_\_\_\_ trois cents francs.

Il \_\_\_\_\_ vingt francs de pourboire.

## 3 Lisez puis mettez au passé.

Je commence à travailler à neuf heures. Je travaille jusqu'à midi. À midi, j'achète un sandwich. Je mange dans le jardin. Je marche. Je fume une cigarette. Je regarde les vitrines. Je téléphone à Dorota. Je recommence le travail à deux heures. Je termine à six heures. Je passe la soirée avec Dorota. Nous écoutons des disques. Nous dansons. Nous jouons au poker.

*Hier, j'ai commencé* \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

## 4 Complétez avec les verbes au passé composé.

rencontrer - regarder - visiter - passer - gagner - écouter

1. Hier matin, *j'ai rencontré* Stella au marché.
2. Hier soir, tu \_\_\_\_\_ un film à la télé.
3. La semaine dernière vous \_\_\_\_\_ le musée du Louvre.
4. L'année dernière, nous \_\_\_\_\_ nos vacances en Espagne.
5. En 1992, ils \_\_\_\_\_ 100 000 F à la loterie.
6. Hier soir, nous \_\_\_\_\_ des disques des Beatles.

## 5 Racontez au passé la soirée d'Ana et de Pedro.

paella - albums de photos - disques de flamenco - scrabble - cigarillos - cassettes vidéo

*Ils ont mangé une paella, ils* \_\_\_\_\_

---

---

---

## 45 J'AI VU, J'AI MIS, J'AI FAIT...

### LE PASSE COMPOSÉ avec « AVOIR » : les verbes en « -ir », « -re », « -oir »

Il a **vu** un moustique.  
Il a **pris** sa chaussure.  
Il a **mis** sa chaise sur le lit.  
Il a **perdu** l'équilibre.

◆ Participes passés en « -u »

Boire	<i>J'ai bu</i>
Lire	<i>J'ai lu</i>
Voir	<i>J'ai vu</i>
Attendre	<i>J'ai attendu</i>
Entendre	<i>J'ai entendu</i>
Répondre	<i>J'ai répondu</i>
Perdre	<i>J'ai perdu</i>
Recevoir	<i>J'ai reçu</i>
Courir	<i>J'ai couru</i>
Devoir	<i>J'ai dû</i>
Pouvoir	<i>J'ai pu</i>
Vouloir	<i>J'ai voulu</i>

◆ Participes passés en « -i »

Finir	<i>J'ai fini</i>
Dormir	<i>J'ai dormi</i>
Sourire	<i>J'ai souri</i>

◆ Participes passés en « -is »

Prendre	<i>J'ai pris</i>
Apprendre	<i>J'ai appris</i>
Comprendre	<i>J'ai compris</i>
Mettre	<i>J'ai mis</i>

◆ Participes passés en « -it »

Dire	<i>J'ai dit</i>
Écrire	<i>J'ai écrit</i>

◆ Autres cas

Faire	<i>J'ai fait</i>
Être	<i>J'ai été</i>
Avoir	<i>J'ai eu</i> - On prononce « u »

(Participes passés avec « être », voir p. 114.)



# EXERCICES

## 1 Mettez au passé composé, selon le modèle.

### En vacances, le matin :

Je dors jusqu'à midi. Je bois un café. Je lis le journal. Je mets un jogging. Je fais le tour du parc. Je prends une douche. J'écris à mes amis.

### Hier aussi:

*J'ai dormi jusqu'à midi.* \_\_\_\_\_

---

---

## 2 Transformez au passé composé.

Ivan lit le journal. Il voit une offre d'emploi intéressante. Il écrit une lettre. Il attend une réponse. Il reçoit une convocation. Il a un rendez-vous. Il met une cravate. Il prend un taxi. Il voit le chef du personnel. Il répond à des centaines de questions. Il a une réponse positive. Il boit du champagne avec ses amis.

*Ivan a lu* \_\_\_\_\_

---

---

---

---

## 3 Complétez avec des verbes au passé composé. Imaginez d'autres situations.

### Distractions:

Au lieu de verser l'eau dans la théière, *j'ai versé* l'eau dans la boîte à thé.

Au lieu de mettre de l'huile dans la poêle, \_\_\_\_\_ du liquide vaisselle.

Au lieu de prendre les clés du bureau, \_\_\_\_\_ les clés de la cave.

Au lieu de dire « Bonjour, monsieur » au boucher, \_\_\_\_\_ « Bonjour, madame. »

Au lieu de mettre du sel dans le riz, \_\_\_\_\_ du sucre en poudre.

Au lieu de prendre mon sac, \_\_\_\_\_ la poubelle.

## 4 Complétez avec des verbes au passé composé.

### Dans le métro:

Senji *a vu* (voir) Keiko dans le métro. Keiko \_\_\_\_\_ (sourire) à Senji. Tout de suite, Senji \_\_\_\_\_ (comprendre). Alors, pour retrouver Keiko, Senji \_\_\_\_\_ (prendre) et \_\_\_\_\_ (reprendre) le métro. Il \_\_\_\_\_ (apprendre) des poésies, il \_\_\_\_\_ (écrire) des mélodies. Un jour, dans le métro, il \_\_\_\_\_ (revoir) Keiko. Il \_\_\_\_\_ (courir) et il \_\_\_\_\_ (dire): « Je vous aime ! Je m'appelle Senji. » Simplement elle \_\_\_\_\_ (répondre) : « Bonjour Senji, je suis Keiko. »

## 46 IL EST ARRIVÉ, ELLE EST PARTIE.

### LE PASSÉ COMPOSÉ avec « ÊTRE »

Il est passé / Il est retourné  
Il est venu de Digne / Il est arrivé / Il est monté / Il est entré / Il est resté / Il est sorti /  
Il est descendu / Il est tombé / Il est parti / Il est allé à Gap  
Il est né en 1888 / Il est mort en 1978

- ◆ Les verbes du type « **ARRIVER** / **PARTIR** » s'utilisent avec « être ».

. Ces verbes indiquent un **changement de lieu** :

arriver / partir	<i>Il est arrivé / Il est parti</i>
entrer / sortir	<i>Il est entré / Il est sorti</i>
monter / descendre / tomber	<i>Il est monté / Il est descendu / Il est tombé</i>
aller / venir	<i>Il est allé / Il est venu</i>
naître / mourir	<i>Il est né / Il est mort</i>
passer	<i>Il est passé</i>
retourner	<i>Il est retourné</i>

. « **Rester** » s'utilise avec « être » : *Il est resté.*

En tout : 14 verbes (+ les composés : rentrer, devenir, revenir, repartir...).

. « Marcher », « courir », « sauter », etc. (mouvement simple), s'utilisent avec « avoir »

- ◆ Le participe passé s'accorde avec le sujet du verbe « être » :

*Il est arrivé. / Elle est arrivée.*  
*Il est entré. / Elle est entrée.*

# EXERCICES

## 1 Mettez au passé composé. Changez les horaires.

1. D'habitude, Max part à 8 heures. Hier, il est parti à 9 heures.
2. D'habitude, le bus arrive à 8 h 10. \_\_\_\_\_
3. En général, le facteur passe à 10 heures. \_\_\_\_\_
4. En général, le professeur reste jusqu'à 18 heures. \_\_\_\_\_
5. Normalement, la comtesse sort vers 17 heures. \_\_\_\_\_

## 2 Complétez avec les verbes au passé. Accordez si c'est nécessaire.

aller - partir - monter - rester - rentrer

- Abel est allé à Rio. Clara est allée en Sicile.
- Il \_\_\_\_\_ en avion. Elle \_\_\_\_\_ en train.
- Il \_\_\_\_\_ sur le Pain de sucre. Elle \_\_\_\_\_ sur l'Etna.
- Il \_\_\_\_\_ quinze jours à Rio. Elle \_\_\_\_\_ un mois en Sicile.
- Il \_\_\_\_\_ hier. Elle \_\_\_\_\_ avant-hier.

## 3 Complétez avec des verbes au passé composé.

1. Le train \_\_\_\_\_ à 10 h et \_\_\_\_\_ à midi.
2. L'ascenseur \_\_\_\_\_ au 30<sup>e</sup> étage, puis \_\_\_\_\_ au sous-sol.
3. Le voleur \_\_\_\_\_ par la fenêtre, puis \_\_\_\_\_ par la porte.
4. Picasso \_\_\_\_\_ en 1881 et \_\_\_\_\_ en 1973.

## 4 Mettez le texte au passé composé.

Monsieur Dumas arrive au bureau vers 8 h. Il entre par la porte de service. Il descend au sous-sol. Il sort avec une grosse valise. Il va à la gare. Il revient vers 9 h. Il entre par la porte principale. Il monte en ascenseur. À 10 h, une voiture de police arrive. L'inspecteur Henri sort de la voiture et il entre dans l'immeuble. Il monte au 5<sup>e</sup> étage. Il sort vers midi avec monsieur Dumas. Il va au commissariat. Puis il remonte dans sa voiture, il va à la consigne de la gare, il va à l'aéroport, il part pour Miami.

*Hier, monsieur Dumas est arrivé au bureau \_\_\_\_\_*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## 5 Imaginez un article de journal sur une grande voyageuse.

**Gaston Bonod:**

**Madeleine Roux-Delon:**

- Il est né en 1905. Il est mort en 1992. \_\_\_\_\_
- Il est allé en Chine et au Tibet. \_\_\_\_\_
- Il est monté sur l'Himalaya. \_\_\_\_\_
- Il est descendu dans le cratère de l'Etna. \_\_\_\_\_

## 6 Décrivez leurs déplacements au passé composé : le facteur, le chat de la maison, un écolier.

## LE PASSÉ COMPOSÉ avec « ÊTRE » (suite)

- ◆ Verbes de type « **arriver / partir** » : conjugaison complète

### Part-ir

*Je suis parti(e)*  
*Tu es parti(e)*  
*Il est parti*  
*Elle est partie*  
*On est parti(e)s*

*Nous sommes parti(e)s*  
*Vous êtes parti(e)s*  
*Ils sont partis*  
*Elles sont parties*

- . Suivis d'un complément d'objet, ces verbes se construisent avec « avoir »

**Sans** complément :

*Elle est sortie.*

*Elle est entrée.*

*Elle est descendue.*

**Avec** un complément :

*Elle a sorti le chien.*

*Elle a rentré la voiture.*

*Elle a descendu la poubelle.*

- ◆ **LES VERBES PRONOMINAUX** se construisent avec « être »

- . Les pronoms se placent **devant** le verbe « être » :

### Se lever

*Je me suis levé(e)*  
*Tu t' es levé(e)*  
*Il s' est levé*  
*Elle s' est levée*  
*On s' est levé(e)s*

*Nous nous sommes levé(e)s*  
*Vous vous êtes levé(e)s*  
*Ils se sont levés*  
*Elles se sont levées*

- ◆ Le participe passé s'accorde avec le sujet du verbe « être » :

*Il est parti.*

*Ils sont partis.*

*Il s'est levé.*

*Ils se sont levés.*

*Elle est partie.*

*Elles sont parties.*

*Elle s'est levée.*

*Elles se sont levées.*

# EXERCICES

## 1 Conjuguez au passé composé. Complétez librement.

1. (aller) Je suis allé(e) à la montagne. Tu es allé(e) à la mer.
2. (partir) Elle \_\_\_\_\_ en avion. Il \_\_\_\_\_
3. (arriver) Nous \_\_\_\_\_ le matin. Vous \_\_\_\_\_
4. (monter) Ils \_\_\_\_\_ sur le mont Blanc. Elles \_\_\_\_\_
5. (revenir) On \_\_\_\_\_ à pied. Ils \_\_\_\_\_

## 2 « Être » ou « avoir » : complétez au passé composé.

1. passer Ils ont passé les vacances à Côme et ils sont passés par la Suisse.
2. sortir Ils \_\_\_\_\_ de la voiture et \_\_\_\_\_ les bagages.
3. rentrer Ils \_\_\_\_\_ la voiture au garage et \_\_\_\_\_ dans la maison.
4. monter Ils \_\_\_\_\_ l'escalier à pied et \_\_\_\_\_ au huitième étage.
5. descendre Ils \_\_\_\_\_ à la cave et \_\_\_\_\_ la poubelle.

## 3 « Être » ou « avoir » : complétez au passé composé.

1. (entrer / sortir) Les gangsters sont entrés par la porte et \_\_\_\_\_ par la fenêtre.
2. (arriver / sortir) Les enfants \_\_\_\_\_ de l'école et ils \_\_\_\_\_ tous leurs jouets.
3. (descendre / monter) Jean \_\_\_\_\_ à la cave et il \_\_\_\_\_ au grenier.
4. (sortir / monter) Carlo \_\_\_\_\_ de la voiture et il \_\_\_\_\_ les valises.
5. (rentrer / sortir) Anne \_\_\_\_\_ la voiture et elle \_\_\_\_\_ la poubelle.

## 4 Répondez au passé composé.

1. - Ce matin, vous vous êtes levé(e) tôt? - Oui, je me suis levé(e) tôt.
2. - Hier soir, vous vous êtes couché(e) tard? - \_\_\_\_\_
3. - Vous vous êtes endormi(e) tout de suite? - \_\_\_\_\_
4. - Samedi dernier, vous vous êtes reposé(e)? - \_\_\_\_\_
5. - Dimanche dernier, vous vous êtes promené(e) ? - \_\_\_\_\_

## 5 Décrivez les actions au passé composé:

### Des voyageurs dans un train de nuit:

aller à la gare - monter dans le train - s'installer - se laver - se déshabiller - se coucher - se réveiller - etc.

Ils sont allés à la gare, \_\_\_\_\_

---

---

---

### Deux jeunes filles avant une fête:

se laver - s'habiller - se maquiller - se coiffer - se parfumer - partir - etc.

---

---

---

# 47 QUAND J'ÉTAIS PETIT, J'AVAIS UN CHIEN...

## L'IMPARFAIT

Maintenant:

je suis gros, j'ai une voiture, j'habite à Paris.

Avant :

**j'étais** mince, **j'avais** un vélo, **j'habitais** à Gap.

- ◆ L'imparfait exprime des **habitudes** passées :

Maintenant:

*J'habite à Paris.*

*Je suis avocat.*

*J'ai une voiture.*

Avant:

**J'habitais** à Nice.

**J'étais** étudiant.

**J'avais** un vélo.

- ◆ Conjugaison

### Habiter

*J' habit-ais*

*Tu habit-ais*

*Il / Elle habit-ait*

*Nous habit-ions*

*Vous habit-iez*

*ils/Elles habit-aient*

- **Formation** : on remplace la finale de « vous » au présent par :

« **-ais** », « **-ais** », « **-ait** » ; « **-ions** », « **-iez** », « **-aient** »

*Vous pren-ez Je pren-ais*

*Vous buv-ez Je buv-ais*

*Vous finiss-ez Je finiss-ais*

*Vous croy-ez Je croy-ais*

- Faire : *Je faisais...* Dire : *Je disais...* Il y a : *il y avait...*

- Verbes en « -ger » : *Je mangeais, je voyageais* (g + e + a)

Verbes en « -cer » : *Je commençais* (ç + a)

# EXERCICES

## 1 Mettez à l'imparfait, selon le modèle.

Maintenant, j'habite en France. Je travaille à Paris. Je parle français. Je regarde la télévision française. Je mange des croissants. Je bois du café.

Avant, *j'habitais* en Angleterre. \_\_\_\_\_ à Londres. \_\_\_\_\_ seulement anglais.  
\_\_\_\_\_ la BBC. \_\_\_\_\_ des oeufs au bacon. \_\_\_\_\_ du thé.

## 2 Complétez les phrases, selon le modèle. Donnez des exemples personnels.

### Quand j'étais petit...

Je voulais être vétérinaire, *ma soeur voulait* être pilote, *mes cousines voulaient* être actrices.

Je faisais de l'escalade, \_\_\_\_\_ du tennis, \_\_\_\_\_ de la danse.

J'aimais les animaux, \_\_\_\_\_ les voitures, \_\_\_\_\_ les poupées.

Je croyais au Père Noël, \_\_\_\_\_ aux tröls, \_\_\_\_\_ aux fées.

Je lisais « Boule et Bill », \_\_\_\_\_ « Tintin », \_\_\_\_\_ Andersen.

## 3 Complétez avec les finales de l'imparfait.

Je *lisais* \_\_\_\_\_ Tu habit \_\_\_\_\_ Nous regard \_\_\_\_\_ Vous voul \_\_\_\_\_ Nous dis \_\_\_\_\_

Il pleuv \_\_\_\_\_ Il fais \_\_\_\_\_ Tu pren \_\_\_\_\_ On chant \_\_\_\_\_ Ils fais \_\_\_\_\_

Nous pren \_\_\_\_\_ Vous ét \_\_\_\_\_ Il ét \_\_\_\_\_ Nous dorm \_\_\_\_\_ Vous av \_\_\_\_\_

## 4 « II y a » / « II y avait » : faites des phrases au présent et à l'imparfait. Continuez.

parking/place - supermarché/épicerie - immeubles modernes/vieilles maisons - petit square/grand jardin

### Dans mon quartier :

*Maintenant il y a un parking, avant il y avait une place.*

*Maintenant* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 5 a. Décrivez le portrait et les habitudes d'un ancien professeur.

*Il parlait doucement, il arrivait toujours en retard,* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## b. Stella Star s'est mariée sept fois. Imaginez.

*Quand elle vivait avec Sylvestre, elle faisait du karaté. Quand elle vivait avec Ludwig,* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

# 48 QUAND JE SERAI GRAND, JE SERAI PRÉSIDENT.

## LE FUTUR SIMPLE

Maintenant :  
Je suis au bureau.  
Je lis des rapports.  
Il fait froid.

Dans 3 mois:  
Je **serai** à la plage.  
Je **lirai** des romans.  
Il **fera** chaud.

- ◆ Le futur simple exprime des projets, une réalité future:

Maintenant :  
*J'habite dans une grande ville*  
*Je suis comptable.*  
*J'ai un petit studio.*

Plus tard:  
***J'habiterai** à la campagne.*  
*Je **serai** agriculteur.*  
***J'aurai** une grande maison.*

- ◆ Conjugaison

### Habiter

*J' habiter-ai*  
*Tu habiter-as*  
*Il/Elle habiter-a*

*Nous habiter-ons*  
*Vous habiter-ez*  
*Ils/Elles habiter-ont*

- **Formation** : le futur simple se forme sur le « r » de l'infinitif + «-ai», «-as», «-a»; «-ons», «-ez», «-ont»

Parler	<i>Je parler-ai</i>	
Manger	<i>Je manger-ai</i>	
Boire	<i>Je boir-ai</i>	- boire / je boirai
Dire	<i>Je dir-ai</i>	

- Cas particuliers

Être	<i>Je serai</i>	Aller	<i>J'irai</i>
Avoir	<i>J'aurai</i>	Venir	<i>Je viendrai</i>
Faire	<i>Je ferai</i>	Voir	<i>Je verrai</i>



# EXERCICES

## 1 Mettez au futur simple. Continuez librement.

Actuellement, j'habite dans une grande ville. Je travaille 12 heures par jour. Je mange des produits surgelés. J'ai un appartement moderne. Je vois des tours par ma fenêtre. Il fait presque toujours froid. Je suis pâle et fatigué.

Plus tard, j'habiterai en Provence. \_\_\_\_\_

---

---

## 2 Mettez au futur simple. Continuez librement.

se lever - se laver - prendre le métro - aller au boulot - sourire - manger - se coucher - pleurer

Demain :

Comme d'habitude, je me lèverai. Comme d'habitude, \_\_\_\_\_

---

---

## 3 Complétez les prédictions d'un sorcier indien du XVI<sup>e</sup> siècle. Continuez.

Un jour, les hommes voleront (voler) dans le ciel dans des oiseaux de fer qui \_\_\_\_\_ (faire) un bruit de tonnerre. Ils \_\_\_\_\_ (traverser) les mers et ils \_\_\_\_\_ (aller) jusqu'au bout de la terre. Ils \_\_\_\_\_ (habiter) maisons hautes comme des montagnes où le soleil \_\_\_\_\_ (briller) même la nuit. Ils \_\_\_\_\_ (faire) du feu sans bois. Ils \_\_\_\_\_ (parler) dans des cornes et, même sans crier, on les \_\_\_\_\_ (entendre) de très loin.

Les hommes \_\_\_\_\_ (passer) leurs nuits à regarder dans des boîtes noires des esprits qui \_\_\_\_\_ (se battre) sans cesse.

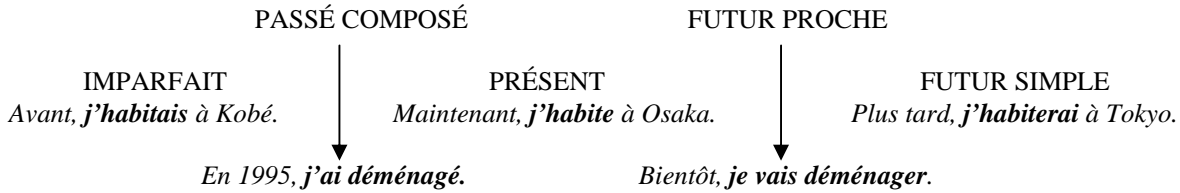
## 4 Complétez avec des verbes au futur simple. Continuez librement.

- |                     |  |
|---------------------|--|
| 1. revenir / amener | Quand je <u>reviendrai</u> en France, j' <u>amènerai</u> ma fille. |
| 2. trouver / être   | Quand tu _____ cette lettre, je _____ loin.                        |
| 3. venir / manger   | Quand vous _____ chez nous, on _____ dans le jardin.               |
| 4. avoir / passer   | Quand tu _____ 18 ans, tu _____ le permis de conduire.             |
| 5. faire / aller    | Quand il _____ chaud, nous _____ à la plage.                       |

## 5 Que ferez-vous: demain, à la même heure? le 31 décembre? l'été prochain?

# 49 JE MANGE, J'AI MANGÉ, JE VAIS MANGER, JE MANGEAIS, JE MANGERAI

## LE PRÉSENT, LE PASSÉ, LE FUTUR (résumé)



- ◆ **Les temps simples** expriment des habitudes, des **situations**... :  
Maintenant : *J'habite à Osaka, je suis étudiant, j'ai une moto.*  
Avant : *J'habitais à Kobé, j'étais lycéen, j'avais un vélo.*  
Plus tard : *J'habiterai à Tokyo, je serai diplomate, j'aurai une Volvo.*
- ◆ **Le passé composé** et **le futur proche** expriment des **événements**, des changements :  
En 1995 : *J'ai déménagé, je suis allé à Paris.*  
Le mois prochain : *Je vais déménager. Je vais aller à Bruxelles.*

· Le passé composé raconte une **succession** d'événements :  
*Il est arrivé. (Après) il a pris un taxi. (Après) il est allé à l'hôtel.*

1                                  2                                  3

· L'imparfait décrit une **situation**, sans changement de temps :  
*Quand il est arrivé, il pleuvait Il était fatigué. C'était la nuit...*

1                                  1                                  1

# EXERCICES

## 1 Transformez à l'imparfait et au futur simple, selon le modèle.

- Maintenant, *j'habite* à Rome.  
Avant, \_\_\_\_\_ à Milan.  
Plus tard, \_\_\_\_\_ à Berlin.
- Maintenant, *je parle* un peu français.  
Avant, \_\_\_\_\_ très mal.  
Plus tard, \_\_\_\_\_ parfaitement.
- Maintenant, *je suis* lycéen.  
Avant, \_\_\_\_\_ écolier.  
Plus tard, \_\_\_\_\_ étudiant.
- Maintenant, *j'ai* un appartement.  
Avant, \_\_\_\_\_ un studio.  
Plus tard, \_\_\_\_\_ une maison.

## 2 Complétez librement au futur simple. Continuez à toutes les personnes.

- Quand je serai grand, je \_\_\_\_\_
- Quand Ada aura assez d'argent, elle \_\_\_\_\_
- Quand il fera plus chaud, on \_\_\_\_\_
- Quand j'irai en France, je \_\_\_\_\_

## 3 a. Complétez avec des verbes au présent puis à l'imparfait, selon le modèle.

sortir - prendre - lire - jouer - monter - aller - se promener

Maintenant,

- M. Dupré *sort* à 11 h du matin.  
Il \_\_\_\_\_ son café au « Monaco's ».  
Il \_\_\_\_\_ le *Journal de la Bourse*.  
Il \_\_\_\_\_ au casino.  
Il \_\_\_\_\_ dans sa Rolls.  
Il \_\_\_\_\_ à la plage.  
Il \_\_\_\_\_ avec ses enfants.

Avant,

- M. Dupré *sortait* à 7 h du matin.  
Il \_\_\_\_\_ son café « Chez Lulu ».  
Il \_\_\_\_\_ *Paris-Turf*.  
Il \_\_\_\_\_ au tiercé.  
Il \_\_\_\_\_ dans sa vieille Peugeot.  
Il \_\_\_\_\_ au bureau.  
Il \_\_\_\_\_ avec son chien.

## b. Imaginez les raisons du changement de M. Dupré. (héritage, déménagement, rencontres, etc.)

## 4 Complétez avec des verbes au présent, à l'imparfait ou au passé composé.

- acheter:** Avant *j'achetais* mes habits chez « Spring ». Un jour, *j'ai acheté* mes habits par correspondance. Maintenant, *j'achète toujours mes habits par correspondance*.
- boire:** Avant, Léa \_\_\_\_\_ du café « Latazza ». Un jour, \_\_\_\_\_ du café « Kawa ». Maintenant, \_\_\_\_\_
- aller:** Avant, nous \_\_\_\_\_ à l'hôtel Tourista. Un jour, nous \_\_\_\_\_ à l'hôtel Panorama. Maintenant, \_\_\_\_\_

# EXERCICES

## 1 Le passé composé avec « être » et « avoir ». Transformez, selon le modèle. Continuez.

### Louis Duchamp:

Naît en 1970.

Il est né en 1970.

Passe son baccalauréat en 1988.

Part pour l'Australie en 1989.

Reste 3 ans à Melbourne.

Passe une licence d'économie.

Rentre en France.

Fait un stage dans une entreprise.

Se marie en 1993. A une fille en 1994.

Entre dans la société Trenette en 1995.

## 2 Le passé composé et le futur proche. Complétez. Continuez librement.

1. visiter Nous avons visité Chambord. Nous allons visiter Blois.

2. passer Le bateau \_\_\_\_\_ devant le Louvre. Il \_\_\_\_\_ devant Notre-Dame.

3. manger Les enfants \_\_\_\_\_ un sandwich. Ils \_\_\_\_\_ une glace.

4. lire J' \_\_\_\_\_ *Anna Karenine*. Je \_\_\_\_\_ *Guerre et Paix*.

## 3 Le passé composé et l'imparfait. Décrivez, racontez.

1. Avant, je ne fermais jamais ma porte à clé. *Un jour, des voleurs* \_\_\_\_\_

2. Avant, Massimo était célibataire... \_\_\_\_\_

3. Avant, ma mère ne conduisait pas... \_\_\_\_\_

4. Avant, les Martiens ne connaissaient pas les Terriens... \_\_\_\_\_

## 4 Le présent et le futur simple. Imaginez les discours du futur maire.

Il constate

La circulation \_\_\_\_\_

Les jardins \_\_\_\_\_

La pollution \_\_\_\_\_

Les jeunes \_\_\_\_\_

Il propose

Je \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 5 Le passé composé et l'imparfait. Imaginez.

- **Des amis:** ils s'adoraient, ils se sont fâchés. Pourquoi ?

- **Un sportif:** il était le favori, il a perdu. Pourquoi ?

## 1 Complétez avec des verbes au présent, au futur proche, au passé composé ou au futur simple. (30 points)

1. Tu viens au café avec moi? On \_\_\_\_\_ un sandwich et \_\_\_\_\_ une bière. (2 points)
2. Sylvie et Laurent \_\_\_\_\_ déménager parce qu'ils \_\_\_\_\_ un bébé. (2 points)
3. Samedi dernier, nous \_\_\_\_\_ un couscous, puis nous \_\_\_\_\_ au cinéma. (2 points)
4. Hier soir, j' \_\_\_\_\_ un imperméable et j' \_\_\_\_\_ sous la pluie pendant deux heures. (2 points)
5. - Est-ce que vous \_\_\_\_\_ le film *Le Bossu de Notre-Dame*?  
- Non, mais j' \_\_\_\_\_ le livre de Victor Hugo. (2 points)
6. Hier, Max et Théo \_\_\_\_\_ jusqu'au 3<sup>e</sup> étage de la tour Eiffel à pied et ils \_\_\_\_\_ en ascenseur! (2 points)
7. Ce matin, Paul \_\_\_\_\_ levé tôt, il \_\_\_\_\_ rasé et il \_\_\_\_\_ sorti. (3 points)
8. Plus tard, quand Max \_\_\_\_\_ 18 ans, il \_\_\_\_\_ le permis et ses parents lui \_\_\_\_\_ une voiture. (3 points)
9. Dans deux mois, nous \_\_\_\_\_ en vacances: nous \_\_\_\_\_ à la plage tous les jours et nous \_\_\_\_\_ du volley-ball sur le sable. (3 points)
10. Avant, je \_\_\_\_\_ de la bière classique, un jour \_\_\_\_\_ de la bière sans alcool, maintenant, je \_\_\_\_\_ toujours de la bière sans alcool. (3 points)
11. Quand j' \_\_\_\_\_ petit, je \_\_\_\_\_ un chien qui \_\_\_\_\_ tout noir avec une tache blanche. (3 points)
12. Ce matin, je \_\_\_\_\_ levé à 7 heures, je \_\_\_\_\_ à l'aéroport en taxi et j' \_\_\_\_\_ un avion pour Casablanca. (3 points)

## 2 Mettez les verbes soulignés au passé composé ou à l'imparfait. (10 points)

### Stella Star

Stella habite un petit village. Elle est très jolie. Elle chante tout le temps. Un jour, un homme arrive dans son village. C'est un grand photographe. Il est malade et il a besoin de se reposer. Il tombe amoureux de Stella. Il fait beaucoup de photos de la jeune fille. Elle devient célèbre dans le monde entier.

---

---

---

---

---

---

## 50 IL Y A DEUX ANS, PENDANT DEUX ANS, DEPUIS DEUX ANS, DANS DEUX ANS

### « IL Y A », « PENDANT », « DEPUIS », « DANS » : prépositions de temps

Il est parti **il y a** deux jours.  
Il arrivera **dans** deux jours.  
Il a dormi **pendant** quatre heures.  
Il marche **depuis** deux heures.

◆ « **DEPUIS** » : durée qui continue

· « Depuis » + présent

*Je suis professeur **depuis** 1995.*

*Je travaille **depuis** huit heures.*

· Dites : *Je travaille depuis 2 heures.* Ne dites pas : *Je travaille ~~pour~~ 2 heures.*

◆ « **IL Y A** » : moment dans le passé

*J'ai passé le bac **il y a** trois ans.*

*Je suis arrivé **il y a** dix jours.*

◆ « **PENDANT** » : durée finie et limitée

- « Pendant » + passé composé

*J'ai été secrétaire **pendant** 6 heures.*

*J'ai dormi **pendant** 4 heures.*

· Dites : *J'ai dormi pendant 2 heures.* Ne dites pas : *J'ai dormi ~~pour~~ 2 heures.*

◆ « **DANS** » : moment dans le futur

*Je passerai la licence **dans** six mois.*

*Je partirai **dans** trois semaines.*

◆ « **EN** » : courte quantité de temps utilisé

*J'ai fait le voyage **en** 8 heures.*

*J'ai tout fini **en** 3 jours.*

# EXERCICES

## 1 Complétez avec un verbe au présent et « depuis » .

1. être Je suis professeur depuis 1985.
2. habiter Michaël \_\_\_\_\_ en Australie \_\_\_\_\_ vingt ans.
3. parler Anne \_\_\_\_\_ avec Sophie \_\_\_\_\_ deux heures.
4. attendre Nous \_\_\_\_\_ le bus \_\_\_\_\_ une demi-heure.

## 2 Complétez avec « depuis » ou « pendant ». Continuez librement.

Sophie a 17 ans. Elle partage les intérêts de sa mère à son âge.

Sophie étudie le russe depuis deux ans. Sa mère a étudié le russe pendant cinq ans!

Elle a un correspondant à Moscou \_\_\_\_\_ six mois. \_\_\_\_\_

Elle joue du piano \_\_\_\_\_ trois ans. \_\_\_\_\_

Elle fait de la danse \_\_\_\_\_ huit ans. \_\_\_\_\_

## 3 Complétez avec « depuis » ou « il y a ». Donnez des informations personnelles.

J'habite à Paris \_\_\_\_\_ vingt ans. \_\_\_\_\_

J'étudie le français \_\_\_\_\_ un an. \_\_\_\_\_

J'ai commencé \_\_\_\_\_ un an. \_\_\_\_\_

J'ai acheté ce livre \_\_\_\_\_ deux mois. \_\_\_\_\_

J'ai la même montre \_\_\_\_\_ trois ans. \_\_\_\_\_

## 4 Faites des phrases avec « il y a » ou « dans ».

(partir / rentrer) 1. Mes parents sont partis il y a dix jours. Ils rentreront dans une semaine. (commencer / finir)

2. Le cours \_\_\_\_\_

(arriver / repartir) 3. L'avion \_\_\_\_\_

(se rencontrer / se marier) 4. Max et Léa \_\_\_\_\_

## 5 Complétez avec « pendant », « il y a », « dans » ou « en ».

Les agriculteurs soignent leurs récoltes \_\_\_\_\_ des mois mais un orage peut tout détruire \_\_\_\_\_ quelques minutes. En ce moment, c'est la fin de l'hiver, les arbres sont nus mais \_\_\_\_\_ trois mois, ils seront couverts de fleurs.

Si tout va bien, les graines qu'ils ont semées \_\_\_\_\_ deux mois donneront des radis \_\_\_\_\_ une semaine.

## 6 Complétez librement avec « depuis », « il y a », « dans » ou « en ».

J'étudie le français \_\_\_\_\_.

Je partirai en vacances \_\_\_\_\_.

J'ai acheté mon livre \_\_\_\_\_.

J'ai fait trois exercices \_\_\_\_\_.

# 51 OÙ? QUAND ? COMMENT? COMBIEN? POURQUOI ?

## L'INTERROGATION (2) : sur le lieu, le temps, la manière

- OÙ allez-vous?
- **Quand** partez-vous?
- **Comment** partez-vous ?
- **Combien** coûte le voyage?
- **Pourquoi** partez-vous ?

### ◆ « OÙ? », « QUAND ? », « COMMENT? », « COMBIEN ? », « POURQUOI ? »

· L'interrogatif est en début de phrase: on inverse le verbe et le sujet:

<b>Lieu</b>	- <i>Où</i> allez-vous ?	- À Milan.
<b>Temps</b>	- <i>Quand</i> partez-vous?	- Mardi.
<b>Quantité</b>	- <i>Combien</i> payez-vous?	- 1 000 F
<b>Manière</b>	- <i>Comment</i> partez-vous ?	- En train.
<b>Cause et but</b>	- <i>Pourquoi</i> partez-vous en train ?	- Parce que j'ai peur de l'avion. / - Pour voyager de nuit.

· En français **familier**, on place l'interrogatif à la fin, sans inversion :

- *Vous allez où ?*
- *Vous partez quand ?*



# EXERCICES

## 1 Transformez selon le modèle avec « où », « quand », « comment ».

1. - Vous partez lundi ou mardi? - Quand partez-vous?
2. - Vous allez à la mer ou à la montagne? - \_\_\_\_\_
3. - Vous partez en car ou en train ?- \_\_\_\_\_
4. - Vous revenez samedi ou dimanche? - \_\_\_\_\_

## 2 Associez les questions et les réponses. Imaginez d'autres dialogues (train, bateau...).

- |                                    |   |                      |
|------------------------------------|---|----------------------|
| - Où arrive le bus?                | · | - À trois heures     |
| - Quand part le prochain bus       | · | - Moins d'une heure. |
| - Combien coûte le billet?         | · | - Sur la place.      |
| - Combien de temps dure le voyage? | · | - 50 francs.         |

## 3 « Où », « quand », « comment », « combien », « pourquoi », « parce que » : complétez.

- |                                    |                                |
|------------------------------------|--------------------------------|
| - <u>Où</u> habitez-vous?          | - <u>J'habite</u> à Lausanne.  |
| - _____ travaillez-vous?           | - _____ dans une banque.       |
| - _____ partez-vous en vacances?   | - _____ en septembre.          |
| - _____ allez-vous habituellement? | - _____ toujours en Espagne.   |
| - _____ partez-vous en juillet?    | - _____ il y a moins de monde. |
| - _____ partez-vous?               | - _____ en train ou en avion.  |
| - _____ de temps partez-vous?      | - _____ quinze jours.          |

## 4 Posez des questions avec « où », « quand » et « combien ». Continuez le dialogue.

### La communication est mauvaise:

- |   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| - Allô? Michèle? J'arrive le ... juin !         | - <u>Quand est-ce que tu arrives?</u> |
| - Le 1 <sup>er</sup> juin. Je pars le ... mai ! | - _____?                              |
| - Le 31. Et j'arrive le 1 <sup>er</sup> à ... ! | - _____?                              |
| - Roissy. Je resterai ... jours à Paris.        | - _____?                              |
| - Deux jours. Et je reviendrai le ... !         | - _____?                              |

## 5 Imaginez des dialogues:

- **au restaurant** (nom, date de réservation, nombre de personnes, place, mode de paiement) ;
- **dans une agence de voyages** (dates d'arrivée et de départ, lieu, type de transport, hôtel, prix).

## 52 - QUI HABITE ICI ? QU'EST-CE QU'IL FAIT? - QUELLE EST SA PROFESSION ?

### L'INTERROGATION (3) : sur une personne ou une chose

- **Quelle** heure est-il à Rio?
- **Quel** temps fait-il?
- **Qu'est-ce que** tu fais en ce moment ?
- **Qu'est-ce que** tu écoutes ?
- **Qui** est avec toi ?

◆ « **QUI** » remplace une personne :

- *Qui* habite ici ?
- *Qui* cherchez-vous ?

◆ « **QUE** », « **QUOI** », « **QU'EST-CE QUE** » remplacent une chose:

- | • Formel                     | • Courant                              | • Familier                    |
|------------------------------|--|-------------------------------|
| - <i>Que</i> cherchez-vous ? | - <i>Qu'est-ce que</i> vous cherchez ? | - Vous cherchez <i>quoi</i> ? |
| - <i>Que</i> buvez-vous ?    | - <i>Qu'est-ce que</i> vous buvez ?    | - Vous buvez <i>quoi</i> ?    |

(Voir aussi « Qui est-ce? » et « Qu'est-ce que c'est? », p. 64.)

◆ « **QUEL(S)** » et « **QUELLE(S)** » s'accordent avec le nom qu'ils **accompagnent**:

- |           | Masculin                | Féminin                     |
|-----------|-------------------------|-----------------------------|
| Singulier | - <i>Quel</i> livre ?   | - <i>Quelle</i> voiture ?   |
| Pluriel   | - <i>Quels</i> livres ? | - <i>Quelles</i> voitures ? |

# EXERCICES

## 1 Posez des questions avec « qui ».

1. - Quelqu'un habite ici ? - Qui habite ici?
2. - Quelqu'un travaille ici ? - \_\_\_\_\_
3. - Vous cherchez quelqu'un ? - \_\_\_\_\_
4. - Vous attendez quelqu'un ? - \_\_\_\_\_

## 2 Posez des questions avec « qu'est-ce que » ou « que ».

1. - Vous buvez quelque chose ? - Qu'est-ce que vous buvez? / Que buvez-vous?
2. - Vous mangez quelque chose? - \_\_\_\_\_
3. - Vous cherchez quelque chose? - \_\_\_\_\_
4. - Vous voulez quelque chose? - \_\_\_\_\_
5. - Vous attendez quelque chose? - \_\_\_\_\_

## 3 « Quel(s) », « quelle(s) » : posez des questions.

- Tu connais la nouvelle? - Quelle nouvelle?
- Tu n'as pas regardé l'émission ? - \_\_\_\_\_
- Le ministre est en prison ! - \_\_\_\_\_
- Ils ont retrouvé la valise ! - \_\_\_\_\_
- Les bijoux étaient faux ! - \_\_\_\_\_
- Les photos étaient truquées ! - \_\_\_\_\_

## 4 Complétez avec « qu'est-ce que », « quel », « quelle ».

1. - Quelle est votre profession? \_\_\_\_\_ vous faites?
2. - \_\_\_\_\_ est votre adresse? \_\_\_\_\_ est votre âge?
3. - \_\_\_\_\_ vous faites cet été? \_\_\_\_\_ est votre programme?
4. - \_\_\_\_\_ est le menu aujourd'hui ? \_\_\_\_\_ on mange?
5. - \_\_\_\_\_ temps fait-il à Lisbonne? \_\_\_\_\_ j'emporte comme vêtement?

## 5 Complétez avec « qui », « quel », « quelle ».

- \_\_\_\_\_ découvert l'Amérique? - Christophe Colomb.
- \_\_\_\_\_ est la capitale du Brésil? - Brasilia.
- \_\_\_\_\_ acteur a été président des États-Unis? - Ronald Reagan.
- \_\_\_\_\_ ? - Oslo.

## 6 Complétez librement.

- Qui \_\_\_\_\_ ?
- Quelle \_\_\_\_\_ ?
- Quel \_\_\_\_\_ ?
- Qu'est-ce que \_\_\_\_\_ ?

## 53 IL NE DIT RIEN. IL NE SORT JAMAIS. IL NE RIT PLUS.

LA NÉGATION ( : « ne ... rien », « ne ... jamais », « ne ... personne »

Il **ne** dit **rien**.  
Il **n'**entend **rien**.  
Il **ne** voit **rien**.

◆ LA NÉGATION se place **avant** et **après** le verbe :

• « Ne ... **jamais** »

*Elle **ne** sort **jamais**.*  
*Elle **ne** danse **jamais**.*  
*Elle **ne** rit **jamais**.*

• « Ne ... **plus** »

*Il **ne** fume **plus**.*  
*Il **ne** boit **plus**.*  
*Il **ne** sort **plus**.*

• « Ne ... **rien** »

*Je **ne** vois **rien**.*  
*Je **n'**entends **rien**.*  
*Je **ne** dis **rien**.*

• « Ne ... **personne** »

*Tu **ne** vois **personne**.*  
*Tu **n'**invites **personne**.*  
*Tu **n'**aises **personne**.*

◆ « **PERSONNE** » et « **RIEN** », sujets d'un verbe, sont seulement suivis par « **ne** » :

***Personne ne** parle.*  
***Rien ne** bouge.*

• Dites : ***Personne n'est** venu.*      Ne dites pas : ***Personne n'est ~~pas~~** venu.*

(Voir « ne ... pas », pp. 18, 22, 50.)

(Voir « pas de », « plus de », « jamais de », pp. 52, 82.)

# EXERCICES

## 1 Faites des phrases avec « ne ... jamais ».

<b>Sur Mars</b>	Il pleut tout le temps.	<b>Dans le Sahara</b>	<u>Il ne pleut jamais.</u>
<b>La Joconde</b>	Elle sourit tout le temps.	<b>Buster Keaton</b>	_____
<b>La cigale</b>	Elle chante tout le temps.	<b>La fourmi</b>	_____
<b>La fourmi</b>	Elle travaille tout le temps.	<b>La cigale</b>	_____

## 2 Le gangster Toto Moka est maintenant en prison. Faites des phrases avec « ne ... plus ».

Il jouait au poker. Il ne joue plus au poker.

Il dansait le mambo. \_\_\_\_\_

Il fumait le cigare. \_\_\_\_\_

Il jouait au casino. \_\_\_\_\_

Il buvait du champagne. \_\_\_\_\_

Il se cachait. La police le cherchait. \_\_\_\_\_

## 3 Répondez avec « personne ... ne » et « rien ... ne ».

<b>Le professeur</b> (à voix haute)	<b>Les élèves</b> (à voix basse)
- Tout le monde est d'accord ?	- <u>Non, personne n'est d'accord.</u>
- Tout le monde a compris ?	- _____
- Tout est clair ?	- _____
- Tout le monde a fait les exercices ?	- _____
- Tout est très facile !	- _____

## 4 Transformez avec « ne ... rien », « ne ... personne », « rien ... ne », « personne ... ne ».

**Dans le noir**

- Là : je vois quelque chose ! - Je ne vois rien...

- Écoute: j'entends quelque chose ! - \_\_\_\_\_

- Regarde: je vois quelqu'un ! - \_\_\_\_\_

- Quelque chose bouge ! - \_\_\_\_\_

- Quelqu'un a crié ! - \_\_\_\_\_

## 5 Complétez le texte avec « ne ... jamais rien », « ne ... jamais personne ».

**Au marché aux puces,**

Léa achète toujours quelque chose. Moi, je n'achète jamais rien.

Elle trouve toujours quelque chose. \_\_\_\_\_

Elle rencontre toujours quelqu'un. \_\_\_\_\_

## 54 IL N'A PAS MANGÉ. IL N'EST PAS SORTI.

### LA NÉGATION et L'INTERROGATION au passé composé

Il a fait son lit.	Il <b>n'a pas</b> fait son lit.
Il a rangé ses livres.	Il <b>n'a pas</b> rangé ses livres.
Il a arrosé les fleurs.	Il <b>n'a pas</b> arrosé les fleurs.
Il est sorti.	Il <b>n'est pas</b> sorti.
- <b>Est-ce qu'</b> il a travaillé?	- <b>Est-ce qu'</b> il a dormi?

◆ LA NÉGATION se place **avant** et **après** le verbe conjugué:

*Je n' ai pas mangé.  
Tu n' as pas travaillé.  
Elle n' est pas sortie.*

*Nous ne sommes jamais partis.  
Vous n' avez rien vu.  
Ils ne sont plus revenus.*

· « **Ne ... personne** » : « personne » se place **après** le participe passé :

*Nous n'avons vu **personne**.*

· À la forme négative, « du », « de la », « des » deviennent « **de** ».

*- Vous avez déjà fait du ski ? - Non, je n'ai jamais fait **de** ski.*

◆ L'INTERROGATION

· Avec intonation :

*- Il a travaillé ?*

*- Il a dormi ?*

· Avec « est-ce que » :

*- **Est-ce qu'**il a travaillé ?*

*- **Est-ce qu'**il a dormi ?*

# EXERCICES

## 1 Répondez à la forme négative.

### Fin de journée...

- Le facteur est passé ? - Non, il n'est pas passé.
- Jean a téléphoné ? - \_\_\_\_\_
- Les enfants ont dîné ? - \_\_\_\_\_
- La femme de ménage est venue ? - \_\_\_\_\_ - Le chien est sorti ? - \_\_\_\_\_

## 2 Complétez à la forme affirmative, puis négative.

1. visiter J'ai visité le Louvre, mais je n'ai pas visité Notre-Dame.
2. dormir \_\_\_\_\_ à l'hôtel Tourista, \_\_\_\_\_ au Ritz.
3. boire \_\_\_\_\_ du vin rouge, \_\_\_\_\_ de champagne.
4. voir \_\_\_\_\_ La Joconde, \_\_\_\_\_ Catherine Deneuve.
5. aller \_\_\_\_\_ à Versailles, \_\_\_\_\_ à Disneyland.

## 3 Posez des questions et répondez avec « ne ... jamais ».

lire – voir – boire – dormir – conduire – faire – écrire – dire

1. – Vous avez déjà lu des livres de Tolstoï ? - Non, je n'ai jamais lu de livres de Tolstoï.
2. - \_\_\_\_\_ les ballets du Bolchoï ? - \_\_\_\_\_
3. - \_\_\_\_\_ de la bière chinoise ? - \_\_\_\_\_
4. - \_\_\_\_\_ dans un hamac ? - \_\_\_\_\_
6. - \_\_\_\_\_ une Cadillac ? - \_\_\_\_\_
6. - \_\_\_\_\_ des choux à la crème ? - \_\_\_\_\_
7. - \_\_\_\_\_ des poèmes ? - \_\_\_\_\_
8. - \_\_\_\_\_ « Je vous aime » - \_\_\_\_\_

## 4 Complétez avec « ne ... rien », « ne ... jamais ».

### Robinson a vu un bateau

Il a crié quelque chose, mais ils n'ont rien entendu. (entendre)

Il a fait des signaux, \_\_\_\_\_ (voir)

Il a envoyé des messages, \_\_\_\_\_ (recevoir) Il a attendu longtemps, \_\_\_\_\_ (revenir)

## 5 Faites une liste de ce que vous n'avez pas fait dans votre vie.

Je n'ai pas vu Naples, je ne suis pas allé(e) sur Mars \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# EXERCICES

## 1 « Où », « sur » et « dans ». Prépositions de lieu. Posez des questions. Répondez.

- les invités · le four - Où sont les invités? - Ils sont sur la terrasse.
- le champagne · ton nez - \_\_\_\_\_
- le poulet · la terrasse - \_\_\_\_\_
- mes lunettes · le frigo - \_\_\_\_\_

## 2 « Quel », « quelle », « où », « quand », « qu'est-ce que ». Posez des questions.

1. Je ne suis pas français. - Quelle est votre nationalité?
2. Je ne suis pas professeur. - \_\_\_\_\_
3. Nous ne sommes pas le 8 mai. - \_\_\_\_\_
4. Je n'habite pas à Paris. - \_\_\_\_\_
5. Je ne travaille pas à Lyon. - \_\_\_\_\_
6. Je ne bois pas de café le matin. - \_\_\_\_\_
7. Il n'est pas midi. - \_\_\_\_\_

## 3 « Ne ... jamais ». Caractérissez des personnes selon le modèle.

Catherine:

Elle ne met jamais de robe.

Elle ne porte jamais de rouge.

Elle ne mange jamais de tomates.

Élisabeth:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 4 Le passé composé: affirmation et négation. Complétez.

Elle n'est pas au rendez-vous.

- Elle a oublié notre rendez-vous ! (oublier)
- Elle \_\_\_\_\_ de bar. (se tromper)
- Elle \_\_\_\_\_ mon message. (avoir)
- Elle \_\_\_\_\_ l'adresse. (perdre)
- Elle \_\_\_\_\_ de place pour se garer. (trouver)
- Elle \_\_\_\_\_ un accident. (avoir)

## 5 Le passé composé, « ne ... pas », « ne ... jamais », « ne ... rien », « ne ... personne ». Transformez.

Toto Moka: un espion?

Il a travaillé pour la CIA. Il a rencontré monsieur X. Il a volé quelque chose au ministère de la Défense. Il a caché quelque chose dans son jardin. Il a tué quelqu'un.

Il est suspecté. Il nie.

*Je n'ai jamais travaillé pour la CIA!* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## 1 Complétez avec « depuis », « pendant », « il y a », « en », « dans », des négations ou des questions. (30 points)

1. Je travaille \_\_\_\_\_ dix ans et j'habite en France \_\_\_\_\_ trois ans. (2 points)
2. Je suis allée aux États-Unis \_\_\_\_\_ un an et je suis restée à Los Angeles \_\_\_\_\_ six mois. (2 points)
3. Nous nous sommes rencontrés \_\_\_\_\_ dix ans. Nous sommes mariés \_\_\_\_\_ sept ans et nous avons eu une fille \_\_\_\_\_ quatre ans. (3 points)
4. Rodrigo a fait tout le tour de l'Europe \_\_\_\_\_ deux mois et il repartira pour le Brésil \_\_\_\_\_ une semaine. (2 points)
5. Il a plu \_\_\_\_\_ trois jours, mais \_\_\_\_\_ hier, il fait très beau. (2 points)
6. - \_\_\_\_\_ ? - Je travaille dans une banque. (2 points)
7. - \_\_\_\_\_ ? - Je pars en vacances en août. (2 points)
8. - \_\_\_\_\_ ? - Je cherche mes lunettes. (2 points)
9. - Est-ce que vous connaissez quelqu'un à Rio? - Non, \_\_\_\_\_. (3 points)
10. - Tu as mangé quelque chose à midi ? - Non, \_\_\_\_\_. (3 points)
11. - Est-ce que tu as rencontré quelqu'un dans le couloir?  
- Non, \_\_\_\_\_. (3 points)
12. - Vous avez déjà fait du judo? - Non, \_\_\_\_\_ judo. (4 points)

## 2 Conjuguez les verbes manquants. Faites l'élision si c'est nécessaire. (10 points)

### Ludwig Berg (compositeur)

- Monsieur Berg, vous \_\_\_\_\_ (habiter) en France depuis plus de vingt ans, je crois?
- Oui, je \_\_\_\_\_ (vivre) ici depuis exactement vingt-deux ans.
- Vous \_\_\_\_\_ (recevoir) un Oscar pour la musique du film *Gun 999*, il y a deux ans, et vous \_\_\_\_\_ (vendre) trois millions de disques de votre album « Stello » l'année dernière. Vos commentaires?
- Je \_\_\_\_\_ (écrire) « Gun Melody » en deux jours et « Stello » en deux semaines. Je \_\_\_\_\_ (gagner) plus d'argent en trois ans que depuis que je suis né. Vive le cinéma !
- Quels sont vos projets ?
- Quand mon nouvel album \_\_\_\_\_ (sortir), dans un mois, je \_\_\_\_\_ (partir) en vacances en Jamaïque pour un an.
- La musique est votre seule passion ?
- Oui, à sept ans, je \_\_\_\_\_ (arrêter) de fumer et je \_\_\_\_\_ (commencer) le violoncelle.

# 55 - ELLE MANGE DU POISSON? - OUI, ELLE EN MANGE.

## LE PRONOM « EN »

Il y a **de la neige** partout.  
Il y **en** a sur les montagnes.  
Il y **en** a dans les champs.  
Il y **en** a un peu sur les arbres.  
Il y **en** a beaucoup sur les toits.

« En » remplace, en général, un nom précédé par « de ». Il se place **devant** le verbe.

◆ « EN » remplace les partitifs :

- Vous mangez **de la** salade ? - Oui, **j'en** mange.  
- Vous buvez **du** vin ? - Oui, **j'en** bois.  
- Vous avez **des** enfants ? - Oui, **j'en** ai.

· « **En** » est nécessaire même quand la quantité est exprimée :

- Il y a trois chaises ? - Oui, il y **en** a trois.  
- Il y a beaucoup d'étudiants ? - Oui, il y **en** a beaucoup.

· Dites : Il y en a trois.  
Il y en a beaucoup.

Ne dites pas : ~~Il y a trois.~~  
~~Il y a beaucoup.~~

◆ On utilise « en » dans les constructions avec « **de** » :

- Vous parlez **de** votre travail ? - Oui, **j'en** parle souvent.  
- Vous rêvez **de** votre famille ? - Oui, **j'en** rêve.  
- Vous faites **de** la danse ? - Oui, **j'en** fais.

· J'en ai Il y en a

n

n

# EXERCICES

## 1 Faites des phrases avec « en », selon le modèle.

### Le matin :

- Vous mangez des céréales? - Oui, j'en mange.
- Vous buvez du thé? - \_\_\_\_\_
- Vous mettez du lait? - \_\_\_\_\_
- Vous écoutez du jazz? - \_\_\_\_\_
- Vous faites de la gymnastique? - \_\_\_\_\_

## 2 Répondez avec « en », selon le modèle.

- 1. - Katia mange de la salade? - Oui, elle en mange.
- 2. - Ahmed mange du fromage? - \_\_\_\_\_
- 3. - Florence et Inès mangent des légumes? - \_\_\_\_\_
- 4. - Vincent achète du pain ? - \_\_\_\_\_
- 5. - Anna achète de la glace? - \_\_\_\_\_
- 6. - Les enfants achètent des bonbons? - \_\_\_\_\_

## 3 Posez des questions. Répondez. Précisez « un peu », « très peu » ou « beaucoup ».

1. lait - 2. beurre - 3. salade - 4. fromage - 5. eau

- 1. - Est-ce qu'il y a du lait? - Il y en a un peu.
- 2. - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_
- 3. - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ 4. - \_\_\_\_\_
- 5. - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

## 4 Répondez. Précisez les quantités, selon le modèle.

- 1. - Il y a combien de ministres au gouvernement? (32) - Il y en a trente-deux.
- 2. - Les moustiques ont combien de pattes? (6) - \_\_\_\_\_
- 3. - Les chameaux ont combien de bosses? (2) - \_\_\_\_\_ 4. - Les chats ont combien de vies? (7) - \_\_\_\_\_
- 5. - Les Martiens ont combien de doigts? (12) - \_\_\_\_\_
- 6. - Il y a combien de cigarettes dans un paquet? (20) - \_\_\_\_\_

## 5 Répondez affirmativement. Utilisez «en».

- Vous avez des enfants? -Vous avez un garage? -Vous avez deux voitures? - Vous avez trois chats?
- Vous parlez souvent de votre travail ? - Vous faites beaucoup de sport?

# 56 JE VAIS AU CINÉMA. J'Y VAIS À SIX HEURES.

## LE PRONOM « Y » :

Je suis **sur ma terrasse**.  
J'y mange.  
J'y dors.  
J'y suis très souvent.  
J'y travaille.  
J'y lis.

◆ « Y » évite de répéter un nom de **lieu** :

*Je vais à la gare. J'y vais en taxi.*  
*Je vais en Espagne. J'y vais en avion.*  
*Je suis chez moi. J'y suis jusqu'à six heures.*  
*J'habite dans cette rue. J'y habite depuis deux mois.*

◆ « Y » remplace « à » + un nom de **chose** :

*Je pense à mon pays. J'y pense souvent.*  
*Elle croit à l'astrologie. Elle y croit.*

· Vous y allez?                      Nous y habitons.

z

z

· Dites : J' y vais !  
On y va!

Ne dites pas : ~~Je vais.~~  
~~On va!~~

# EXERCICES

## 1 Répondez aux questions, selon le modèle.

1. - Vous allez à la montagne en été ou en hiver? - J'y vais en été.
2. - Vous allez à la piscine le samedi ou le jeudi ? - \_\_\_\_\_
3. - Vous allez à la mer en juillet ou en août? - \_\_\_\_\_
4. - Vous allez au cinéma le samedi ou le dimanche? - \_\_\_\_\_
5. - Vous allez au marché le mardi ou le jeudi ? - \_\_\_\_\_

## 2 Transformez selon le modèle.

- Je vais au bureau en métro. - Moi, j'y vais en voiture.
- Je vais à la cantine à midi. - \_\_\_\_\_
- Je vais à la piscine le mardi. - \_\_\_\_\_
- Je reste au bureau jusqu'à cinq heures. - \_\_\_\_\_
- Je dine « Chez Lulu » vers sept heures. - \_\_\_\_\_

## 3 Complétez selon le modèle en choisissant un moyen de transport.

1. - Quand nous allons à la campagne, nous y allons en train.
2. - Quand je vais chez ma mère, j'y vais en car.
3. - Quand vous allez à Rome, vous \_\_\_\_\_ ?
4. - Quand nous allons en Espagne, nous \_\_\_\_\_
5. - Quand ils vont à la mer, ils \_\_\_\_\_
6. - Quand elle va à l'école, elle \_\_\_\_\_

## 4 Répondez en utilisant « y », selon le modèle.

travailler - manger - dormir - jouer aux fléchettes - danser

- Que fait-on dans un bureau ? - On y travaille.
- Que fait-on dans un restaurant? - \_\_\_\_\_
- Que fait-on dans une chambre? - \_\_\_\_\_
- Que fait-on dans un pub irlandais? - \_\_\_\_\_
- Que fait-on sur le pont d'Avignon? - \_\_\_\_\_

## 5 Que font les gens au marché? à la piscine? dans une discothèque?

---

---

---

---

---

---

## 57 IL LE REGARDE, IL LA REGARDE, IL LES REGARDE.

### « LE », « LA », « LES » : les pronoms compléments directs

Il regarde **le garçon**.      Il **le** regarde.  
Il regarde **la fille**.      Il **la** regarde.  
Il regarde **les enfants**.    Il **les** regarde.

◆ Pour éviter de répéter un nom complément, on utilise un **pronom complément**.

· « **Le** », « **la** », « **les** » remplacent des noms de personne, d'animal ou de chose.  
Masculin : *Il regarde **le** garçon. / **le** ciel.      —> *Il **le** regarde.*  
Féminin : *Il regarde **la** fille. / **la** fontaine.      —> *Il **la** regarde.*  
Pluriel : *Il regarde **les** enfants. / **les** oiseaux.      —> *Il **les** regarde.****

◆ Les pronoms compléments se placent **devant** le verbe :

*Il **me** regarde.*  
*Il **te** regarde.*  
*Il **le / la** regarde.*

*Il **nous** regarde.*  
*Il **vous** regarde.*  
*Il **les** regarde.*

· « **Me** », « **te** », « **le** » et « **la** » deviennent « **m'** », « **t'** » et « **l'** » devant voyelle ou « **h** » muet :

*Il **m'** aime      Il **t'** aime      Il **l'** aime*

· *Il **nous**z invite      Il **vous**z attend      Il **les**z adore*

# EXERCICES

## 1 Répondez aux questions avec « le », « l' », « la » ou « les ».

1. - Vous prenez le métro à huit heures? - Oui, je le prends à huit heures.
2. - Vous lisez le journal dans le métro? - \_\_\_\_\_
3. - Vous regardez la télé le soir? - \_\_\_\_\_
4. - Vous écoutez la radio le matin? - \_\_\_\_\_
5. - Vous faites les exercices tout seul? - \_\_\_\_\_

## 2 Remplacez les noms par les pronoms « le », « la », « les ».

1. Elle gare sa voiture dans la rue. Elle la gare dans la rue.
2. Elle achète le journal dans un kiosque. \_\_\_\_\_
3. Elle ouvre son courrier dans l'ascenseur. \_\_\_\_\_
4. Elle enlève ses chaussures dans l'entrée. \_\_\_\_\_
5. Elle prépare le repas dans la cuisine. \_\_\_\_\_

## 3 Transformez avec « le » ou « la », selon le modèle. Continuez librement.

**Un ticket de métro:** acheter - composer - déchirer - jeter

Je l'achète, je \_\_\_\_\_

Une

**chemise:** mettre - enlever - laver - repasser - ranger

Je \_\_\_\_\_

## 4 Transformez avec « le », « la », « les », selon le modèle.

**L'actrice:** maquiller - coiffer - habiller - parfumer

On la maquille, \_\_\_\_\_

**Les figurants:** appeler - rassembler - diriger - aider

**Le metteur en scène:** écouter - respecter - admirer - aimer

## 5 Complétez selon le modèle.

**Les livres:** Les écrivains les écrivent,  
les lecteurs \_\_\_\_\_.

**Le biberon :** La maman \_\_\_\_\_,  
le bébé \_\_\_\_\_.

**Le feu :** Le pyromane \_\_\_\_\_,  
le pompier \_\_\_\_\_.

**Le pain:** \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_.

## 6 Complétez avec « le », « la », « les » ou « se »

**La souris et le chat:**

Quand il \_\_\_\_\_ voit, il \_\_\_\_\_ poursuit.

Quand elle \_\_\_\_\_ voit, elle \_\_\_\_\_ cache.

**Paul et Marie:**

Quand il \_\_\_\_\_ ennuie, il \_\_\_\_\_ appelle,

Quand il \_\_\_\_\_ entend, il \_\_\_\_\_ sent mieux,

Quand ils \_\_\_\_\_ voient, ils \_\_\_\_\_ disputent.

## 58 IL LUI PARLE, IL LEUR PARLE.

### « LUI » et « LEUR » : les pronoms compléments indirects

Il parle **à** Max.                      Il **lui** parle.  
Il offre des fleurs **à** Katia.      Il **lui** offre des fleurs.  
Il dit bonjour **à** ses amis.      Il **leur** dit bonjour.

- ◆ Avec les verbes qui se construisent avec « **à** » + nom de personne, on utilise « lui » ou « leur ».

· « **Lui** » remplace un nom **masculin** ou **féminin** :  
*Je téléphone **à** Pierre.    Je **lui** téléphone.*  
*Je téléphone **à** Marie.    Je **lui** téléphone.*

· « **Leur** » remplace un nom **pluriel** :  
*Je téléphone **à** mes cousins.    Je **leur** téléphone.*  
*Je téléphone **à** mes cousines.    Je **leur** téléphone.*

- ◆ Les pronoms compléments indirects se placent **devant** le verbe :

*Paul **me** téléphone.*  
*Il **te** téléphone.*  
*Il **lui** téléphone.*

*Marie **nous** écrit.*  
*Elle **vous** écrit*  
*Elle **leur** écrit.*

· Dites : *Il **me** téléphone.*                      Ne dites pas : *Il téléphone ~~à moi.~~*

- ◆ Beaucoup de verbes de « **communication** » se construisent avec « **à** » :

*Parler **à**    Téléphoner **à**    Dire **à**    Donner **à***  
*Écrire **à**    Répondre **à**    Envoyer **à**    Offrir **à***



# EXERCICES

## 1 Répondez aux questions avec « lui » ou « leur ».

1. - Vous parlez à Julie ? - Oui, je lui parle.
2. - Vous parlez à Paul et à Julie? - Oui, je leur parle.
3. - Vous téléphonez à Teresa ? - \_\_\_\_\_
4. - Vous écrivez à Louis ? - \_\_\_\_\_
5. - Vous téléphonez à vos parents ? - \_\_\_\_\_
6. - Vous écrivez à vos amis ? - \_\_\_\_\_

## 2 Transformez, selon le modèle.

**Max est amoureux de Lola.**

- Il téléphone à Lola. Il lui téléphone.
- Il écrit à Lola. \_\_\_\_\_
- Il envoie des télégrammes à Lola. \_\_\_\_\_
- Il offre des fleurs à Lola. \_\_\_\_\_
- Il fait des cadeaux à Lola. \_\_\_\_\_

## 3 Faites des textes avec « lui » puis « leur ».

faire un cadeau - raconter une histoire - donner un verre de lait - chanter une chanson

**Fanny est malade:**

Sa grand-mère lui fait un cadeau, elle \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Les enfants sont malades:**

Leur grand-mère \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 4 Écrivez un texte selon le modèle.

dire bonjour - donner des journaux - apporter à boire -expliquer les mesures de sécurité - offrir des bonbons - vendre des produits hors taxe - souhaiter un bon séjour

Dans l'avion, les hôtesses accueillent les passagers. *Elles leur disent bonjour.* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 5 Complétez avec « lui », « le » ou « l' ».

Le médecin reçoit le malade. Il \_\_\_\_\_ pose des questions. Il \_\_\_\_\_ examine, il \_\_\_\_\_ donne des médicaments.  
Le malade \_\_\_\_\_ écoute, il \_\_\_\_\_ répond, il \_\_\_\_\_ paye, il \_\_\_\_\_ remercie, il \_\_\_\_\_ dit « au revoir ».

# 59 MOI, TOI, LUI...

## LES PRONOMS TONIQUES

- C'est toi?
- Oui, c'est moi !

- ◆ Pour identifier une personne, on peut utiliser « c'est » + un pronom **tonique** :  
*C'est moi. / toi. / lui. / elle.*  
*C'est nous. / vous. / eux. / elles.*                      Formel : *Ce sont eux / elles.*

- ◆ Après une **préposition**, on utilise un pronom tonique :  
*Je travaille avec toi. / chez lui. / pour eux.*

- « À » + pronom tonique exprime la possession :  
- *C'est à Max?*                      - *Oui, c'est à lui.*  
- *C'est à Léa ?*                      - *Oui, c'est à elle.*

- ◆ Un pronom tonique peut renforcer un sujet:  
- *Moi, j'aime le bleu.*  
- *Lui, il aime le vert.*

- Un pronom tonique n'est jamais directement sujet de la phrase.

- Dites : *Il est polonais.*                      Ne dites pas : *Lui est polonais.*

# EXERCICES

## 1 Répondez selon le modèle.

1. C'est ton père, sur cette photo ? - Oui, c'est lui.
2. C'est ta mère, sur ce portrait? - \_\_\_\_\_
3. C'est toi, sur le journal ? - \_\_\_\_\_
4. C'est Bip Blop, à la télévision ? - \_\_\_\_\_

## 2 Complétez (plusieurs possibilités).

C'est mon sac : il est à moi.

C'est ton livre: \_\_\_\_\_

C'est son vélo : \_\_\_\_\_

C'est leur ballon : \_\_\_\_\_

## 3 Faites des phrases avec des prépositions et des pronoms toniques.

1. Je parle avec Katia. Je parle avec elle.
2. Vous dînez chez monsieur Dubois. \_\_\_\_\_
3. Il travaille avec Waldek. \_\_\_\_\_
4. Elle est chez Anne et Sophie. \_\_\_\_\_
5. Nous partons sans les enfants. \_\_\_\_\_

## 4 Complétez selon le modèle.

1. - Janush est polonais. Et Waldek? - Il est polonais, lui aussi.
2. - Gilles est professeur. Et Patrick? - \_\_\_\_\_
3. - Chico est brésilien. Et Caetano? - \_\_\_\_\_
4. - Anne n'est pas française. Et Max? - Il n'est pas français, lui non plus.
5. - Lisa n'est pas anglaise. Et David ? - \_\_\_\_\_
6. - Jean n'est pas sympathique. Et Marie? - \_\_\_\_\_

## 5 Complétez, selon le modèle.

Moi, je suis célibataire.

- \_\_\_\_\_ es marié  
\_\_\_\_\_ est anglais.  
\_\_\_\_\_ est française.  
\_\_\_\_\_ sommes fatigués.  
\_\_\_\_\_ êtes en forme !  
\_\_\_\_\_ sont courageux.  
\_\_\_\_\_ sont paresseuses.

## 6 Placez les personnes selon le modèle.

**Photo de groupe:**

- Toi, tu es à gauche.
- \_\_\_\_\_, il est derrière.
- \_\_\_\_\_, elle est au centre.
- \_\_\_\_\_, ils sont devant.
- \_\_\_\_\_, vous êtes là.
- \_\_\_\_\_, je suis ici.

## 7 Continuez.

*Je dîne chez moi. Tu dînes chez toi. Il \_\_\_\_\_*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 60 L'HOMME QUI PASSE... L'HOMME QUE JE REGARDE...

### « QUI » et « QUE » : les relatifs simples

La gondole **qui** passe est belle.      La gondole **que** je filme est belle.  
Le gondolier **qui** chante est beau.      Le gondolier **que** je filme est beau.

- Pour relier plusieurs phrases en une seule, on utilise des relatifs.

- ◆ « **QUI** » remplace une personne ou une chose **sujet** du verbe :

*Une gondole passe. Cette gondole est belle.  
La gondole **qui** passe est belle.*

*Un gondolier chante. Ce gondolier est beau.  
Le gondolier **qui** chante est beau.*

- ◆ « **QUE** » remplace une personne ou une chose **complément** du verbe:

*Je filme une gondole. Cette gondole est belle.  
La gondole **que** je filme est belle.*

*Je filme un gondolier. Ce gondolier est beau.  
Le gondolier **que** je filme est beau.*

- Cas le plus fréquent : « qui » + **verbe**, « que » + **pronom** :

*La femme qui attend...      La femme que tu attends.*

# EXERCICES

## 1 Complétez avec « qui » ou « que », selon le modèle.

1. Le pull qui est en vitrine est très joli. Le pull que tu portes est très joli.
2. La femme \_\_\_\_\_ passe est rousse. La femme \_\_\_\_\_ je regarde est rousse.
3. L'homme \_\_\_\_\_ parle est journaliste. L'homme \_\_\_\_\_ j'écoute est journaliste.
4. La statue \_\_\_\_\_ est sur la place est bizarre. La statue \_\_\_\_\_ je photographie est bizarre.
5. Le bus \_\_\_\_\_ passe est le 27. Le bus \_\_\_\_\_ je prends est le 27.

## 2 Transformez.

### Dans la rue:

Une femme passe. Elle est blonde.	La femme _____
Elle mange un gâteau. Il est énorme.	Le gâteau _____
Un bus arrive. Il est vide.	Le bus _____
J'attends un ami. Il est en retard.	L'ami _____

## 3 Complétez puis transformez en utilisant « qui » ou « que ».

1. Je lis un livre qui est intéressant. Le livre que je lis est intéressant.
2. Il fait des gâteaux \_\_\_\_\_ sont délicieux. Les gâteaux \_\_\_\_\_
3. Elle peint des tableaux \_\_\_\_\_ sont très beaux. Les tableaux \_\_\_\_\_
4. Nous faisons des exercices \_\_\_\_\_ sont difficiles. Les exercices \_\_\_\_\_
5. Tu invites des amis \_\_\_\_\_ sont insupportables. Les amis \_\_\_\_\_

## 4 Complétez les devinettes avec « qui » et « que ».

### Quel est l'oiseau

\_\_\_\_\_ vient des pays chauds, \_\_\_\_\_ a un gros bec, \_\_\_\_\_ a des couleurs vives, \_\_\_\_\_ répète des mots?

### Quelle est la chose

\_\_\_\_\_ est petite, \_\_\_\_\_ est sucrée, \_\_\_\_\_ les enfants adorent, \_\_\_\_\_ les dentistes détestent?

### Quel est le personnage

\_\_\_\_\_ Victor Hugo a créé, \_\_\_\_\_ Disney a adapté, \_\_\_\_\_ est bossu et \_\_\_\_\_ est amoureux d'Esmeralda?

## 5 Donnez des définitions, selon le modèle. Continuez librement.

Un aspirateur: C'est un appareil qui aspire la poussière.

Un pharmacien: C'est une personne qui vend des médicaments.

Un lave-vaisselle: \_\_\_\_\_

Un libraire: \_\_\_\_\_

# EXERCICES

## 1 Verbes, partitifs, « en ». Faites des phrases selon le modèle.

café / 6 tasses Anna boit du café. Elle en boit six tasses par jour.  
pain / 55 kilos Les Français \_\_\_\_\_ par an.  
lait / 2 litres Le bébé \_\_\_\_\_ par jour.  
gymnastique / 4 heures Bruno \_\_\_\_\_ par semaine.  
exercices / une dizaine Les étudiants \_\_\_\_\_ par jour.

## 2 Pronom « y ». Faites des phrases avec un lieu, puis avec « y ».

1. piscine (5 heures)      3. montagne (février)      5. cinéma (20 heures)  
2. dentiste (matin)      4. Espagne (été)      6. mes parents (Noël)

1. Je vais à la piscine. J'y vais à cinq heures.

2. \_\_\_\_\_  
3. \_\_\_\_\_  
4. \_\_\_\_\_  
5. \_\_\_\_\_  
6. \_\_\_\_\_

## 3 Pronoms « le », « la », « l' », « les », « lui », « leur ». Complétez selon le modèle.

Karima Je l' aime et je lui offre des fleurs.  
Les voisins Je \_\_\_\_\_ invite et je \_\_\_\_\_ montre mon appartement.  
Ma soeur Je \_\_\_\_\_ écris et je \_\_\_\_\_ demande des nouvelles.  
Les enfants Je \_\_\_\_\_ lave et je \_\_\_\_\_ habille.  
La psychanalyste Je \_\_\_\_\_ parle et je \_\_\_\_\_ raconte tout.

## 4 Pronoms « le », « la », « les », questions. Répondez et continuez le dialogue.

- Où mettez-vous vos clés ? - Je les mets dans ma poche.  
- \_\_\_\_\_ votre manteau ? - \_\_\_\_\_  
- \_\_\_\_\_ votre voiture ? - \_\_\_\_\_  
- \_\_\_\_\_ vos papiers ? - \_\_\_\_\_  
- \_\_\_\_\_ vos pantoufles ? - \_\_\_\_\_  
- \_\_\_\_\_ votre journal ? - \_\_\_\_\_

## 5 Relatifs « qui », « que ». Complétez.

### Proverbes, citations, etc.

1. « L'homme \_\_\_\_\_ monte à cheval oublie Dieu. L'homme \_\_\_\_\_ descend du cheval oublie le cheval. »  
(Proverbe égyptien)  
2. « Une vache \_\_\_\_\_ mâche, c'est beau. » (Chanson de Charles Trenet)  
3. « Les femmes \_\_\_\_\_ les hommes préfèrent sont les femmes \_\_\_\_\_ aiment les hommes. » (Publicité)

## BILAN N° 8

### 1 Complétez avec « en », « y », « le », « lui », « leur », « les » et les verbes manquants. (30 points)

1. Vous mettez du sucre dans votre café ? - \_\_\_\_\_ deux morceaux, merci. (2 points)
2. Est-ce qu'il y a du lait dans le frigo ? - Oui, il \_\_\_\_\_ un litre. (2 points)
3. Les enfants boivent du Coca-Cola à tous les repas. Ils \_\_\_\_\_ beaucoup trop. (2 points)
4. Tu vas chez le dentiste à cinq heures? - Non, \_\_\_\_\_ à 4 heures. (2 points)
5. Melissa adore son petit frère: elle \_\_\_\_\_ regarde, elle \_\_\_\_\_ caresse, elle \_\_\_\_\_ embrasse et elle \_\_\_\_\_ parle tout le temps. (4 points)
6. Vous écrivez à vos amis? - Oui, je \_\_\_\_\_ écris et je \_\_\_\_\_ téléphone très souvent. (2 points)
7. Tu connais les voisins? - Oui, je \_\_\_\_\_ connais bien et je \_\_\_\_\_ invite souvent. (2 points)
8. Le film \_\_\_\_\_ passe à la télé est un film \_\_\_\_\_ j'ai vu au moins trois fois. (2 points)
9. - Êtes-vous déjà monté à la tour Eiffel ? - Oui, \_\_\_\_\_ l'année dernière. (2 points)
10. - Avez-vous déjà mangé du caviar? - Oui, \_\_\_\_\_ une fois. (2 points)
11. - Est-ce que vous avez vu Max? - Oui, \_\_\_\_\_ vu et je \_\_\_\_\_ parlé. (4 points)
12. - Est-ce que tu as pris les livres? - Oui, je \_\_\_\_\_ pris et je \_\_\_\_\_ mis dans mon sac. (4 points)

### 2 Complétez avec « qui », « que », « le », « les », « lui », « leur », « en » et « y ». (10 points)

#### Le Bulgare

Il y avait dans mon village un homme \_\_\_\_\_ vivait seul avec son chien. Cet homme \_\_\_\_\_ tout le monde appelait « Le Bulgare » dormait le jour et vivait la nuit. Il partait tous les soirs dans la campagne et il \_\_\_\_\_ passait la nuit. Le matin, quand j'allais à l'école, je \_\_\_\_\_ rencontrais sur mon chemin. Il portait toujours un gros sac gris \_\_\_\_\_ semblait très lourd. Le Bulgare ramassait des racines, des plantes et des champignons et il \_\_\_\_\_ vendait au marché. Quand il trouvait des fraises des bois, il \_\_\_\_\_ donnait toujours une partie aux enfants du village. Il \_\_\_\_\_ distribuait aussi des noisettes et même des truffes. On aimait bien le Bulgare, on \_\_\_\_\_ suivait, on \_\_\_\_\_ posait des questions. C'était notre ami.

# ANNEXES GRAMMATICALES

## 1. L'ADVERBE

- ◆ L'adverbe modifie le verbe :  
*Je dors **bien**.*  
*Je mange **beaucoup**.*  
*Je parle **lentement**.*

## 2. PLACE DES ADVERBES « bien », « mal », « mieux », « beaucoup », « assez »

- ◆ Après le verbe :  
*Je dors **mal**.*  
*Je dormais **bien**.*  
*Je dormirai **mieux**.*
- ◆ Entre deux verbes :  
*J'ai **bien** dormi.*  
*Tu as **bien** dansé.*  
*Il a **bien** mangé.*  
  
*Je vais **bien** dormir.*  
*Tu sais **bien** danser.*  
*Il aime **bien** manger.*

## 3. PLACE DE LA NÉGATION

- ◆ Avant et après le premier verbe :  
*Je **ne** dors **pas**.*  
*Je **ne** danse **pas**.*  
*Je **ne** mange **pas**.*  
  
*Je **n'** ai **pas** dormi. / dansé. / mangé.*  
*Je **ne** vais **pas** dormir. / danser. / manger.*
- ◆ Rien ne sépare le sujet et la négation : *Je ne dors pas. Je n'ai pas dormi.*
- ◆ L'adverbe se place après la négation  
*Je n'ai pas **bien** dormi. Je ne vais pas **beaucoup** manger.*

## 4. PLACE DU PRONOM COMPLÉMENT

- ◆ Devant le **premier** verbe :  
*Il **le** rencontre.*  
*Il **lui** téléphone.*  
*Il **en** achète.*  
  
*Il **l'** a rencontré(e).*  
*Il **lui** a téléphoné.*  
*Il **en** a acheté.*
- ◆ Devant le **deuxième** verbe, s'il est à **l'infinitif**.  
*Il veut **le** rencontrer.*  
*Il doit **lui** téléphoner.*  
*Il pense **en** acheter.*
- ◆ Rien ne sépare le pronom et son verbe : *Je ne le regarde pas. Je ne l'ai pas regardé.*



## 5. L'IMPÉRATIF

- ◆ **Formation** : verbe **sans sujet**  
*Regarde !      Écoute ! (pas de « s »)*  
*Regardons !    Écoutons !*  
*Regardez !     Écoutez !*
- ◆ **La négation** est régulière :  
*Ne regarde pas !*  
*Ne parlons pas !*  
*Ne bougez pas !*
- ◆ **Le pronom** se place **devant** le verbe à la forme négative :  
*Ne le regarde pas !*  
*Ne lui parle pas !*  
*Ne me téléphone pas !*  
*Ne te dépêche pas !*
- ◆ **Le pronom** se place **après** le verbe à la forme affirmative :  
*Regarde-le !*  
*Parle-lui !*  
*Téléphonez-moi ! (« me » devient « moi »)*  
*Dépêche-toi ! (« te » devient « toi »)*

## 6. LE DISCOURS DIRECT ET INDIRECT

<i>Il dit: «Il fait beau.»</i>	<i>Il dit <b>qu'</b>il fait beau.</i>
<i>Il dit: «Est-ce qu'il pleut?»</i>	<i>Il demande <b>s'</b>il pleut.</i>
<i>Il dit: «<b>Qu'</b>est-ce que tu fais ?»</i>	<i>Il demande <b>ce que</b> tu fais.</i>
<i>Il dit: « Viens! »</i>	<i>Il lui dit <b>de</b> venir.</i>

## 7. LE PASSÉ PROCHE (PASSÉ RÉCENT)

- ◆ « **Venir de** » + **infinitif** exprime un passé très récent :  
*Il vient de sortir = Il est sorti il y a quelques minutes.*  
*Je viens de manger = J'ai mangé il y a quelques minutes.*

## 8. LES PRONOMS DÉMONSTRATIFS

- ◆ On peut remplacer un adjectif démonstratif et un nom par un pronom :  

ce livre	<i><b>celui-ci</b></i> ou <i><b>celui-là</b></i>
cette voiture	<i><b>celle-ci</b></i> ou <i><b>celle-là</b></i>
ces livres	<i><b>ceux-ci</b></i> ou <i><b>ceux-là</b></i>
ces voitures	<i><b>celles-ci</b></i> ou <i><b>celles-là</b></i>

(pas de différence entre « -ci » et « -là »)

## 9. LES PRONOMS POSSESSIFS

- ◆ On peut remplacer un adjectif possessif et un nom par un pronom :  

	livre	voiture	livres	voitures
mon / ma	<i><b>le mien</b></i>	<i><b>la mienne</b></i>	mes	<i><b>les miens</b></i> <i><b>les miennes</b></i>
ton / ta	<i><b>le tien</b></i>	<i><b>la tienne</b></i>	tes	<i><b>les tiens</b></i> <i><b>les tiennes</b></i>
son / sa	<i><b>le sien</b></i>	<i><b>la sienne</b></i>	ses	<i><b>les siens</b></i> <i><b>les siennes</b></i>
notre	<i><b>le nôtre</b></i>	<i><b>la nôtre</b></i>	nos	<i><b>les nôtres</b></i> <i><b>les nôtres</b></i>
votre	<i><b>le vôtre</b></i>	<i><b>la vôtre</b></i>	vos	<i><b>les vôtres</b></i> <i><b>les vôtres</b></i>
leur	<i><b>le leur</b></i>	<i><b>la leur</b></i>	leurs	<i><b>les leurs</b></i> <i><b>les leurs</b></i>

**TABLEAU DES CONJUGAISONS**

<b>infinitif</b>	<b>présent</b>	<b>futur proche</b>	<b>passé composé</b>	<b>imparfait</b>	<b>futur simple</b>	<b>impératif</b>
<b>ÊTRE</b>	je suis tu es il est nous sommes vous êtes ils sont	je vais être tu vas être il va être nous allons être vous allez être ils vont être	j'ai été tu as été il a été nous avons été vous avez été ils ont été	j'étais tu étais il était nous étions vous étiez ils étaient	je serai tu seras il sera nous serons vous serez ils seront	sois  soyons soyez
<b>AVOIR</b>	j'ai tu as il a nous avons vous avez ils ont	je vais avoir tu vas avoir il va avoir nous allons avoir vous allez avoir ils vont avoir	j'ai eu tu as eu il a eu nous avons eu vous avez eu ils ont eu	j'avais tu avais il avait nous avions vous aviez ils avaient	j'aurai tu auras il aura nous aurons vous aurez ils auront	aie  ayons ayez
<b>ALLER</b>	je vais tu vas il va nous allons vous allez ils vont	je vais aller tu vas aller il va aller nous allons aller vous allez aller ils vont aller	je suis allé tu es allé il est allé nous sommes allés vous êtes allés ils sont allés	j'allais tu allais il allait nous allions vous alliez ils allaient	j'irai tu iras il ira nous irons vous irez ils iront	va  allons allez
<b>VERBES EN -ER DÎNER</b>	je dîne tu dînes il dîne nous dînons vous dînez ils dînent	je vais dîner tu vas dîner il va dîner nous allons dîner vous allez dîner ils vont dîner	j'ai dîné tu as dîné il a dîné nous avons dîné vous avez dîné ils ont dîné	je dînais tu dînais il dînait nous dînions vous dîniez ils dînaient	je dînerai tu dîneras il dînera nous dînerons vous dînez ils dîneront	dîne  dînons dînez
<b>VERBES EN -ER ACHERETER</b>	j'achète tu achètes il achète nous achetons vous achetez ils achètent	je vais acheter tu vas acheter il va acheter nous allons acheter vous allez acheter ils vont acheter	j'ai acheté tu as acheté il a acheté nous avons acheté vous avez acheté ils ont acheté	j'achetais tu achetais il achetait nous achetions vous achetiez ils achetaient	j'achèterai tu achèteras il achètera nous achèterons vous achèterez ils achèteront	achète  achetons achetez
<b>VERBES EN -ER MANGER</b>	je mange tu manges il mange nous mangeons vous mangez ils mangent	je vais manger tu vas manger il va manger nous allons manger vous allez manger ils vont manger	j'ai mangé tu as mangé il a mangé nous avons mangé vous avez mangé ils ont mangé	je mangeais tu mangeais il mangeait nous mangions vous mangiez ils mangeaient	je mangerai tu mangeras il mangera nous mangerons vous mangerez ils mangeront	mange  mangeons mangez

**TABLEAU DES CONJUGAISONS**

<b>infinitif</b>	<b>présent</b>	<b>futur proche</b>	<b>passé composé</b>	<b>imparfait</b>	<b>futur simple</b>	<b>impératif</b>
<b>BOIRE</b>	je bois tu bois il boit nous buvons vous buvez ils boivent	je vais boire tu vas boire il va boire nous allons boire vous allez boire ils vont boire	j'ai bu tu as bu il a bu nous avons bu vous avez bu ils ont bu	je buvais tu buvais il buvait nous buvions vous buviez ils buvaient	je boirai tu boiras il boira nous boirons vous boirez ils boiront	bois  buvons buvez
<b>CONNAÎTRE</b>	je connais tu connais il connaît nous connaissons vous connaissez ils connaissent	je vais connaître tu vas connaître il va connaître nous allons connaître vous allez connaître ils vont connaître	j'ai connu tu as connu il a connu nous avons connu vous avez connu ils ont connu	je connaissais tu connaissais il connaissait nous connaissions vous connaissiez ils connaissaient	je connaîtrai tu connaîtras il connaîtra nous connaîtrons vous connaîtrez ils connaîtront	connais  connaissons connaissez
<b>DEVOIR</b>	je dois tu dois il doit nous devons vous devez ils doivent	je vais devoir tu vas devoir il va devoir nous allons devoir vous allez devoir ils vont devoir	j'ai dû tu as dû il a dû nous avons dû vous avez dû ils ont dû	je devais tu devais il devait nous devions vous deviez ils devaient	je devrai tu devras il devra nous devrons vous devrez ils devront	-----
<b>DIRE</b>	je dis tu dis il dit nous disons vous dites ils disent	je vais dire tu vas dire il va dire nous allons dire vous allez dire ils vont dire	j'ai dit tu as dit il a dit nous avons dit vous avez dit ils ont dit	je disais tu disais il disait nous disions vous disiez ils disaient	je dirai tu diras il dira nous dirons vous direz ils diront	dis  disons dites
<b>ÉCRIRE</b>	j'écris tu écris il écrit nous écrivons vous écrivez ils écrivent	je vais écrire tu vas écrire il va écrire nous allons écrire vous allez écrire ils vont écrire	j'ai écrit tu as écrit il a écrit nous avons écrit vous avez écrit ils ont écrit	j'écrivais tu écrivais il écrivait nous écrivions vous écriviez ils écrivaient	j'écrirai tu écriras il écrira nous écrirons vous écrivez ils écriront	écris  écrivons écrivez
<b>FAIRE</b>	je fais tu fais il fait nous faisons vous faites ils font	je vais faire tu vas faire il va faire nous allons faire vous allez faire ils vont faire	j'ai fait tu as fait il a fait nous avons fait vous avez fait ils ont fait	je faisais tu faisais il faisait nous faisions vous faisiez ils faisaient	je ferai tu feras il fera nous ferons vous ferez ils feront	fais  faisons faites

**TABLEAU DES CONJUGAISONS**

<b>infinitif</b>	<b>présent</b>	<b>futur proche</b>	<b>passé composé</b>	<b>imparfait</b>	<b>futur simple</b>	<b>impératif</b>
<b>FALLOIR</b>		il va falloir	il a fallu	il fallait	il faudra	-----

	il faut					----
<b>FINIR</b>	je finis tu finis il finit nous finissons vous finissez ils finissent	je vais finir tu vas finir il va finir nous allons finir vous allez finir ils vont finir	j'ai fini tu as fini il a fini nous avons fini vous avez fini ils ont fini	je finissais tu finissais il finissait nous finissions vous finissiez ils finissaient	je finirai tu finiras il finira nous finirons vous finirez ils finiront	finis  finissons finissez
<b>SE LEVER</b>	je me lève tu te lèves il se lève nous nous levons vous vous levez ils se lèvent	je vais me lever tu vas te lever il va se lever nous allons nous lever vous allez vous lever ils vont se lever	je me suis levé tu t'es levé il s'est levé nous nous sommes levés vous vous êtes levés ils se sont levés	je me levais tu te levais il se levait nous nous levions vous vous leviez ils se levaient	je me lèverai tu te lèveras il se lèvera nous nous lèverons vous vous lèverez ils se lèveront	lève-toi  levons-nous levez-vous
<b>METTRE</b>	je mets tu mets il met nous mettons vous mettez ils mettent	je vais mettre tu vas mettre il va mettre nous allons mettre vous allez mettre ils vont mettre	j'ai mis tu as mis il a mis nous avons mis vous avez mis ils ont mis	je mettais tu mettais il mettait nous mettions vous mettiez ils mettaient	je mettrai tu mettras il mettra nous mettrons vous mettrez ils mettront	mets  mettons mettez
<b>OUVRIR</b>	j' ouvre tu ouvres il ouvre nous ouvrons vous ouvrez ils ouvrent	je vais ouvrir tu vas ouvrir il va ouvrir nous allons ouvrir vous allez ouvrir ils vont ouvrir	j'ai ouvert tu as ouvert il a ouvert nous avons ouvert vous avez ouvert ils ont ouvert	j'ouvrerais tu ouvrerais il ouvrirait nous ouvririons vous ouvririez ils ouvriraient	j'ouvrirai tu ouvriras il ouvrira nous ouvrirons vous ouvrirez ils ouvriront	ouvre  ouvrons ouvrez
<b>PARTIR</b>	je pars tu pars il part nous partons vous partez ils partent	je vais partir tu vas partir il va partir nous allons partir vous allez partir ils vont partir	je suis parti tu es parti il est parti nous sommes partis vous êtes partis ils sont partis	je partais tu partais il partait nous partions vous partiez ils partaient	je partirai tu partiras il partira nous partirons vous partirez ils partiront	pars  partons partez
<b>PLEUVOIR</b>	il pleut	il va pleuvoir	il a plu	il pleuvait	il pleuvra	-----
<b>POUVOIR</b>	je peux tu peux il peut nous pouvons vous pouvez ils peuvent	je vais pouvoir tu vas pouvoir il va pouvoir nous allons pouvoir vous allez pouvoir ils vont pouvoir	j'ai pu tu as pu il a pu nous avons pu vous avez pu ils ont pu	je pouvais tu pouvais il pouvait nous pouvions vous pouviez ils pouvaient	je pourrai tu pourras il pourra nous pourrons vous pourrez ils pourront	-----

infinitif	présent	futur proche	passé composé	imparfait	futur simple	impératif
-----------	---------	--------------	---------------	-----------	--------------	-----------

<b>PRENDRE</b>	je prends tu prends il prend nous prenons vous prenez ils prennent	je vais prendre tu vas prendre il va prendre nous allons prendre vous allez prendre ils vont prendre	j'ai pris tu as pris il a pris nous avons pris vous avez pris ils ont pris	je prenais tu prenais il prenait nous prenions vous preniez ils prenaient	je prendrai tu prendras il prendra nous prendrons vous prendrez ils prendront	prends  prenons prenez
<b>SAVOIR</b>	je sais tu sais il sait nous savons vous savez ils savent	je vais savoir tu vas savoir il va savoir nous allons savoir vous allez savoir ils vont savoir	j'ai su tu as su il a su nous avons su vous avez su ils ont su	je savais tu savais il savait nous savions vous saviez ils savaient	je saurai tu sauras il saura nous saurons vous saurez ils sauront	sache  sachons sachez
<b>VENIR</b>	je viens tu viens il vient nous venons vous venez ils viennent	je vais venir tu vas venir il va venir nous allons venir vous allez venir ils vont venir	je suis venu tu es venu il est venu nous sommes venu vous êtes venu ils sont venu	je venais tu venais il venait nous venions vous veniez ils venaient	je viendrai tu viendras il viendra nous viendrons vous viendrez ils viendront	viens  venez
<b>VIVRE</b>	je vis tu vis il vit nous vivons vous vivez ils vivent	je vais vivre tu vas vivre il va vivre nous allons vivre vous allez vivre ils vont vivre	j'ai vécu tu as vécu il a vécu nous avons vécu vous avez vécu ils ont vécu	je vivais tu vivais il vivait nous vivions vous viviez ils vivaient	je vivrai tu vivras il vivra nous vivrons vous vivrez ils vivront	vis  vivons vivez
<b>VOIR</b>	je vois tu vois il voit nous voyons vous voyez ils voient	je vais voir tu vas voir il va voir nous allons voir vous allez voir ils vont voir	j'ai vu tu as vu il a vu nous avons vu vous avez vu ils ont vu	je voyais tu voyais il voyait nous voyions vous voyiez ils voyaient	je verrai tu verras il verra nous verrons vous verrez ils verront	vois  voyons voyez
<b>VOULOIR</b>	je veux tu veux il veut nous voulons vous voulez ils veulent	je vais vouloir tu vas vouloir il va vouloir nous allons vouloir vous allez vouloir ils vont vouloir	j'ai voulu tu as voulu il a voulu nous avons voulu vous avez voulu ils ont voulu	je voulais tu voulais il voulait nous voulions vous vouliez ils voulaient	je voudrai tu voudras il voudra nous voudrons vous voudrez ils voudront	veuillez

<b>NB présent</b>	<b>futur proche</b>	<b>passé composé</b>	<b>imparfait</b>	<b>futur simple</b>
il y a	il va y avoir	il y a eu	il y avait	il y aura

# INDEX

<b>A</b>			
<b>À</b>	<b>38</b>		
- « À la », « à l' », « au ».....	56		
- « à » + lieu.....	76		
- « à » + temps .....	144		
- verbes + « à » .....	146		
- « à » + pronom tonique (possession).....			
<b>Accord</b>	<b>10, 12, 14</b>		
- des adjectifs .....	114, 116		
- des participes passés.....			
<b>Adjectif</b>	<b>10, 12</b>		
- masculin et féminin.....	14		
- singulier et pluriel.....	44		
- place de l'adjectif.....	42		
- adjectifs démonstratifs .....	40		
- adjectifs possessifs .....	52 (§ 1, 2 et 3)		
<b>Adverbes</b> .....	52		
<b>Âge</b> .....	20, 37, 39		
« Aimer » (verbe) .....	104		
« Aller ».....			
<b>Article</b>	<b>30</b>		
- article et nom .....	36		
- article indéfini (« un », « une », « des »)...	36		
- article défini (« le », « la », « les ») .....	52		
- article et négation .....	38		
- article contracté avec « à » .....	38		
- article contracté avec « de ».....	80		
- article partitif.....	38		
« Au » (« à » + « le »).....	56, 58		
« Au » + pays.....	39		
« Au » (= avec).....	84		
« Aussi ... que ».....	86		
« Autant ... de » .....			
« Avoir »	<b>44, 46, 48, 50, 52</b>		
- au présent.....	46		
- « avoir » + âge.....	48		
- « avoir froid », « faim ».....	46		
- « avoir les yeux bleus, noirs », etc. ....	48		
- « avoir mal » .....	52		
- « avoir » et la négation.....	110, 112		
- auxiliaire.....	62, 48		
- « il y a ».....			
<b>B</b>	<b>152 (§ 1.2)</b>		
<b>-</b>	48		
« Beaucoup », « bien » .....	84		
« Besoin » (« avoir besoin de »).....	84		
« Bien » / « mieux » .....			
« Bon » / « meilleur ».....			
<b>C</b>	<b>42</b>		
<b>-</b>	42		
« Ce » + temps (« ce soir »).....			
« Ce », « cette », « ces ».....			
« Celui », « celle », « ceux » .....		153 (§ 8)	
« C'est »			
- « c'est » / « ce sont » + nom.....		64, 66	
- « c'est » et « il est » .....		66	
- « c'est » + adjectif .....		68	
- « c'est moi », « c'est lui », etc.....		146	
« Chez » + personne .....		56	
« Combien ? ».....		128	
« Comment ? » .....		128	
<b>Commentaire</b> .....		68	
<b>Comparaison</b>			
- comparer des qualités.....		84	
- comparer des quantités.....		86	
<b>Conjugaisons (voir verbes)</b>			
- conjugaisons (tableau) .....		154 à 157	
« Connaître » et « savoir » .....		96	
<b>Contraction</b> .....		38	
« Croire » et « voir » .....		96	
<b>D</b>			
<b>-</b>		60	
« Dans » + lieu.....		126	
« Dans » + temps.....		74	
<b>Date et jour</b> .....			
« De »		56	
- « de » + lieu (origine) .....		36	
- « des » (indéfini) .....		38	
- « du », « de la », « des » (contractés).....		80	
- « du », « de la », « des » (partitifs).....		82, 52, 134	
- « pas de » .....		86	
- « de » après un superlatif .....		42	
<b>Démonstratifs</b> .....		126	
« Depuis ».....		60	
« Devant », « derrière » .....		100	
« Devoir » + inf.....		153 (§ 6)	
<b>Discours direct et indirect</b> .....			
<b>E</b>			
<b>-</b>		58	
« En »		78	
- « en » + lieu.....		104	
- « en » + mois et saisons .....		138	
- « en » + transport.....		16	
- « en » (pronom complément).....			
« Être » .....		102	
<b>F</b>		78	
« Faire ».....		102	
- « faire » + temps (« il fait »).....		102	
- « faire » + activités (sport, cuisine, etc.).....		100	
- « faire » et « jouer ».....			
« Falloir » (« il faut ») .....			

<b>Féminin</b>			
- féminin des adjectifs.....	8, 10		
- féminin des noms.....	30, 32		
<b>Futur proche</b> .....	108		
<b>Futur simple</b> .....	120		
<b>G, H</b>			
<b>Genre (voir masculin et féminin)</b>			
<b>Heure</b> .....	76		
<b>I</b>			
<b>Identification (« c'est »)</b> .....	42		
<b>Identifiction et description («c'est»/«il est»)</b>	44		
<b>« Il est » + heure</b> .....	76		
<b>« Il est » et « c'est »</b> .....	66		
<b>« Il fait » + temps (météo)</b> .....	78		
<b>« Il faut »</b> .....	100		
<b>« Il y a + lieu (existence)</b> .....	62		
<b>« Il y a + temps (date)</b> .....	126		
<b>Imparfait</b> .....	118		
<b>Impératif</b> .....	153 (§ 5)		
<b>Interrogation</b> .....	18		
- avec « est-ce que » .....	18, 20, 22, 50		
- « Qui est-ce ? »			
« Qu'est-ce que c'est ? »			
- « Qu'est-ce qu'il y a ? » .....	60		
- « Où, quand, comment..? ».....	128		
<b>J</b>			
<b>« Jamais » (« ne ... jamais »)</b> .....	134		
<b>« Jouer » et « faire »</b> .....	102		
<b>Jour et date</b> .....	74		
<b>L</b>			
<b>—</b>	36		
<b>« Le », « la », « les » (articles définis)</b> .....	144		
<b>« Le », « la », « les » (pronoms compléments)</b>	74		
<b>« Le » + date ( le 3 mai )</b> .....	74		
<b>« Le » + jour (« le samedi »)</b> .....	76		
<b>« Le » + moment (« le matin »)</b> .....	40		
<b>« Leur », « leurs »</b> .....	56, 58, 60		
<b>Lieu</b> .....	56, 58, 60		
<b>Localisations</b> .....	56		
<b>« Loin de »</b> .....	144		
<b>« Lui », « leur » (pronoms compléments)</b> .....	146		
<b>« Lui », « eux » (pronoms toniques)</b> .....			
<b>M</b>			
<b>Masculin et Féminin</b>	10, 12		
- des adjectifs .....	58		
- des noms de pays.....	24		
- des noms de personnes .....	26		
- des noms de choses.....	40		
- des possessifs.....	42		
- des démonstratifs .....			
<b>« Meilleur »</b> .....	84		
<b>« Mien » (« le mien », « le tien », etc.)</b> .....	153 (§ 9)		
<b>« Mieux »</b> .....	84		
<b>« Moi », « toi », etc</b> .....	146		
<b>Mois et saisons</b> .....	78		
<b>« Mon », « ma », « mes »</b> .. ..	40		
<b>N</b>			
<b>—</b>	8, 10		
<b>Nationalité</b> .....			
<b>Négation : « ne...pas »</b>	18		
- avec « être » .....	50		
- avec « avoir » .....	22		
- avec les verbes en « -er ».....	134		
- avec le passé composé.....	152 (§ 3)		
- avec le futur proche .....			
<b>Négation : « ne... rien », « ne... jamais », « ne... personne , etc.</b> .....	132		
<b>Nom et article</b> .....	30		
<b>Nombres cardinaux (pour compter)</b> .....	74		
<b>Nombres ordinaux (pour classer)</b> .....	72		
<b>Noms</b>	30, 32		
- masculin et féminin des noms.....	34		
- singulier et pluriel des noms .....	40		
<b>« Notre », « nos »</b> .....	16		
<b>« Nous » et « on »</b> .....	72, 74		
<b>Numéraux</b> .....			
<b>O</b>	16		
<b>« On » = « nous »</b> .....	16		
<b>« On » = généralité</b> .....	128		
<b>« Où ? » (interrogation)</b> .....			
<b>P</b>	112		
<b>Participes passés</b> .....	80		
<b>Partitifs</b> .....	52, 82		
<b>« Pas de »</b> .....			
<b>Passé composé</b>	114, 116		
- passé composé avec « être ».....	110, 112		
- passé composé avec « avoir » .....			
- passé composé			
des verbes en «-ir», «-re», «-oir».....	153 (§ 7)		
<b>Passé proche</b> .....	58		
<b>Pays</b> .....	126		
<b>« Pendant »</b> .....	132		
<b>« Personne » (« ne... personne »)</b> .....			
<b>Place</b>	44		
- place des adjectifs .....	152 (§ 2)		
- place de l'adverbe.....	152 (§ 2)		
- place de la négation .....	152 (§ 2)		
- place du pronom complément. ....			
<b>Pluriel</b>	34		
- pluriel des noms .....	14		
- pluriel des adjectifs.....	84		
<b>« Plus ... que », « moins ... que »</b> .....	86		
<b>« Plus de », « moins de »</b> .....			





INDEX

<b>Possessifs</b> .....	40	- des noms .....	28
<b>Possession</b>		« <b>Son</b> », « <b>sa</b> », « <b>ses</b> ».....	40
- « avoir » + nom.....	44	« <b>Sous</b> » .....	60
- « mon », « ton », « son ».....	40	<b>Superlatif</b> .....	86
- « le mien », « le tien ».....	153 (§ 9)	« <b>Sur</b> » .....	60
- « à moi », « à toi ».....	40		
« <b>Pouvoir</b> ».....	100	<b>T</b>	
<b>Prépositions</b>		<hr/>	
- prépositions de lieu.....	56, 58, 60	—	
- prépositions de temps .....	126	<b>Temps (voir <i>verbes</i>)</b> .....	122
- préposition « à » + article défini.....	38	<b>Temps (le présent, le passé, le futur)</b> .....	154
- préposition « de » + article défini .....	38	<b>Temps (tableau de conjugaisons)</b> .....	40
« <b>Près de</b> ».....	56	« <b>Ton</b> », « <b>ta</b> », « <b>tes</b> ».....	16
<b>Présent (voir <i>verbes</i>)</b>		« <b>Tu</b> » et « <b>vous</b> ».....	
<b>Présentation</b> .....	8, 64		
<b>Profession</b> .....	8, 10, 12	<b>U</b>	30, 34, 36
<b>Pronominaux (verbes)</b> .....	26	<hr/>	
<b>Pronoms</b>		—	
- pronom complément « en ».....	138	« <b>Un</b> », « <b>une</b> », « <b>des</b> » (articles indéfinis) ..	153 (§7) 118
- pronom complément « y » .....	140		108
- pronoms compléments « le », « la », « les » .....	142	<b>V</b>	120
- pronoms compléments « lui », leur ».....	144	<hr/>	
- pronoms personnels sujets.....	16	—	
- pronoms réfléchis (verbes pronominaux).....	26	« <b>Venir de</b> » .....	110
- pronoms toniques.....	146	<b>Verbes à l'imparfait</b> .....	112
		<b>Verbes au futur proche</b> .....	
<b>Q</b>		<b>Verbes au futur simple</b> .....	114, 116
« <b>Quand ?</b> ».....	128	<b>Verbes au passé composé avec « avoir »</b>	116
<b>Quantité</b>		- verbes en « -er » .....	
- quantité indéterminée (partitifs).....	70	- verbes en « -ir », « -re », « -oir » .....	16
- quantité exprimée (ou déterminée).....	72	<b>Verbes au passé composé avec « être »</b>	50
- comparaison de quantité .....	86	- verbes de type « arriver / partir ».....	104
« <b>Quel(le)s ?</b> ».....	130	- verbes pronominaux.....	22, 24, 26
<b>Question (voir <i>interrogation</i>)</b>		<b>Verbes au présent</b>	90, 92, 94, 98
« <b>Qu'est-ce que c'est ?</b> » .....	64	- verbe « être » .....	
« <b>Qu'est-ce qu'il y a ?</b> ».....	62	- verbe « avoir ».....	
« <b>Qui</b> », « <b>que</b> » ?.....	130	- verbe « aller ».....	96
« <b>Qui</b> », « <b>que</b> » (relatifs).....	148	- verbes en « -er ».....	100
« <b>Qui est-ce ?</b> » .....	64	- verbes en « -ir », « -re », « -oir » .....	102
« <b>Quoi</b> », « <b>que</b> », « <b>qu'est-ce que ?</b> » .....	130	- verbes « connaître », « savoir », « croire », « voir ».....	154
		- verbes « vouloir », « devoir », « pouvoir »...	96
<b>R</b>		- verbes « faire » et « dire ».....	40
<hr/>	148	<b>Verbes aux temps principaux</b>	100
—		(tableau de conjugaisons) .....	16
<b>Relatifs « qui », « que »</b> .....	132, 134	« <b>Voir</b> » .....	
« <b>Rien</b> » (« <b>ne... rien</b> »).....		« <b>Votre</b> », « <b>vos</b> » .....	
		« <b>Vouloir</b> » .....	140
<b>S</b>	78	« <b>Vous</b> » et « <b>tu</b> » .....	62
<b>Saisons</b> .....	96		126
« <b>Savoir</b> » et « <b>connaître</b> ».....		<b>Y</b>	
<b>Singulier et pluriel</b>	14	<hr/>	
- des adjectifs.....		—	
		<b>Y (pronom complément)</b> .....	
		- « <b>il y a</b> » (+ lieu) .....	
		- « <b>il y a</b> » (+ temps) .....	

par MAME Imprimeurs à Tours (n° 98062208)